

Herman

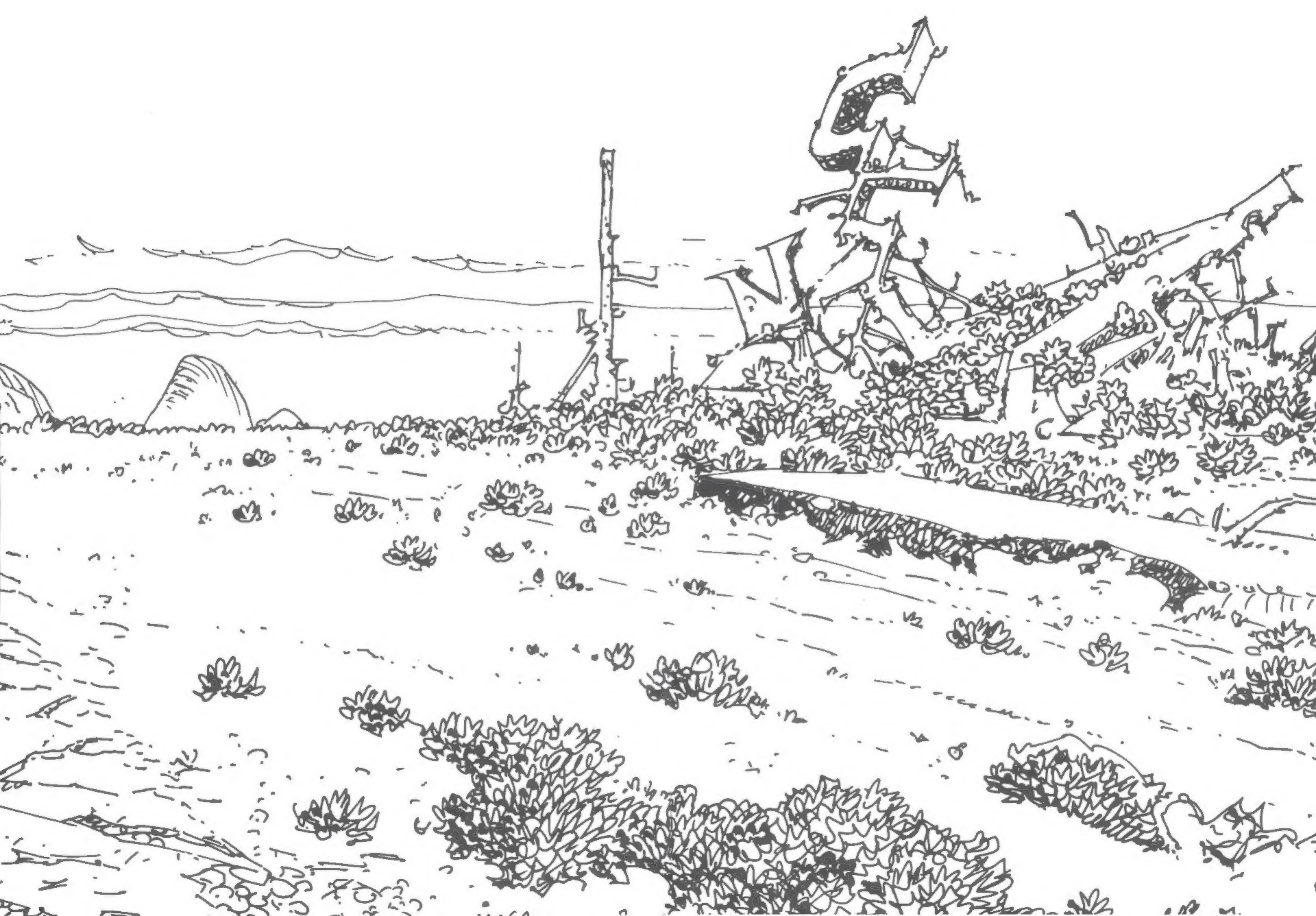
JEREMIAH

BOOMERANG



Herman
84

REPERAGES
DUPUIS



BOOMERANG



HERMANN

**Aux Editions Dupuis,
dans la série *Nic*
(scénarios de Morphée) :**

Hé, Nic ! Tu rêves?
Bonnes nuits, Nic
Ça, c'est Filarmo, Nic

**Aux Editions Dupuis,
dans la série *Jeremiah*
(scénarios de l'Auteur) :**

La Nuit des rapaces
Du sable plein les dents
Les Héritiers sauvages
Les Yeux de fer rouge
Un Cobaye pour l'éternité
La Secte
Afromerica
Les Eaux de colère
Un Hiver de clown
Boomerang
Delta
Julius & Roméa
Strike
Simon est de retour
Alex
La Ligne rouge
Trois motos... ou quatre

**Aux Editions Dupuis,
dans la collection *Aire Libre*
(scénario de l'Auteur) :**

Missié Vandisandi

**Aux Editions Glénat,
dans la série *Les Tours de Bois-Maury*
(scénarios de l'Auteur) :**

Babette
Eloïse de Montgri
Germain
Reinhardt
Alda
Sigurd
William
Le Seldjouki
Khaled

**Aux Editions Glénat,
dans la série *Caractère*
(scénario de l'Auteur) :**

Abominable

**Aux Editions du Lombard,
dans la série *Jugurtha*
(scénarios de Laymilie) :**

Le Lionceau des sables
Le Casque celtibère

**Aux Editions du Lombard,
dans la série *Bernard Prince*
(scénarios de Greg) :**

Général Satan
Tonnerre sur Coronado
La Frontière de l'enfer
Aventure à Manhattan
L'Oasis en flammes
La Loi de l'ouragan
La Fournaise des damnés
La Flamme verte du conquistador
Guérilla pour un fantôme
Le Souffle de Moloch
La Forteresse des brumes
Objectif Cormoran
Le Port des fous
Bernard Prince d'hier et
d'aujourd'hui

**Aux Editions du Lombard,
dans la série *Comanche*
(scénarios de Greg) :**

Red Dust
Les Guerriers du désespoir
Les Loups du Wyoming
Le Ciel est rouge sur Laramie
Le Désert sans lumière
Furie rebelle
Le Doigt du diable
Les Shérifs
Et le diable hurle de joie
Le Corps d'Algernon Brown

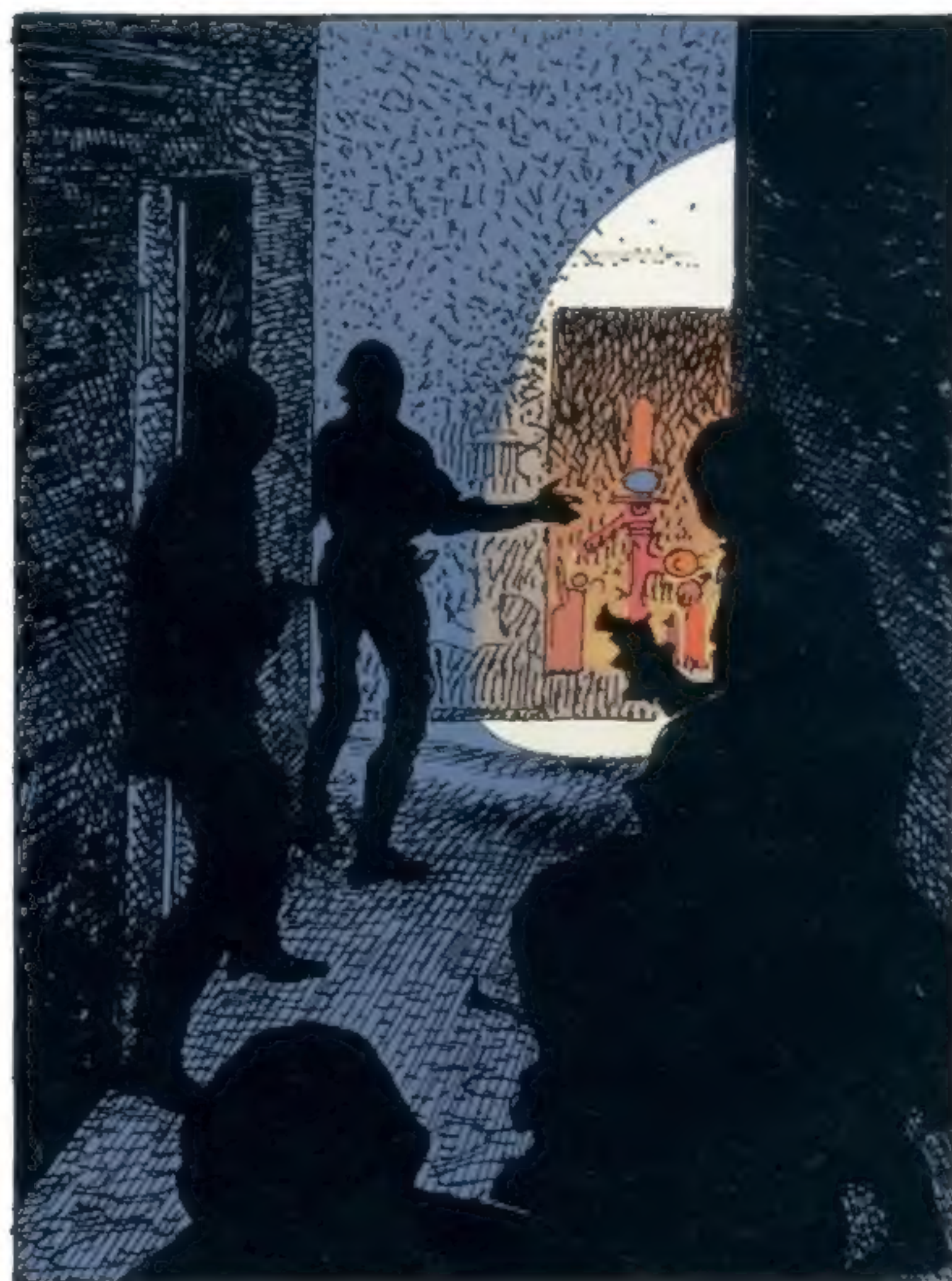
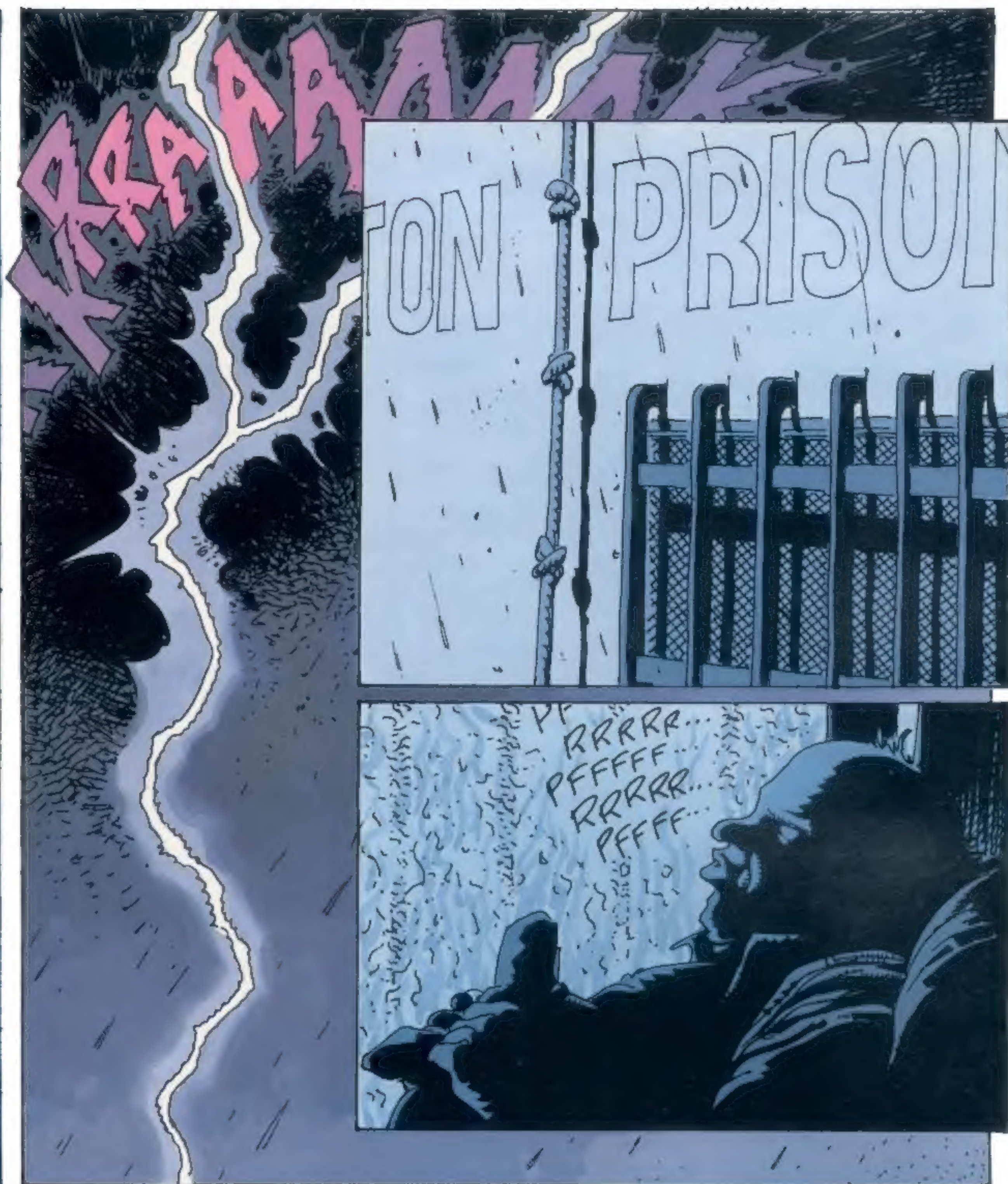
Maquette : Yves Amateis.

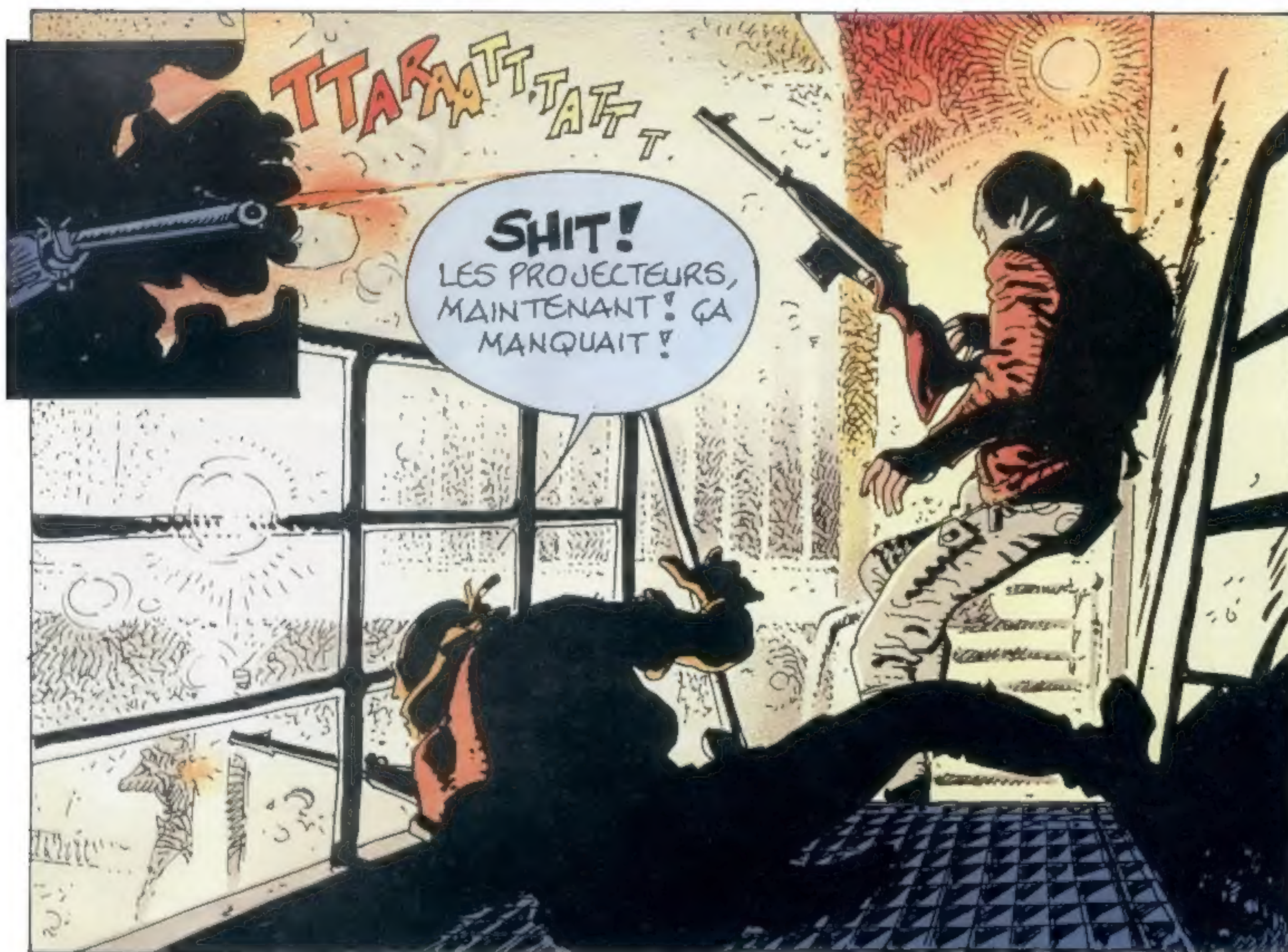
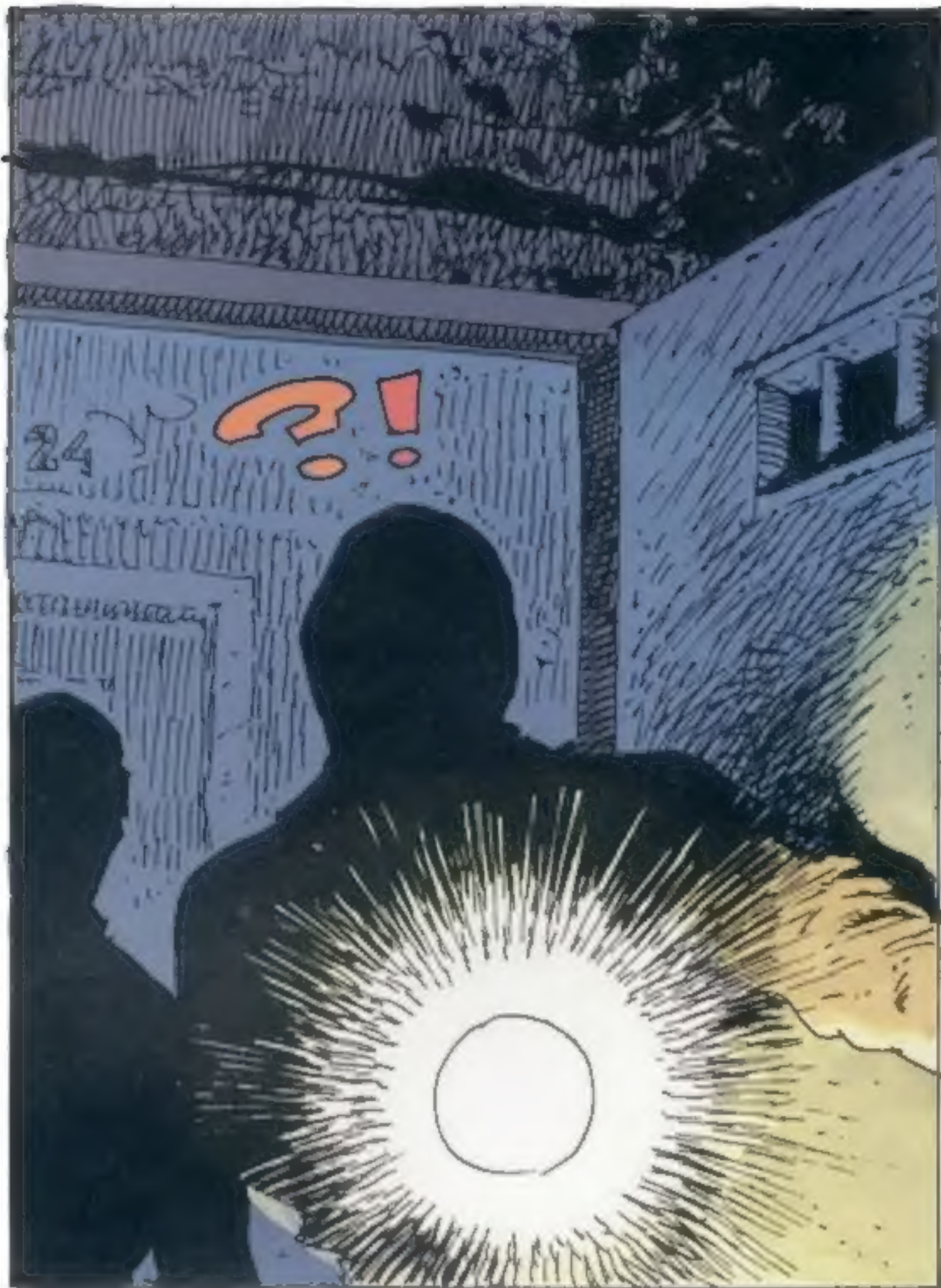
Dépôt légal : janvier 1994 — D.1994/0089/40
ISBN 2-8001-1880-6 — ISSN 0774-5605

© 1994, Hermann et Editions Dupuis pour les langues française et néerlandaise.
Strip Art Features pour toute autre langue.

Tous droits réservés.

Imprimé en Belgique chez Proost/Fleurus.







BON, BEN ON Y EST DANS LE CUL DU SAC ! ALORS QUOI ?... SI C'EST POUR SE CACHER DERRIÈRE LES POUBELLES, JE ...

TIENS, ÇA ME FAIT MAL DE TE L'EXPLIQUER. T'ES TROP CON. T'AS VU LA GRILLE, LA-HAUT ?... APPUIE-TOI AU MUR, DOS ROND.



REPRESSE.

ÇA Y EST ! COMPRIS. LE CONDUIT D'AÉRATION ! ...



ON NE S'Y METTRA PAS DEBOUT. MAIS ...



C'EST JUSTE ASSEZ POUR PASSER.

VERNIS, QU'ON EST ! J'SUIS CONTENT DE TE CONNAÎTRE, MEC. T'AS DU NEZ ! T'ES DE QUEL SIGNE ?



CELUI DU RAT. TOUJOURS A' PRÉVOIR LE TROU POUR SE TIRER.

DIS, J'Y PENSE. COMMENT VAS-TU FAIRE POUR TE RETOURNER ET ME HISSER ? PROBLÈME, NON ?



GROUILLE ! LES AUTRES ARRIVENT ...

HEY ! ET MOI ?



**SALAUD !
ORDURE !**



J'APPROCHE ... ÇA SENT L'AIR FRAIS ! ... YE-HEEEE !



LA GRILLE DU MUR D'ENCEINTE ! L'ORAGE ... QU'EST-CE QUI TOMBE ! ...

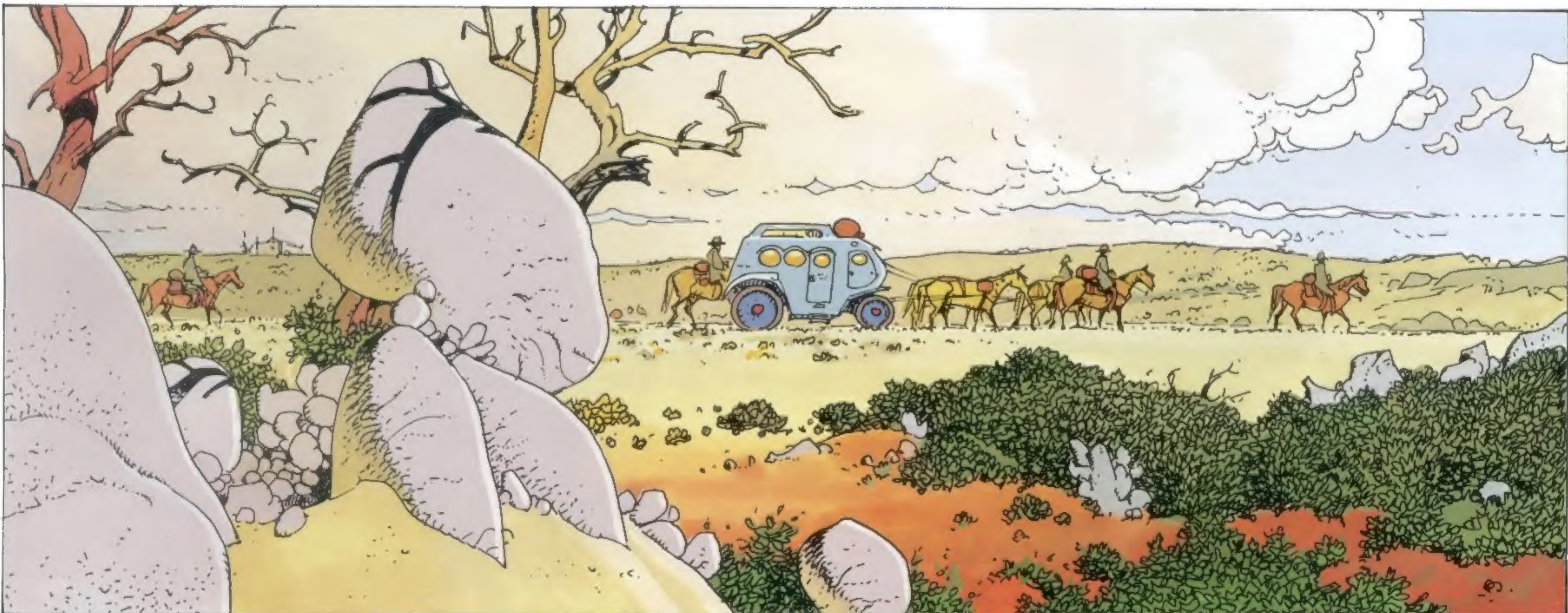


J'OSE PAS PENSER A' CE QUE CECI DONNERAIT CÔTÉ TERRE.



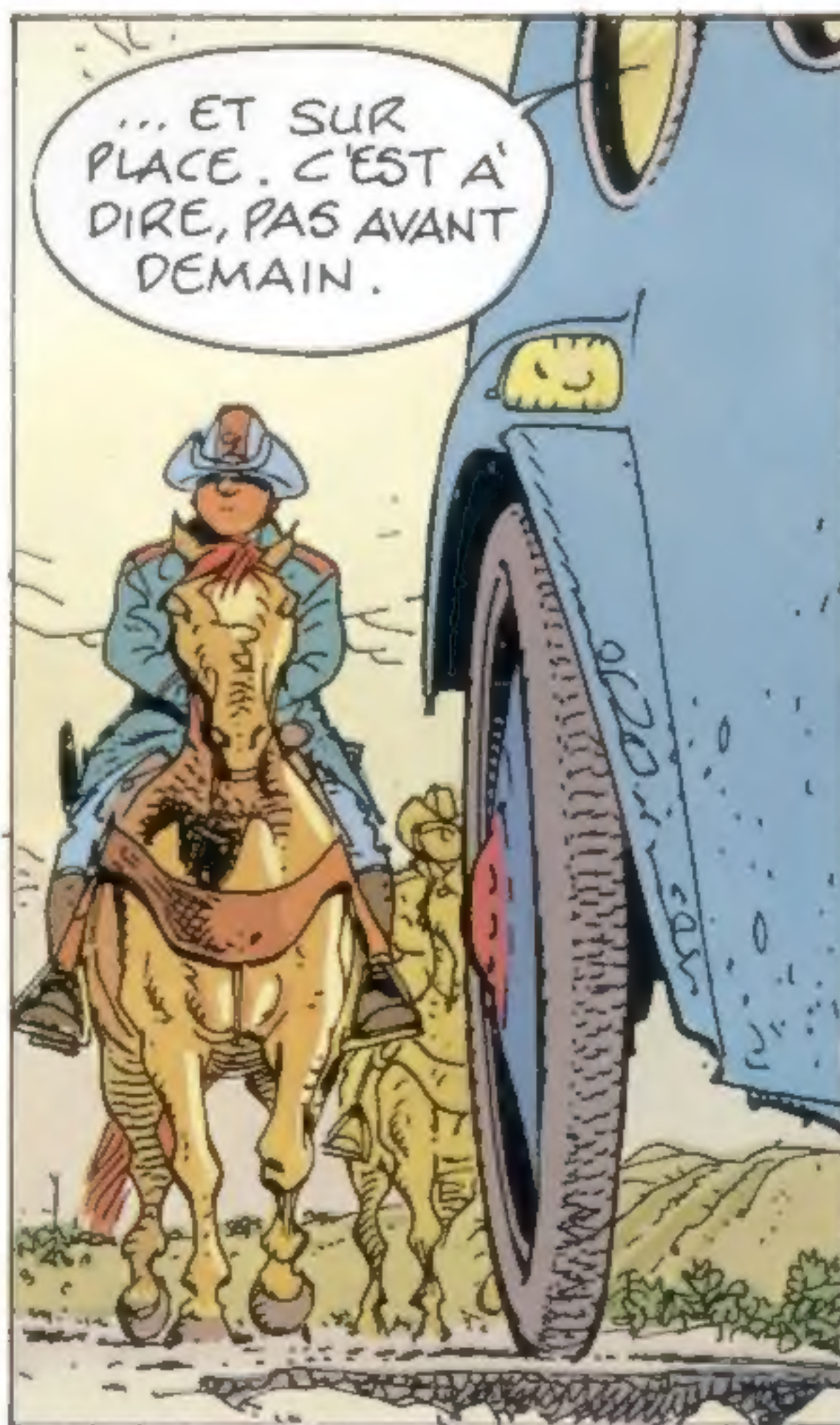
BOOMERANG

par Hermann
Couleurs FRAYMOND



... JE ME RANGE TOUT A' FAIT A' VOTRE AVIS, MONSIEUR LE COMMISSAIRE, CE RAPPORT EST NEBULEUX. CEPENDANT, RÉGULIER NE SEMBLE PAS ÊTRE LE TERME APPROPRIÉ POUR QUALIFIER LES PROCÉDÉS UTILISÉS DANS LA VILLE DE LANGTON POUR ACCÉDER AU POUVOIR. JE ...

CROYEZ BIEN QUE J'APPRÉCIE VOTRE ZÈLE, MON GIER ERVIN. MAIS LAISSEZ DONC TOUS CES PAPIERS UN INSTANT. NOUS JUGERONS A' L'AUTOPSIE ...

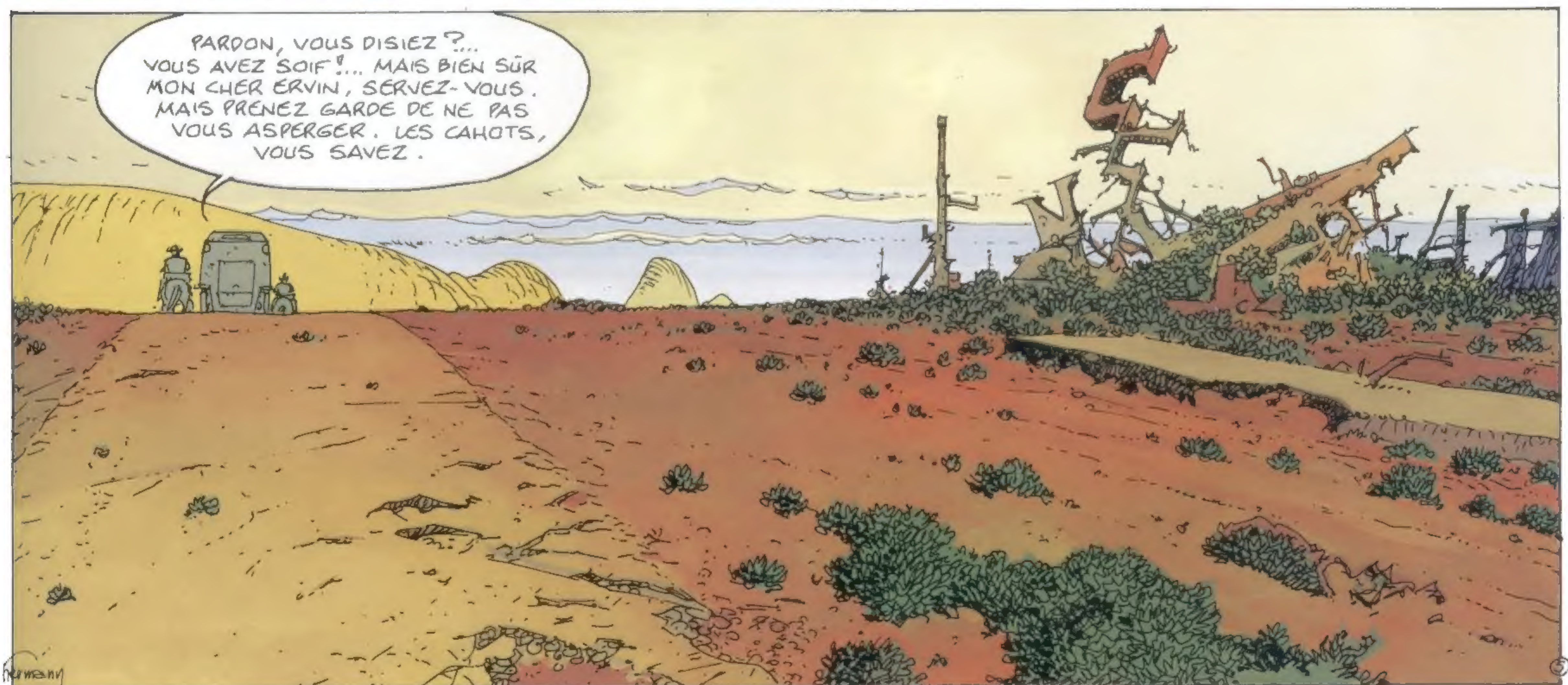


... ET SUR PLACE. C'EST A' DIRE, PAS AVANT DEMAIN.



N'AVEZ VOUS DONC QUE LE TRAVAIL EN TÊTE ? DEPUIS LE TEMPS QUE JE VOUS AI POUR ADJOINT, JE NE VOUS CONNAIS PAS D'AUTRE FIXATION. BREF, VOUS NE BUVEZ PAS, NE FUMEZ PAS, NE B...

Oups!





... MOI, J'PENSE QUE MARTHA A RAISON.
C'EST PAS NORMAL DE COURIR LE MONDE D'UN
COIN À L'AUTRE, TOUTE SAVIE. UN JOUR
FAUT POSER SON SAC... FONDER UN FOYER,
AVOIR DES MÔMES. MAINTENANT QUE
VOUS ÊTES LÀ, EN FAMILLE, C'EST
LE MOMENT D'EN PROFITER!...

BEN, OUI...
JE NE DIS
PAS NON.
MAIS... HEU...
COMME ÇA,
D'UN COUP...

FAUDRAIT
AUSSI VOIR
CE QUE LENA
EN PENSE.

TU SAIS,
IL N'Y A RIEN
QUI PRESSE... ON
PEUT ATTENDRE.
C'EST TOI QUI
DÉCIDES.

ATTENDRE, ATTENDRE...
SI C'EST QUAND MÊME
POUR Y ARRIVER?...
ET PUIS, C'QUE VOUS
FAITES LÀ, VOUS DEUX,
C'EST UN PEU VIVRE
DANS LE PÉCHÉ.
MWOUAIS, POUVEZ
RIGOLER...
DANS LE PÉCHÉ!

ALLEZ, LA VIE EST BELLE.
C'EST DANS LA POCHE!
ET ON S'OFFRE UNE
DERNIÈRE TOURNÉE?...!

FROMAN!

HO!
FROMAN!

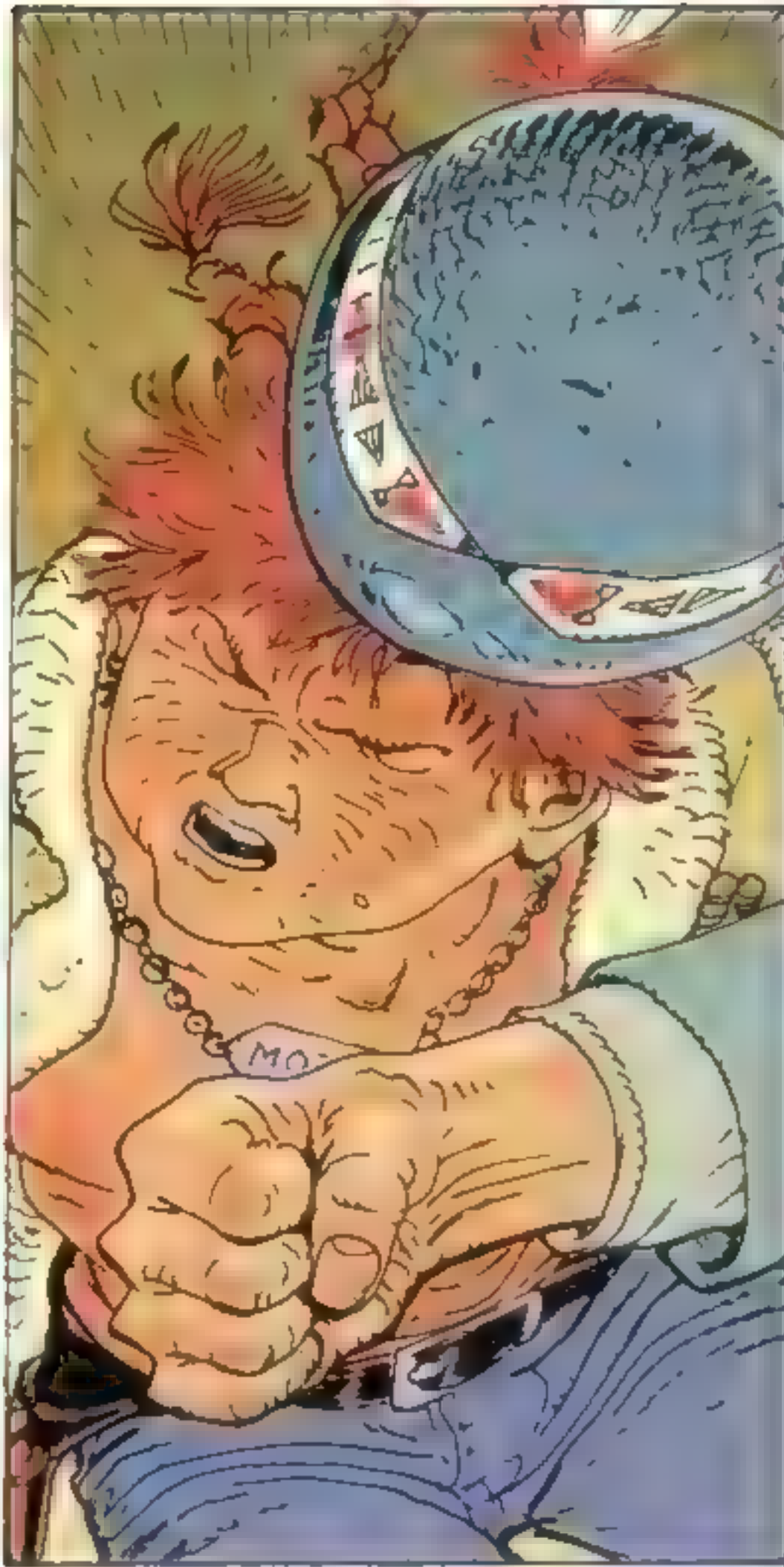
IL NOUS
A VUS.

ET
ALORS?



© "LA NUIT DES RAPACES"





UNE...
DEUX...
UNE...

BRAVO,
LES
FILLES!

UNE...
DEUX... UNE...
PLUS HAUT
LA JAMBE AU
CENTRE!...
UNE... DEUX...

ALLEZ-Y! N'AYEZ
PAS PEUR DE FAIRE
GIGOTER TOUTE
CETTE BELLE
MARCHANDISE!
DITES-VOUS QUE
C'EST DU CÔTÉ DU
VAINQUEUR!

QUOI?!... UN DES
TYPES DU COMMANDO
DE LA PRISON A RÉUSSI
À EN SORTIR VIVANT?
TU EN ES SÛR?

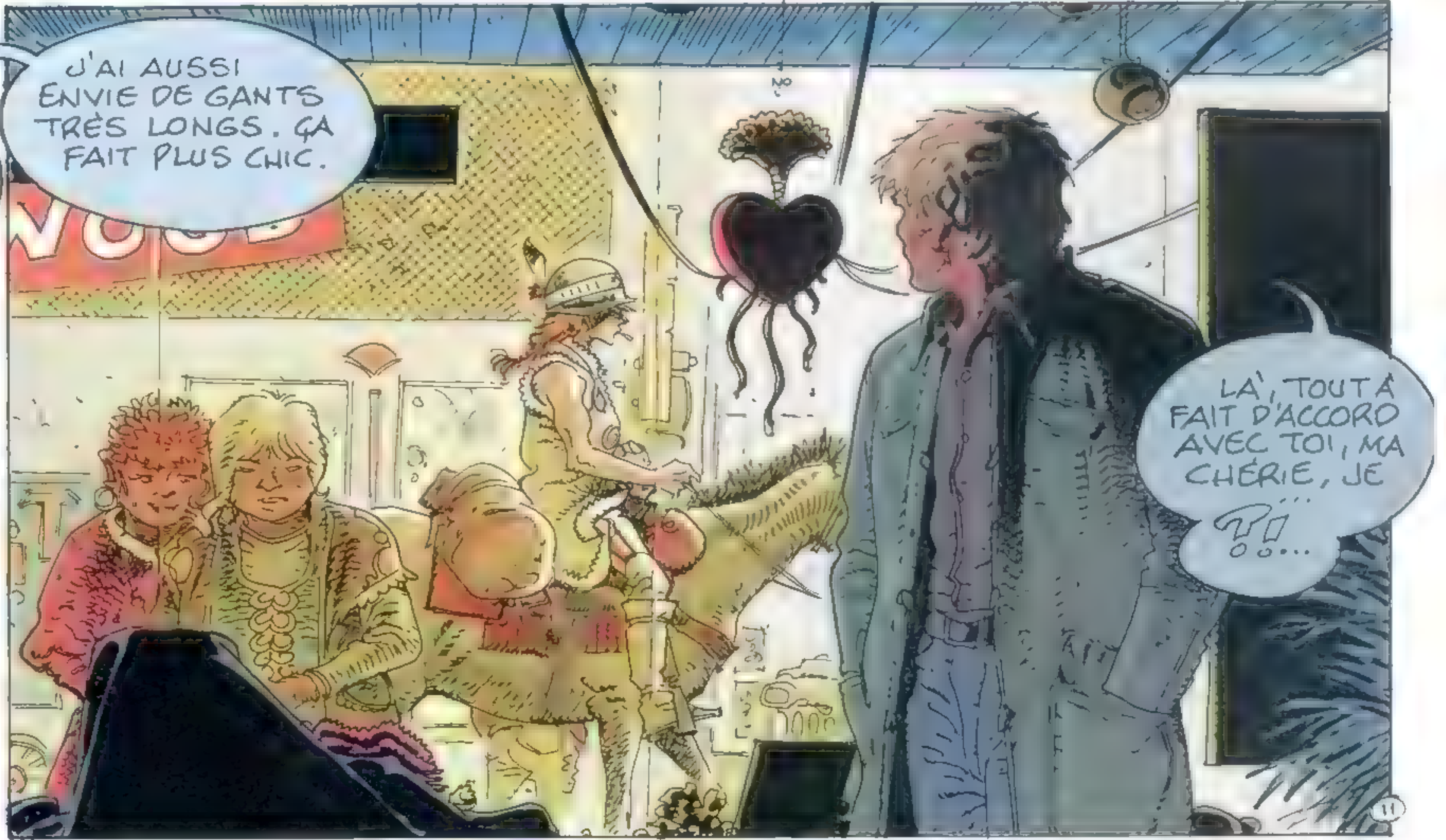
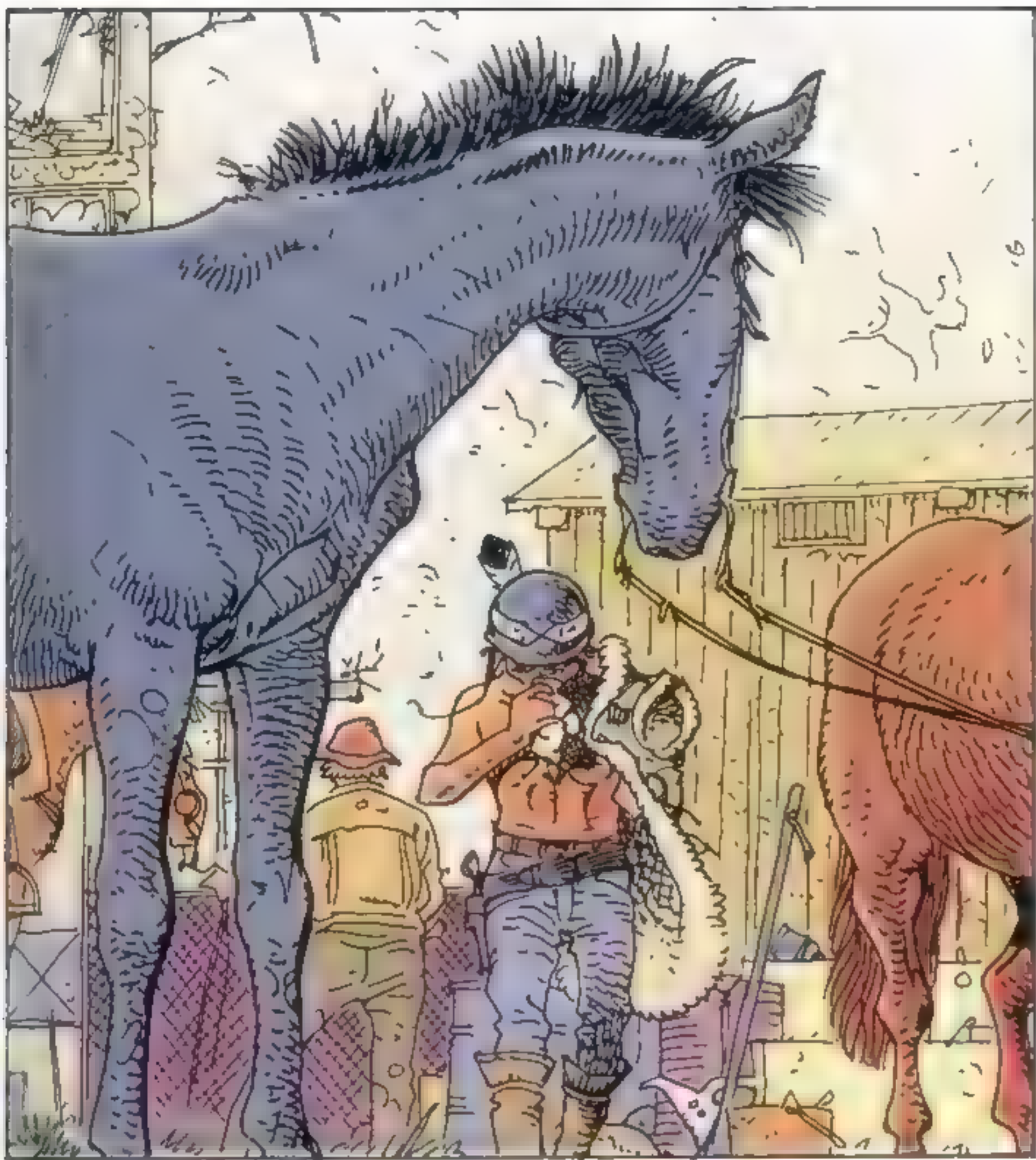
FORMEL!
DE PLUS, IL
RÉCLAME SON
POGNON ET IL
EST DU GENRE
TÊTU. FAUDRAIT
PEUT-ÊTRE
AVERTIR
MONROE.

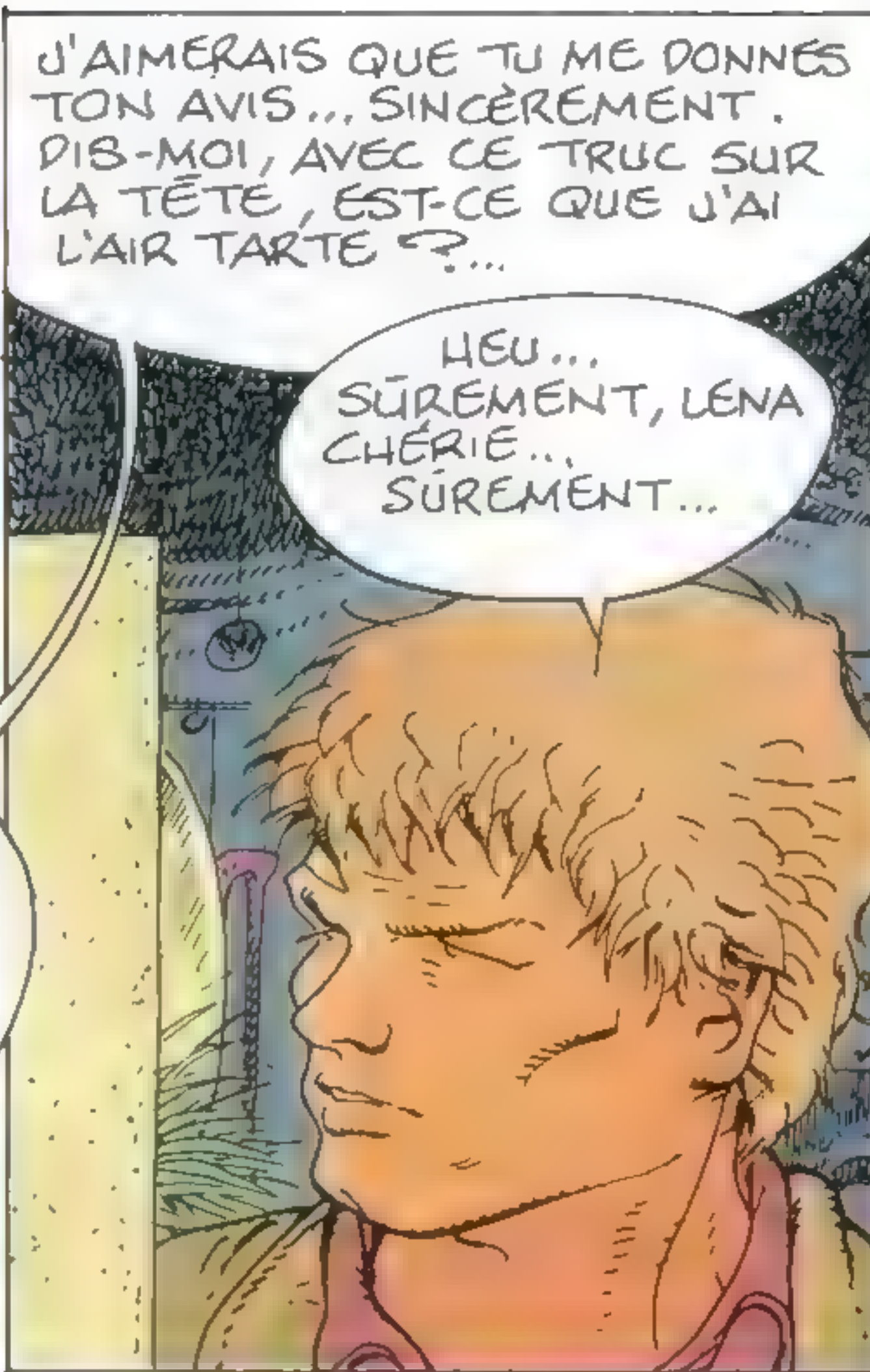
MONROE?! T'ES
MALADE. TU VEUX LE
RENDRE DINGUE?...
LA PRÉSENCE DU
COMMISSAIRE LE
RENDRA ASSEZ
NERVEUX SANS
CELA!...

COMPRIS.
ALORS, JE LAISSE
COURIR.

HÉ, JE N'AI PAS DIT
ÇA! HEU... BON, TU
AS CARTE BLANCHE.
MAIS TU NOUS
RÈGLES ÇA VITE ET
SANS VAGUES!
COMPRIS?!

CRÉTIN! COMME SI
J'AVAIS ATTENDU QU'IL
ME LAISSE LA BRIDE SUR
LE COU. FONCTIONNAIRE!

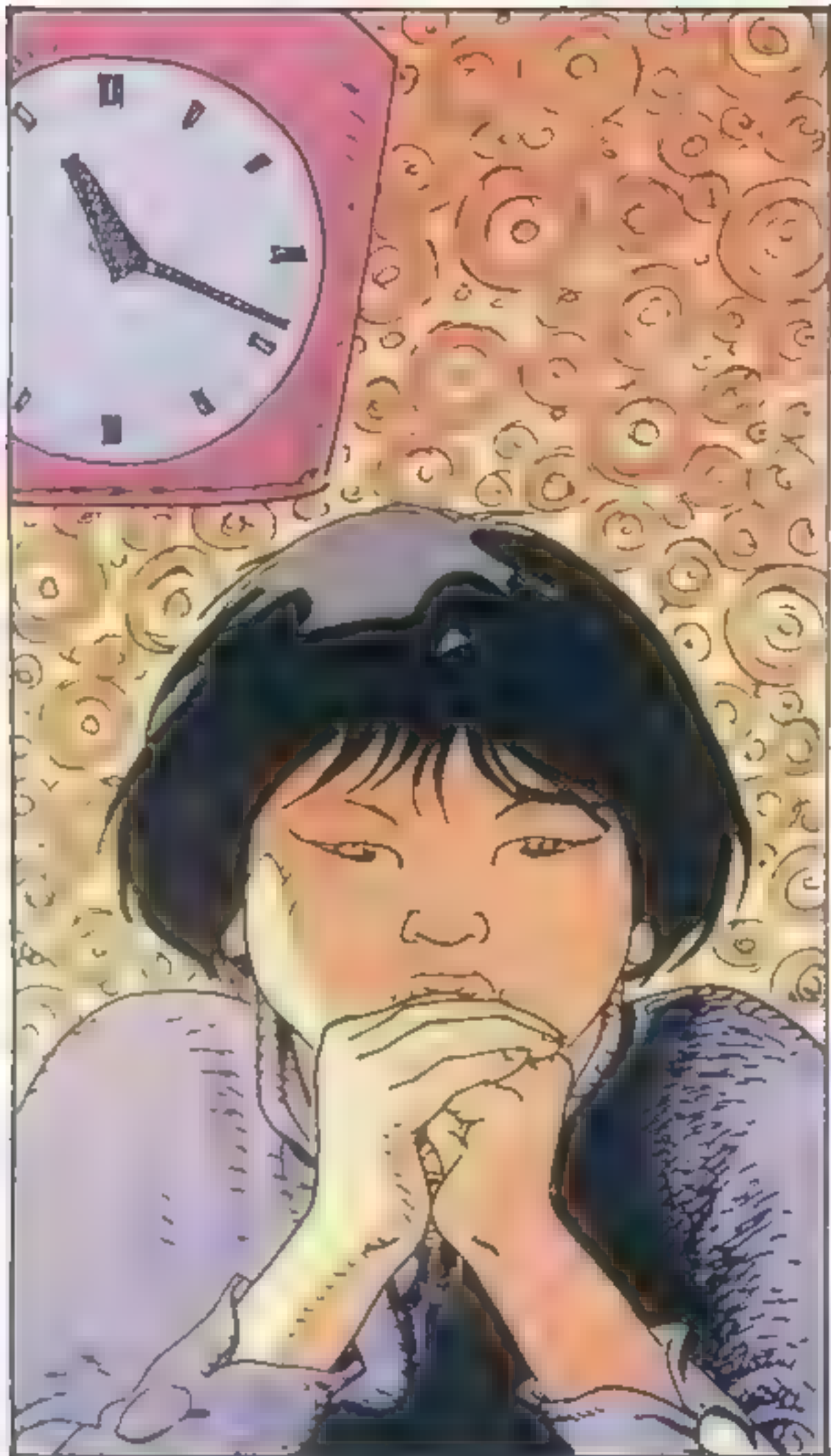






(G) "LA NUIT DES RAPACES"







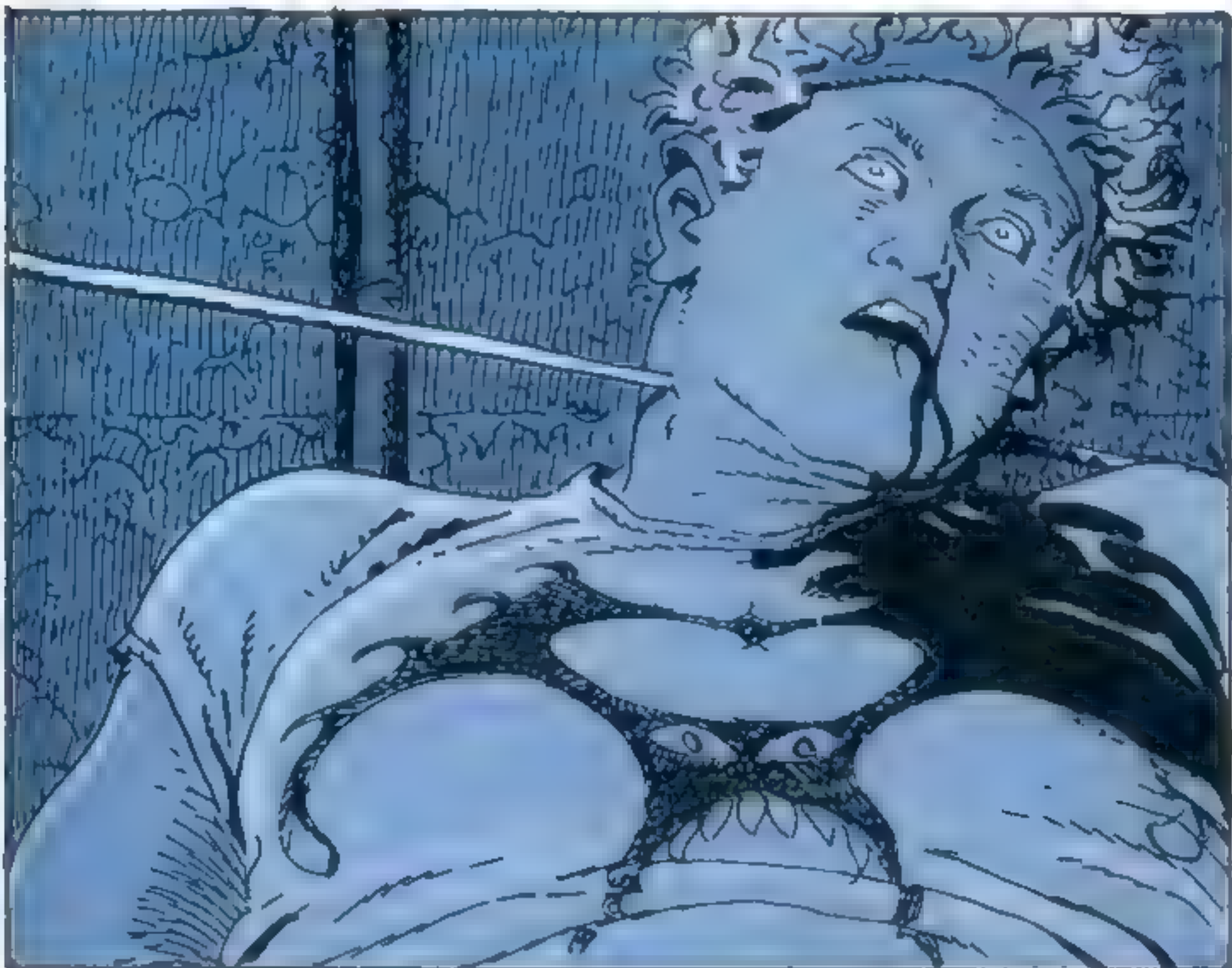
?... CE LIQUIDE !...
IL EST CHAUD ? ... ON
DIRAIT DU...



DU SANG !
SUR LA
GALERIE ?
QUELQU'UN
EST BLESSÉ !
...



!!!
KURD...



ZZIFFFA



TONNK

ÇA,
C'EST
KURDY ?



KURDY ! ARRÊTE , C'EST
MOI, JEREMIAH !

JEREMIAH ?
LUI ?



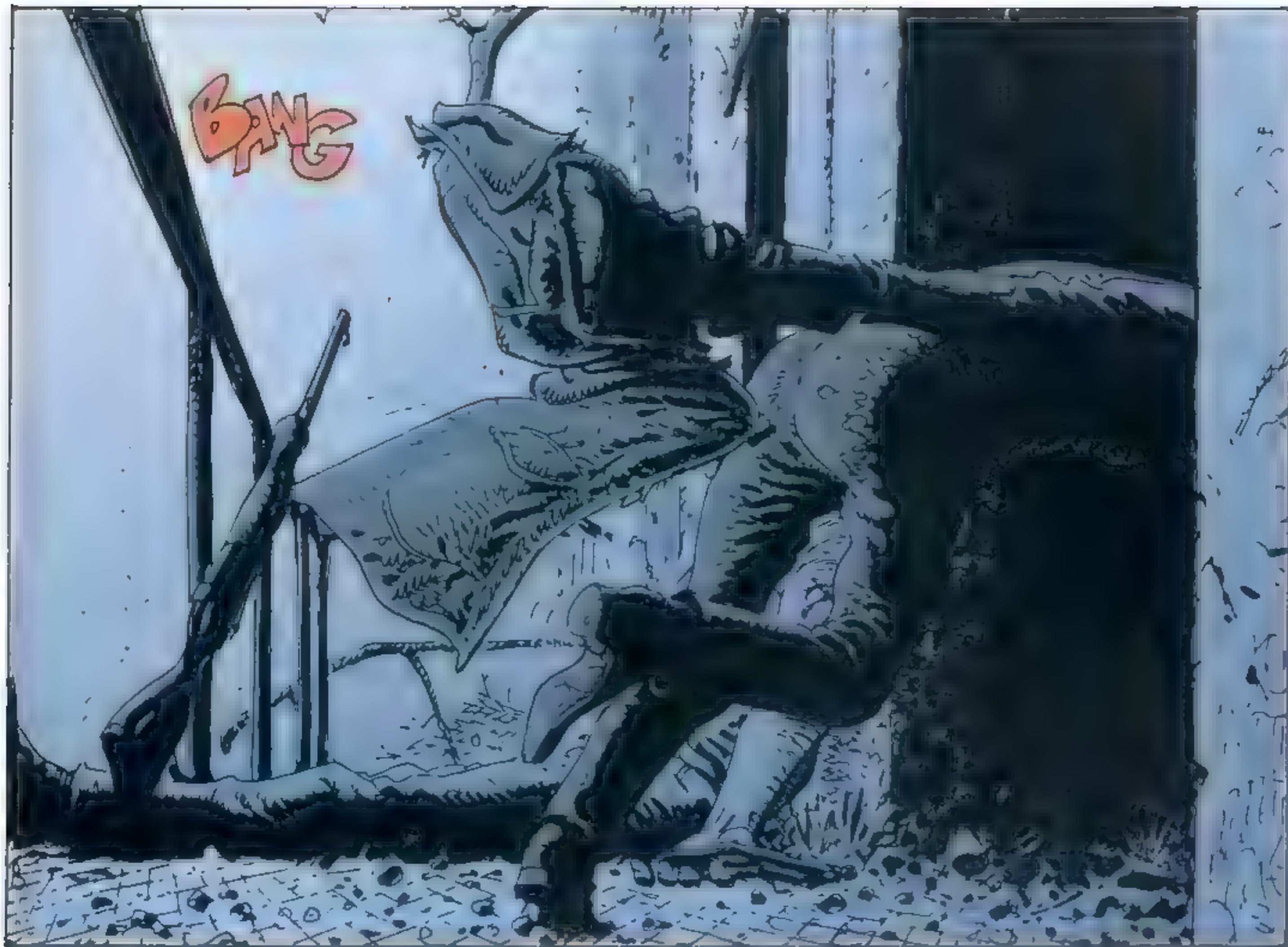
PLANQUE-TOI ! IL
EN RESTE DEUX !

ET PUIS, QUI
T'A SONNÉ ? !
T'ES COMPLÈTEMENT
CON !

BANG
BANG
BANG

SALAUD !
MAIS QUEL SALAUD !
JE LUI MARTELERAI
LE TROGNON !





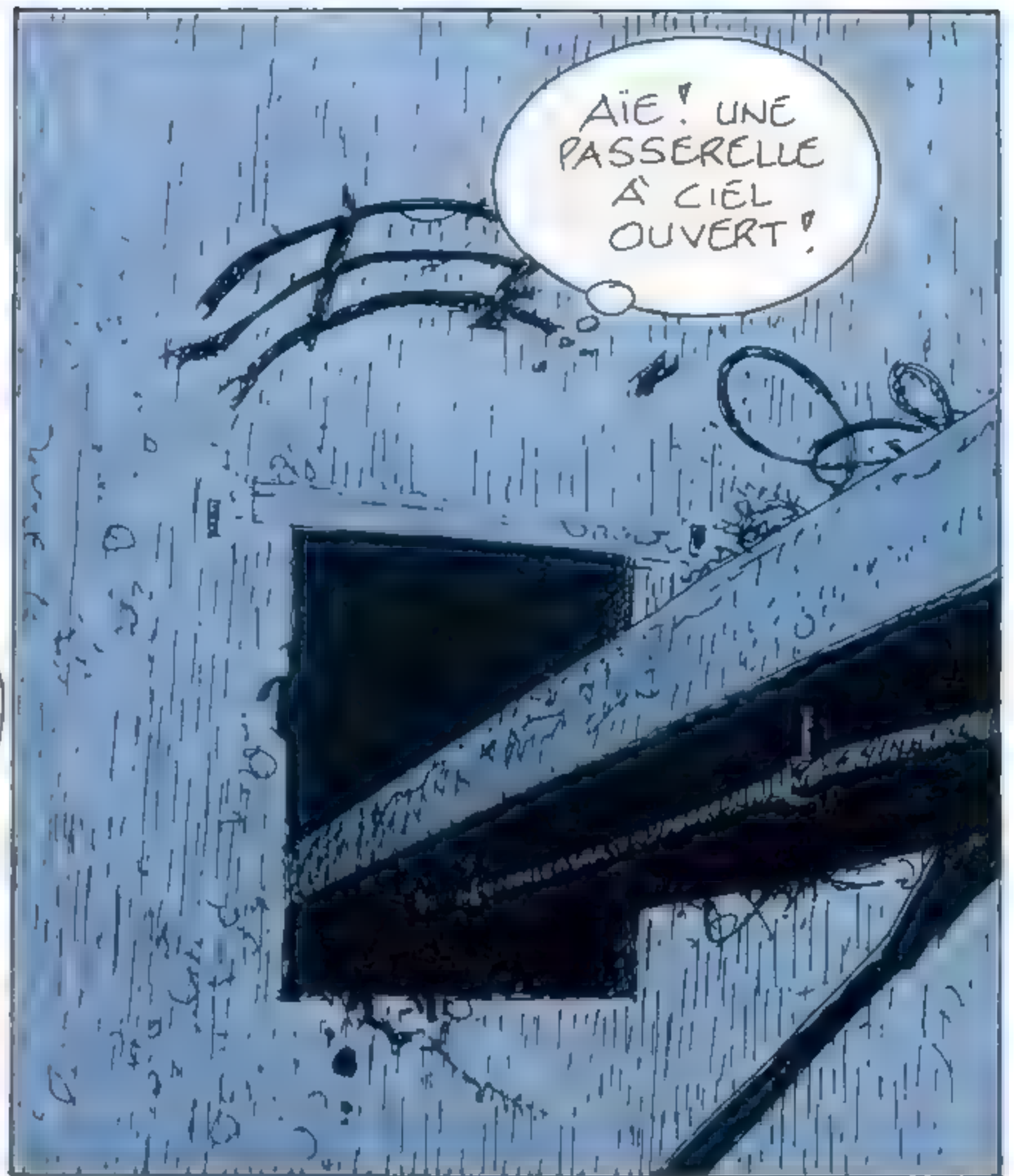


MAINTENANT QUE
MON TIREUR SAIT QU'IL
M'A RATÉ, IL VA CHERCHER
À ME SURPRENDRE ICI!
SI JE L'ATTENDS!



IL EST ENCORE DANS
LE BLOC VOISIN.

LA-HAUT.
PEUT-ÊTRE
UN ACCÈS



AÏE ! UNE
PASSERELLE
À CIEL
OUVERT !

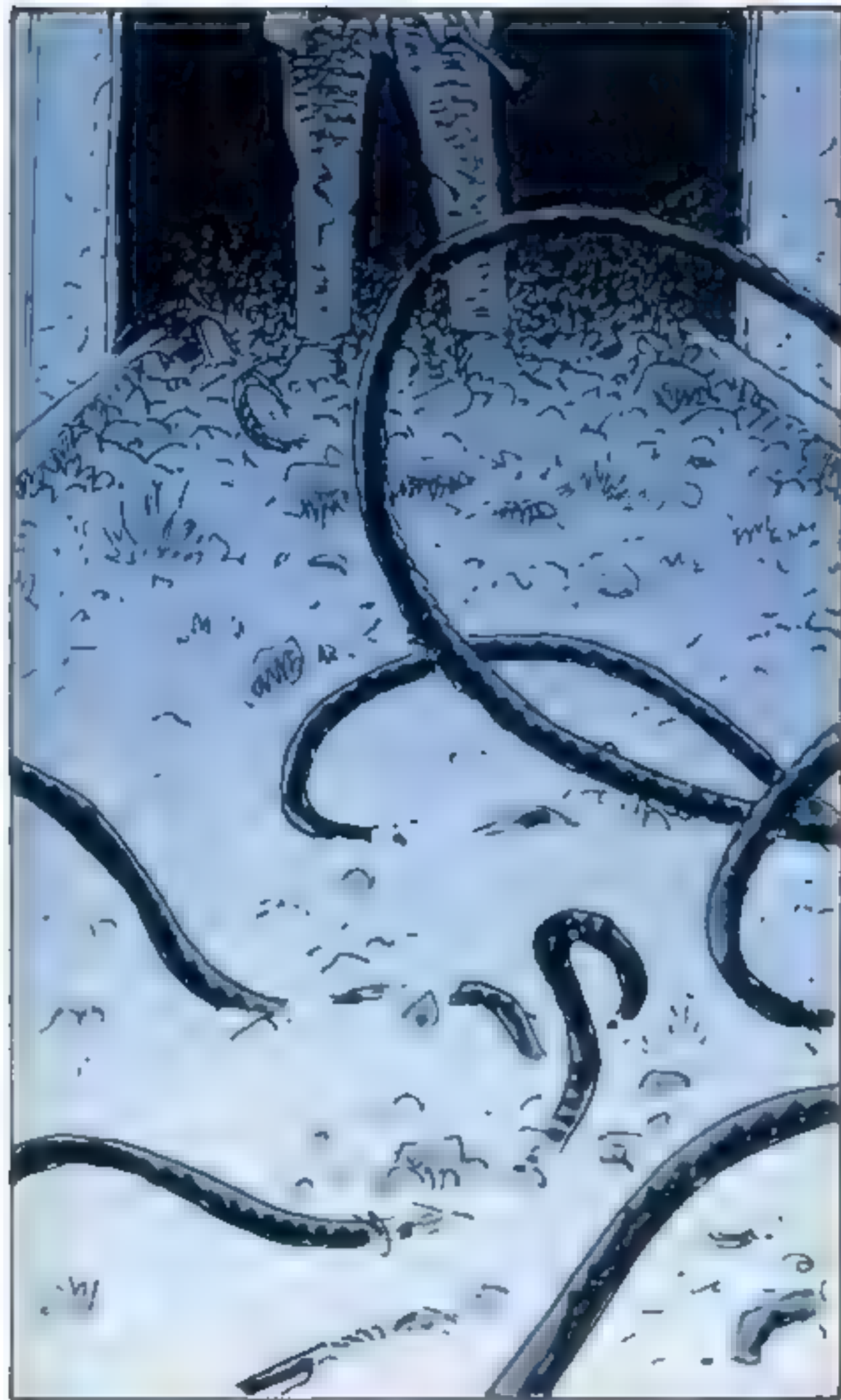


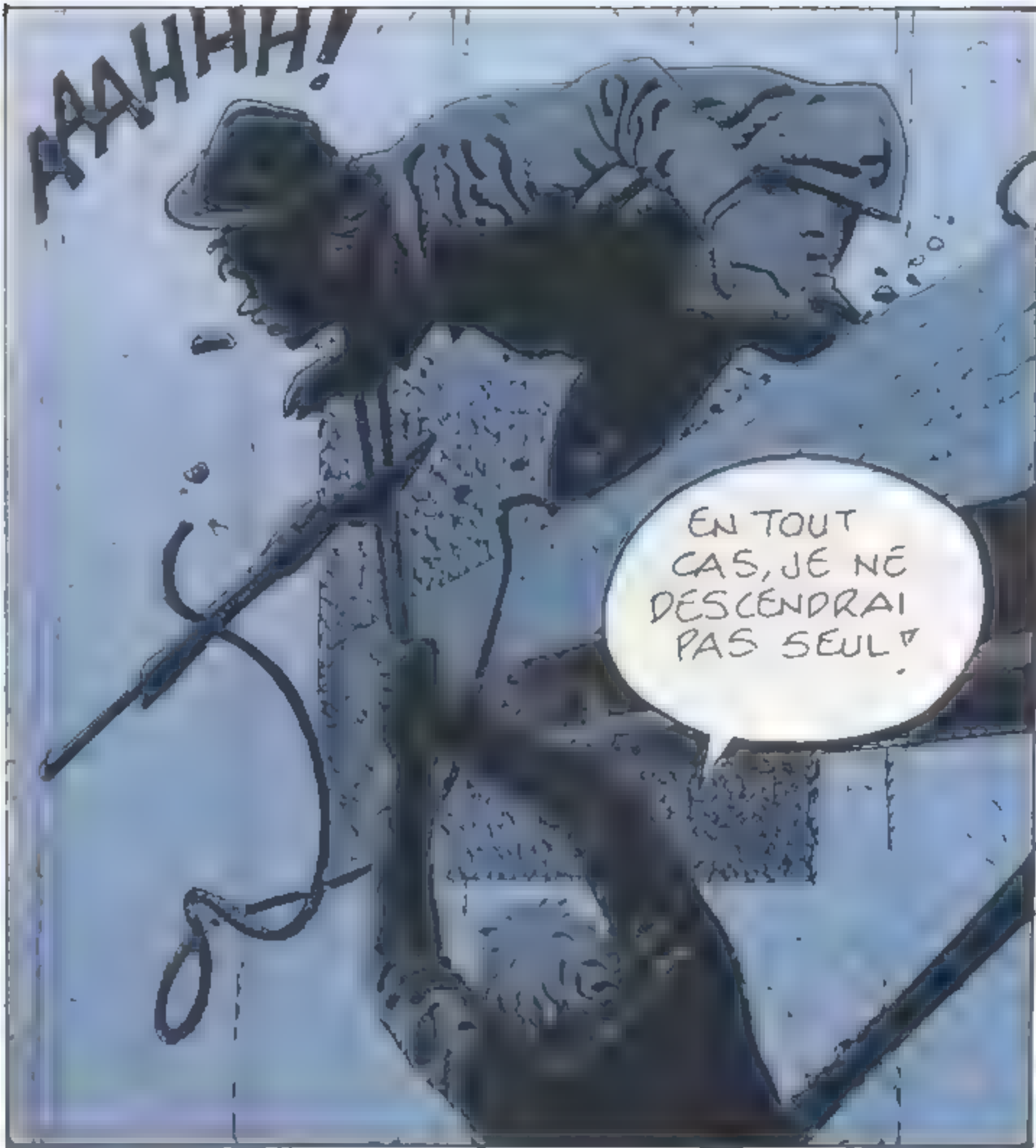
TRAVERSER
LA'-DESSUS !...
AUTANT MÊ LOGER
TOUT DE SUITE UNE
BALLE DANS LA
TÊTE !



UNE SOLUTION :
PASSER
PAR-DESSOUS



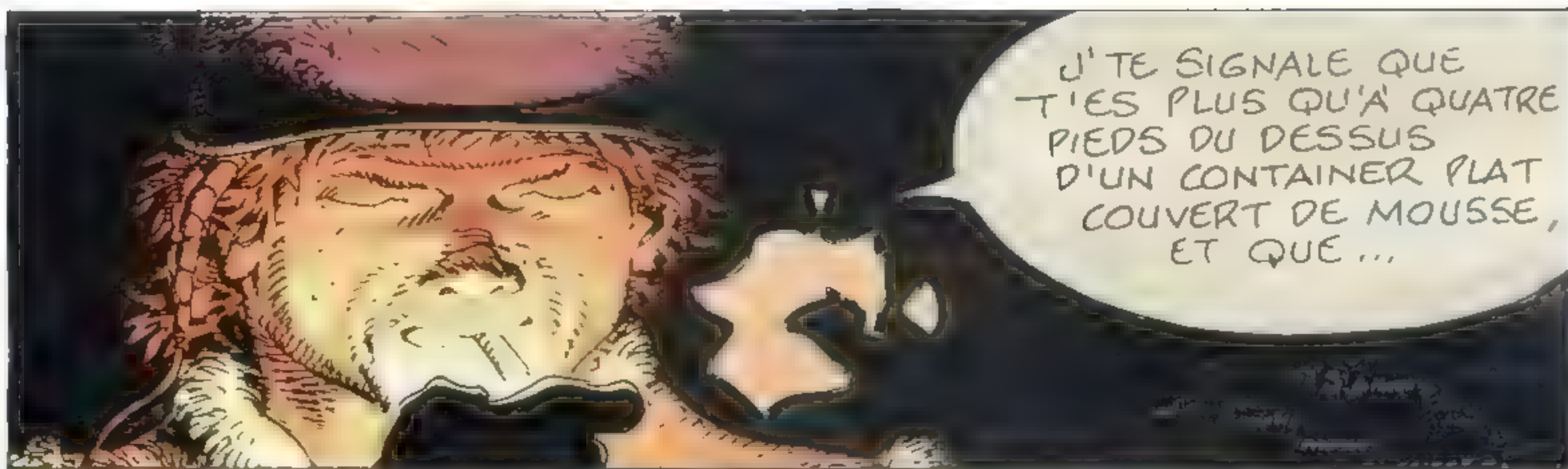




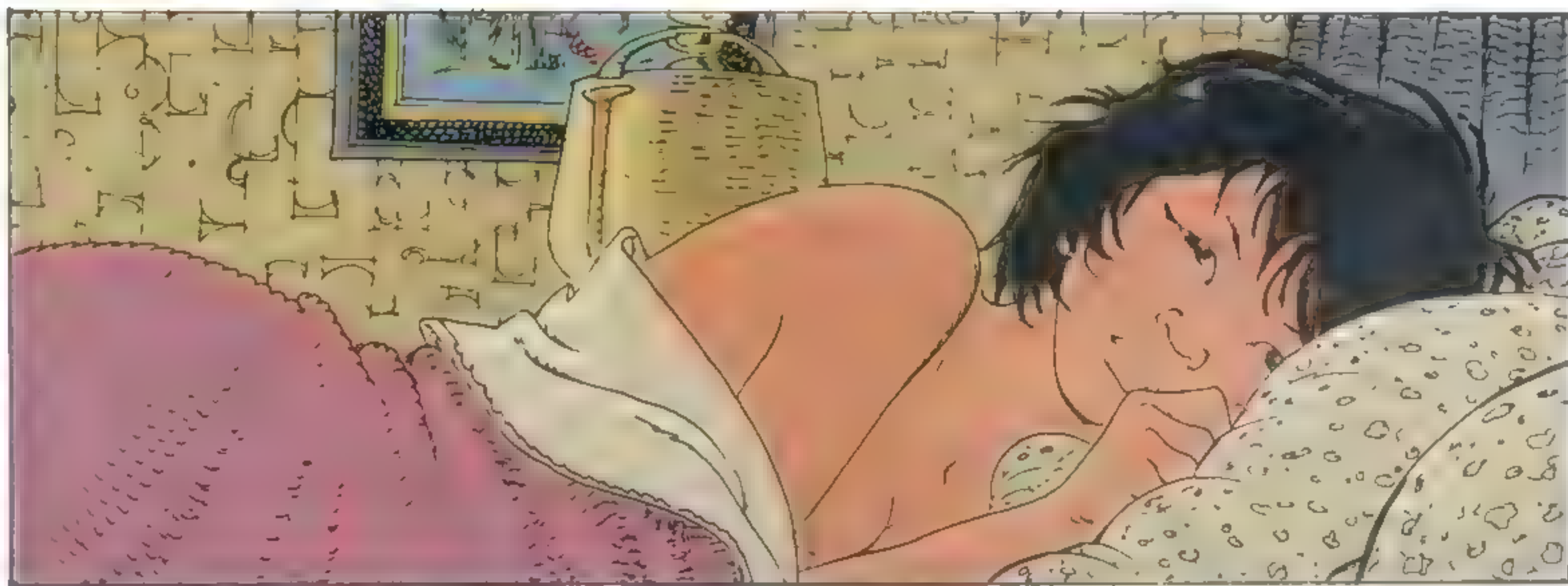


AOOUWW!...
MES MAINS!
ÇA BRÛLE... JE
VAIS LÂCHER!
...

HEY, JER'?!
T'AS
L'INTENTION
DE PASSER
LA NUIT EN
L'AIR ?



J'TE SIGNALE QUE
T'ES PLUS QU'A QUATRE
PIEDS DU DESSUS
D'UN CONTAINER PLAT
COUVERT DE MOUSSE,
ET QUE...



... ALORS, LA, J'ME CREUSE
MÊME PAS. C'EST DU HAGGERTY
TOUT CRACHÉ. IL A PAS SON
PAREIL POUR MÊLER LES AUTRES
A' TOUS LES TRUCS QU'IL
MIJOTE ?

POSSIBLE. MOI, JE NE
CONNAIS PAS CET HOMME.
IL N'A PAS VOULU SE MONTRER.
C'EST LUI QUI S'EST SOUVENU
DE MOI. IL AURAIT MIEUX
FAIT D'AVOIR UN
TROU DE MÉMOIRE.



HEU... DIS...
ON
POURRAIT
P'TÊTRE VIDER
QUELQUES
CANETTES
ENSEMBLE, UN
DE CES QUATRE
?...
MMMHH ?

TU NE VEUX
RIEN COMPRENDRE,
TÊTE DE MULE!
TU ES EN DANGER
A' LANGTON!
"ILS" NE TE
RATERONT
PAS TOUJOURS!



TU NE SAIS MÊME PAS
D'OÙ VIENNENT LES
COUPS. ATWOOD ?...
MONROE ? OU D'AUTRES ?
OUBLIE TON POIGNON
ET FICHE LE CAMP !
...



UNE DERNIÈRE CHOSE.
ACCROCHE-TOI ! JE ME MARIE
APRÈS-DEMAIN ! TU DEVINES
QUI SERA LA MARIÉE ?...
SALUT !

... SE MARIE ?
...

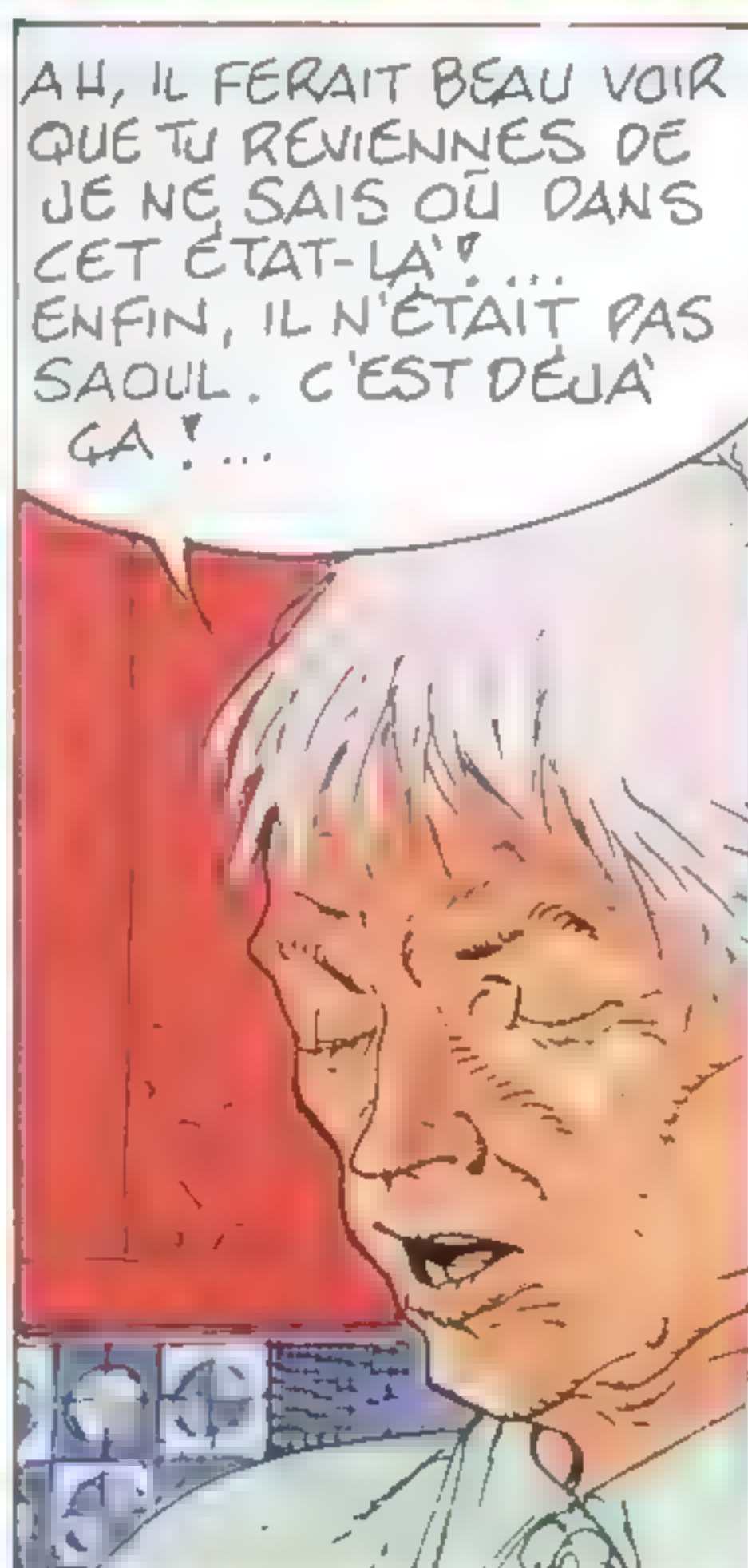


PAUV' VIEUX ! ET
C'EST MOI QU'EST
EN DANGER !



LENA! LA PARADE
A COMMENCÉ, IL
Y A DE ... ?
OÙ EST-ELLE
?

AVEC JEREMIAH TIENS!
TU SAIS A QUELLE HEURE
IL EST RENTRÉ! ?... SALE,
LES MAINS ABÎMÉES,
SANS SA VESTE !...
ÉVIDEMMENT, TOI, TU
RONFLAIS !...

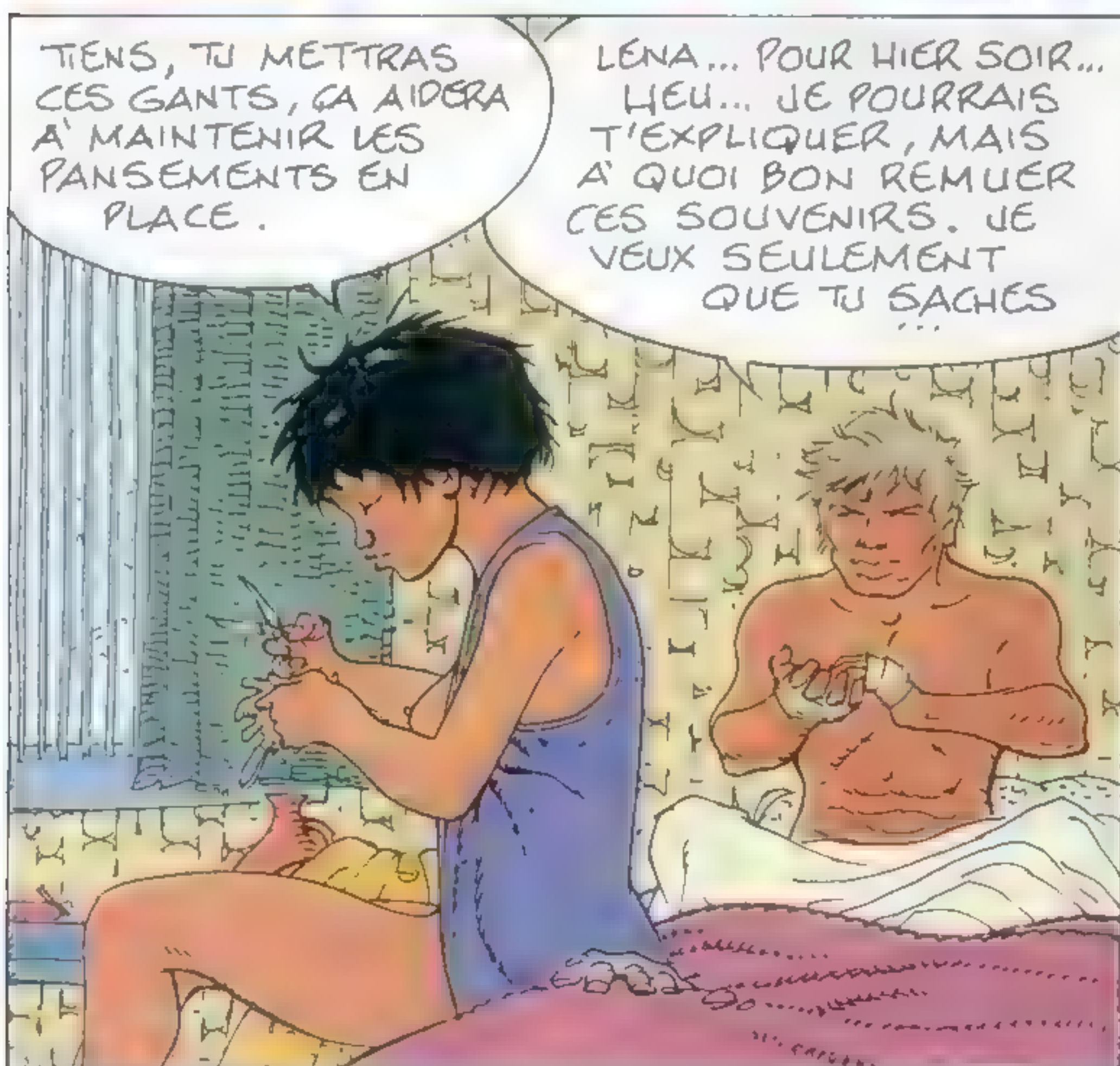


AH, IL FERAIT BEAU VOIR
QUE TU REVIENNES DE
JE NE SAIS OÙ DANS
CET ÉTAT-LÀ !...
ENFIN, IL N'ÉTAIT PAS
SAOUL. C'EST DÉJÀ
ÇA !...



JE NE VEUX PAS METTRE MON
NEZ DANS LEURS AFFAIRES, MAIS
A' LA PLACE DE LENA, MOI, HA !...
UN MARI, C'EST DEPUIS
LE DÉBUT QUE ÇA SE FORME !
TU VEUX QUE JE TE DISE.
CETTE PETITE A TROP
DE PATIENCE ?

MWOUAIS,
ELLE A TROP
DE PATIENCE..
HRLURP...



TIENS, TU METTRAS
CES GANTS, ÇA AIDERA
A' MAINTENIR LES
PANSEMENTS EN
PLACE.

LENA... POUR HIER SOIR...
HEU... JE POURRAIS
T'EXPLIQUER, MAIS
A' QUOI BON REMUER
CES SOUVENIRS. JE
VEUX SEULEMENT
QUE TU SACHES

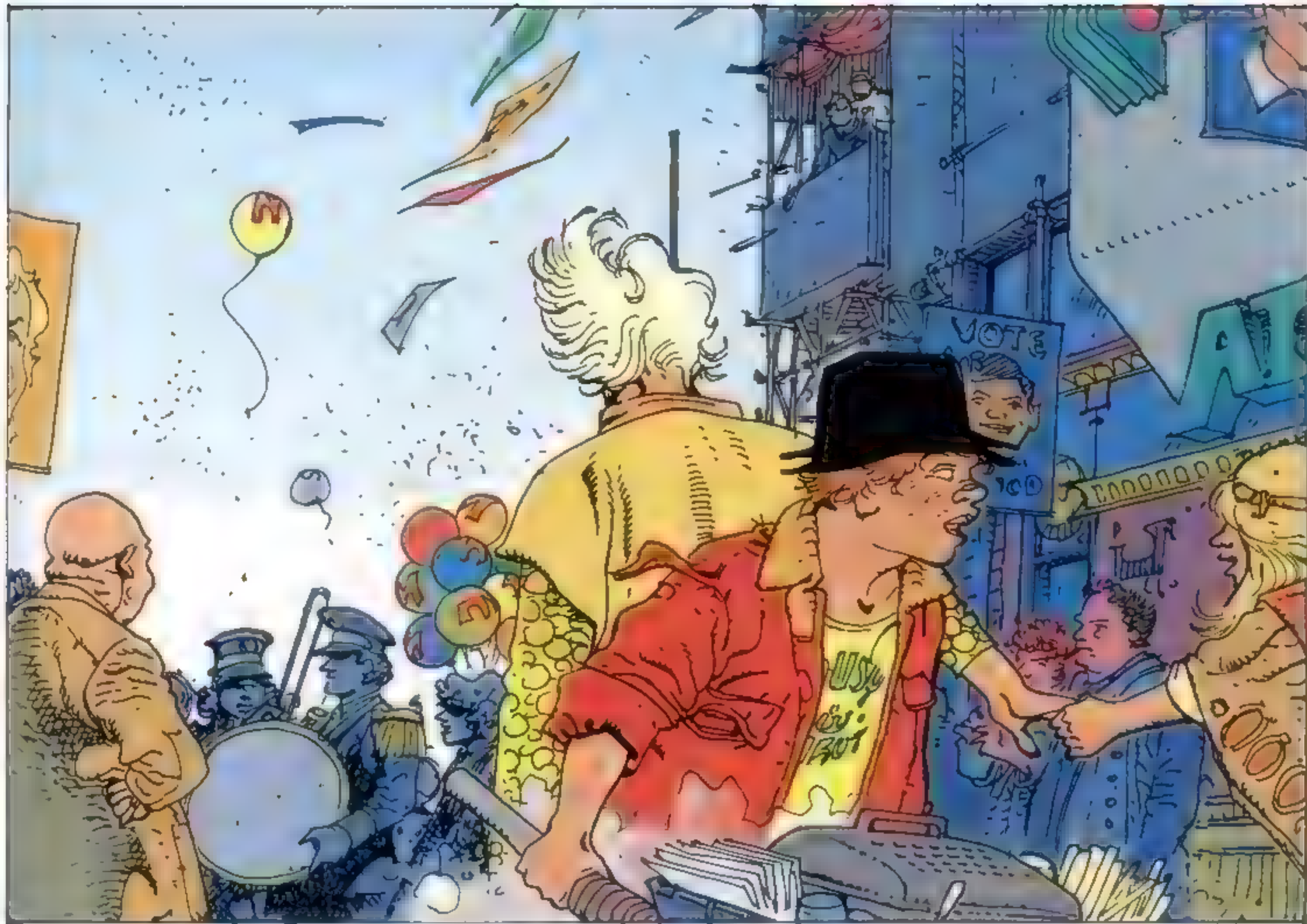


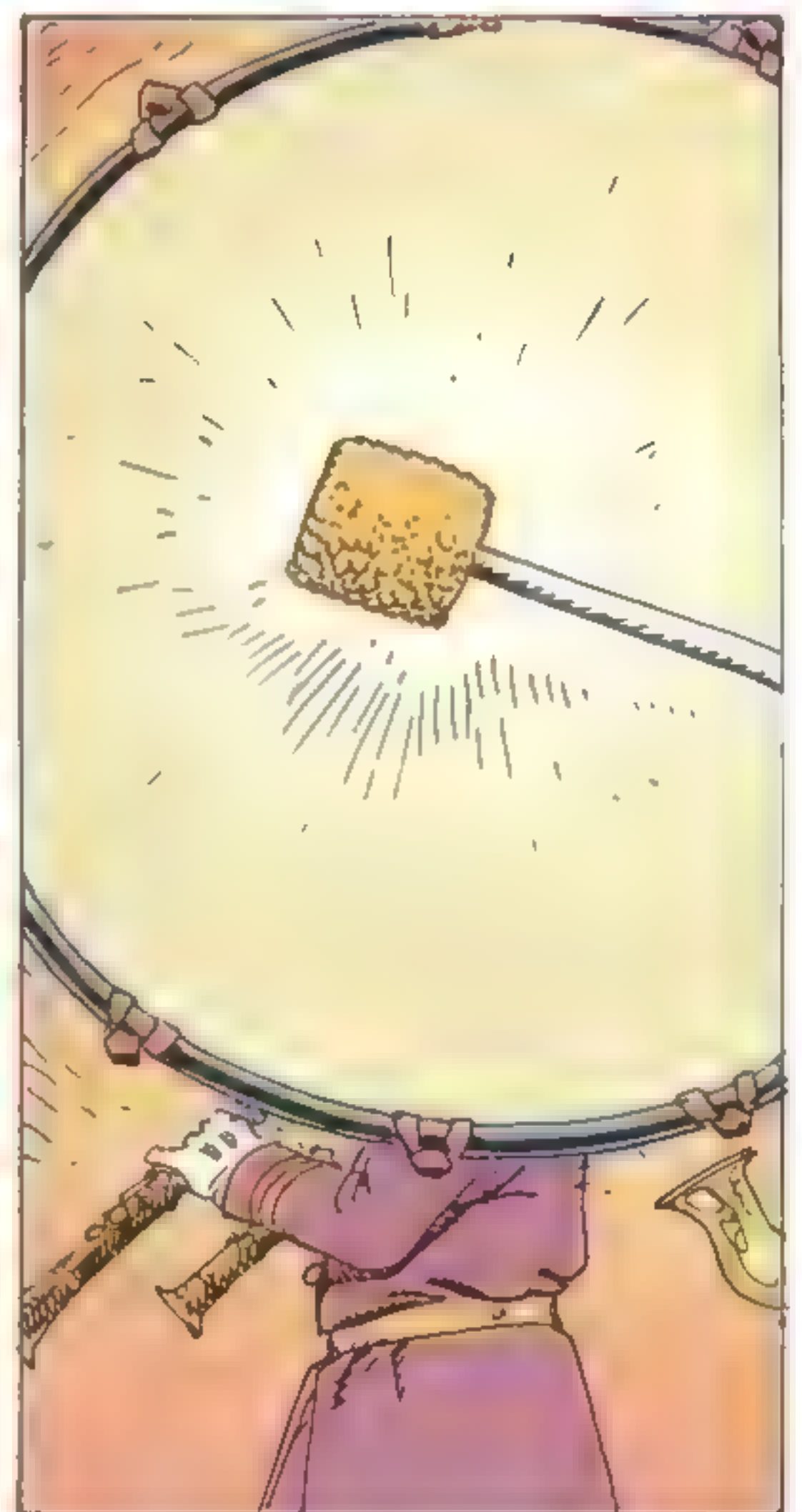
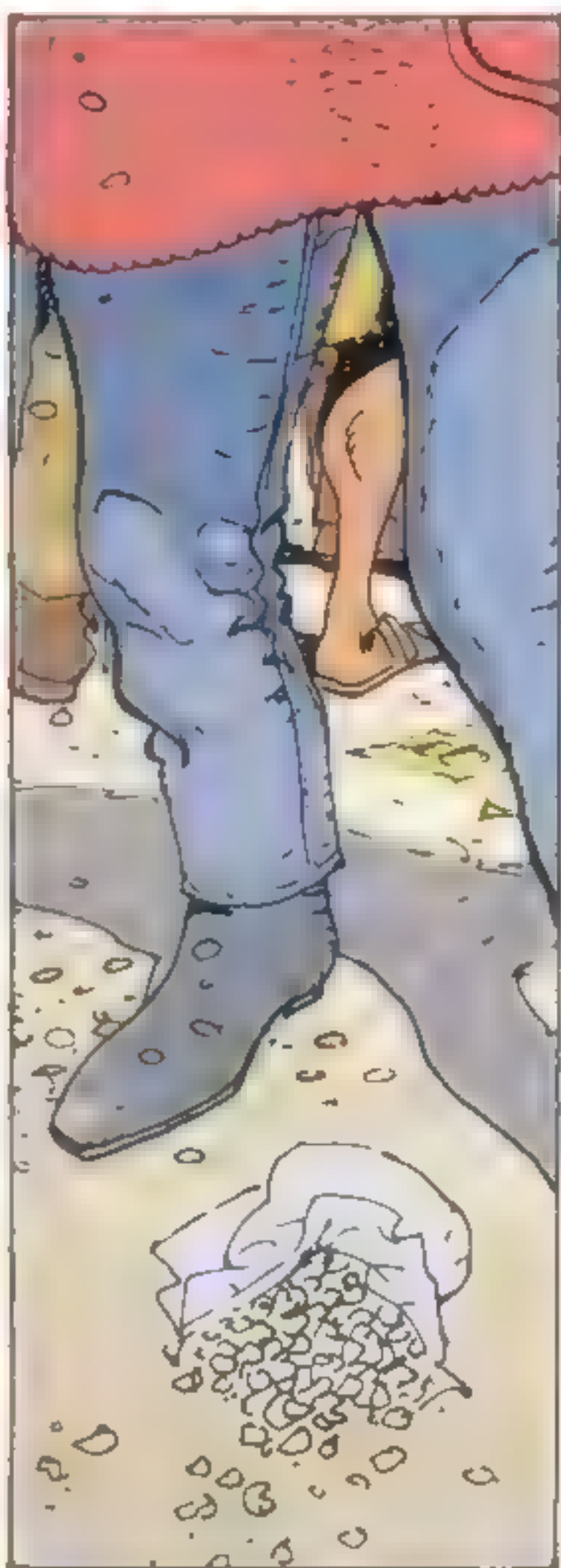
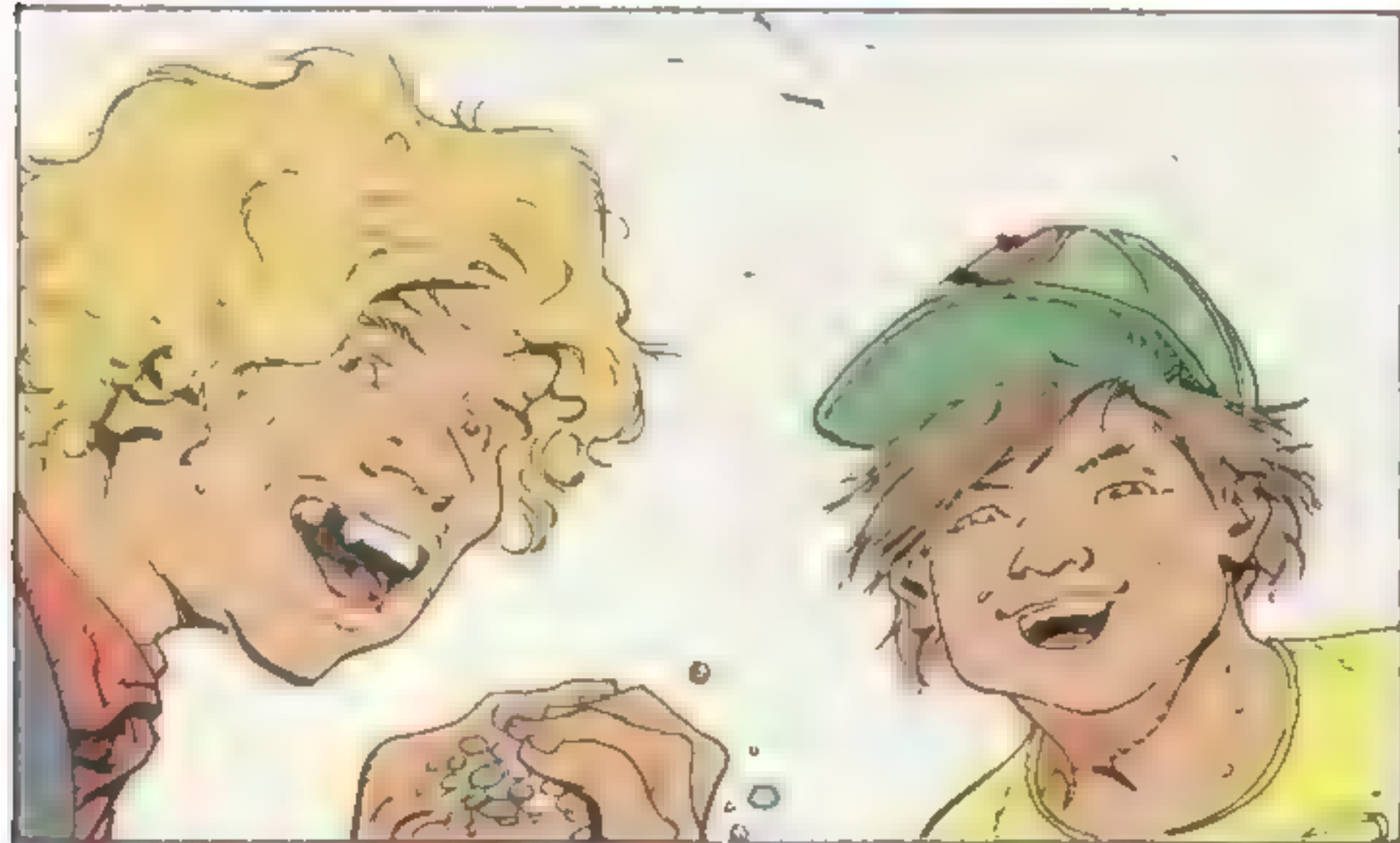
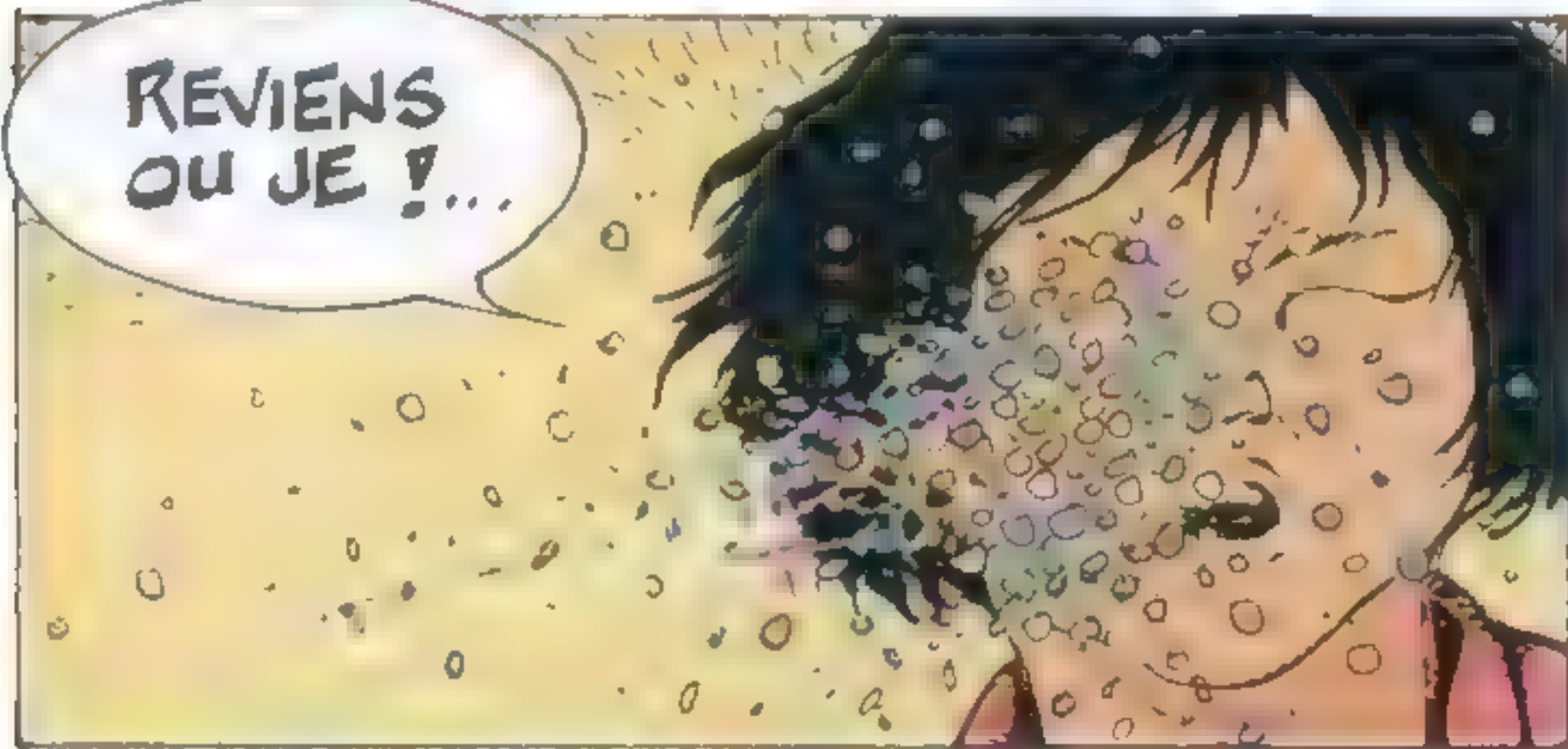
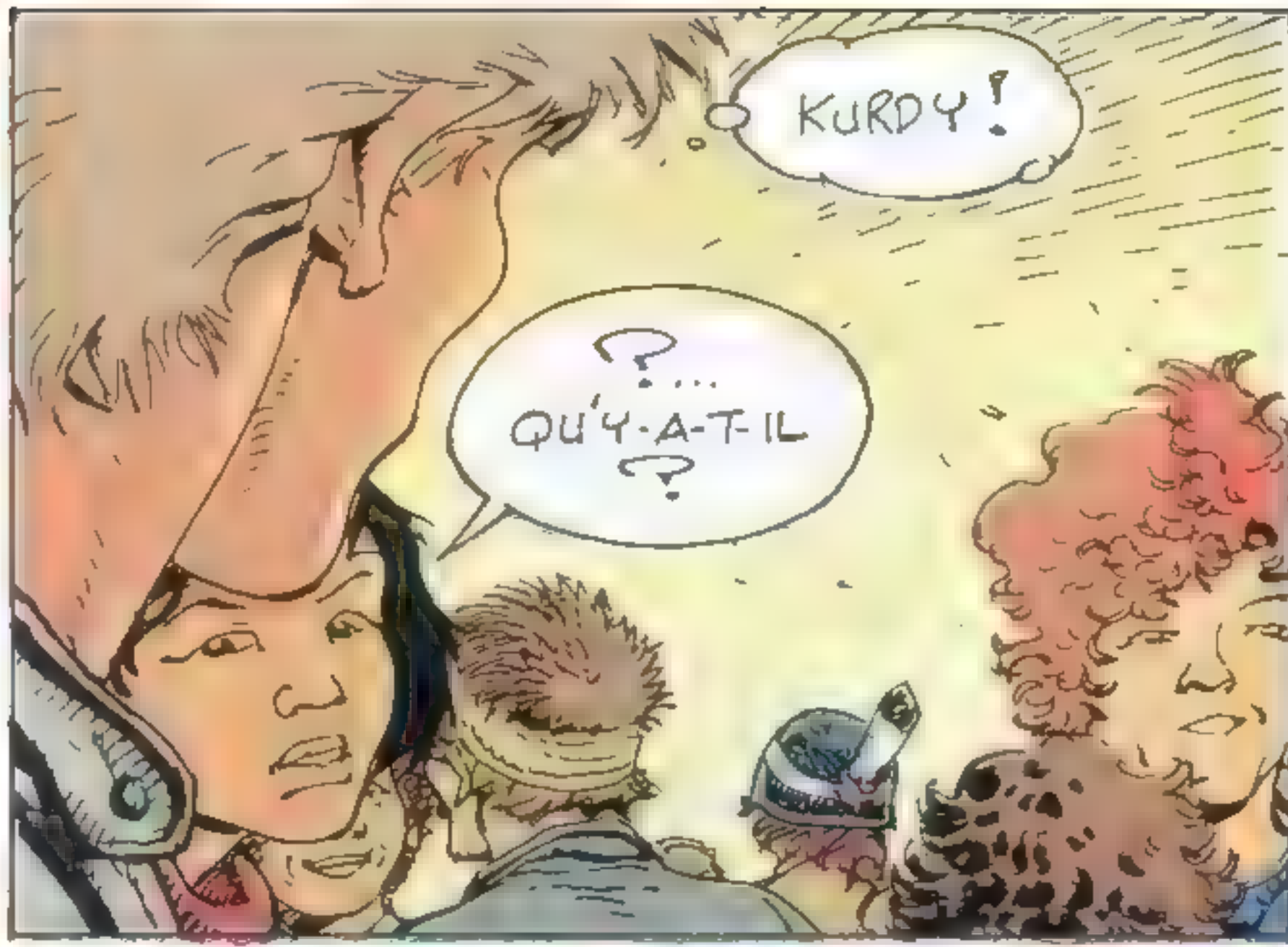
INUTILE. JE NE VEUX RIEN
ENTENDRE ! LE SEUL FAIT
DE SAVOIR CE KURDY
MALLOY EN VILLE, ME
SUFFIT AMPLEMENT !
JE LE HAIS !

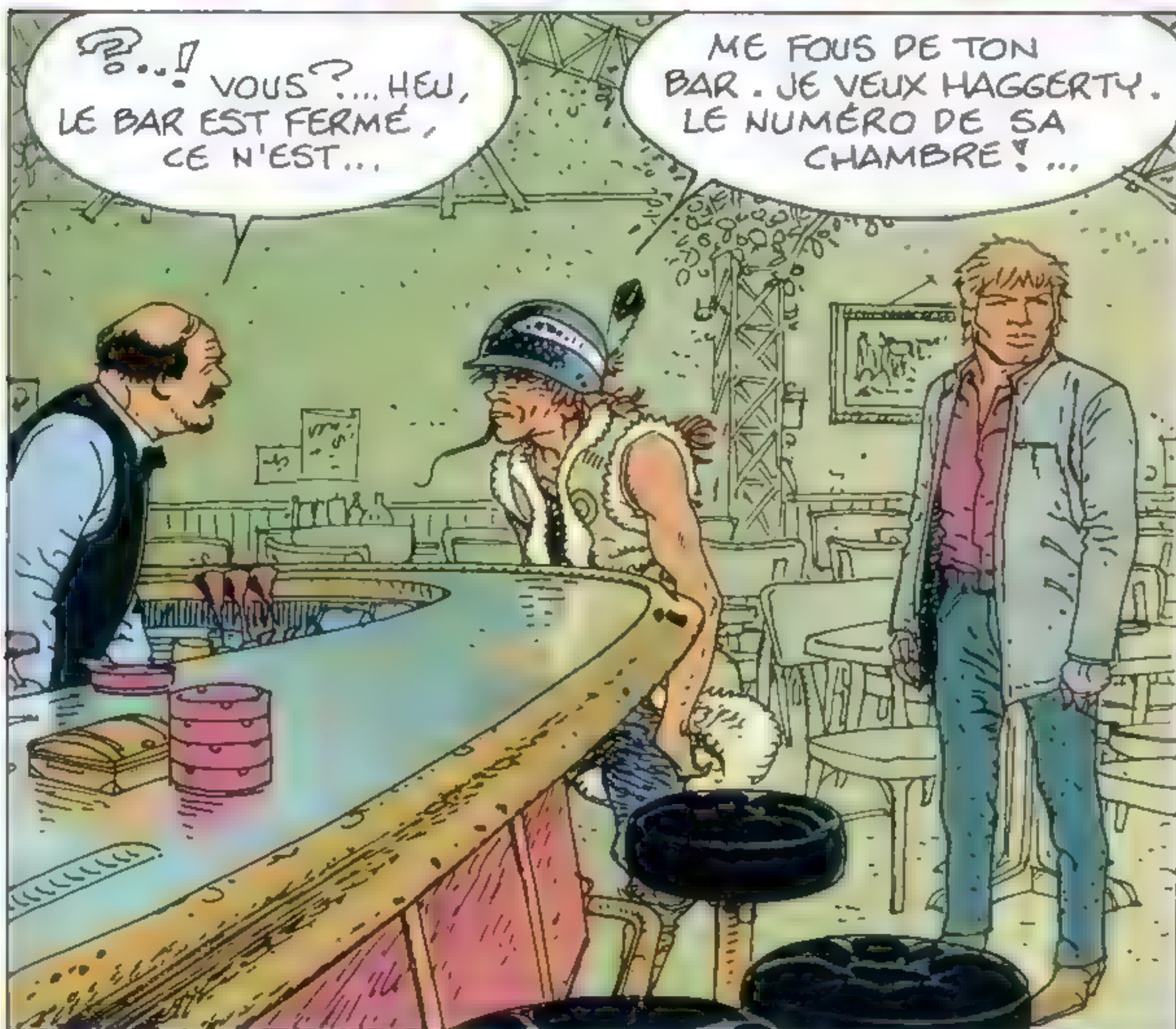


ET SI JE TE DIS
QU'IL A DE BONNES
RAISONS POUR CHANGER
D'AIR. QU'EST-CE
QUE TU RÉPONDS
? MMH' ?...

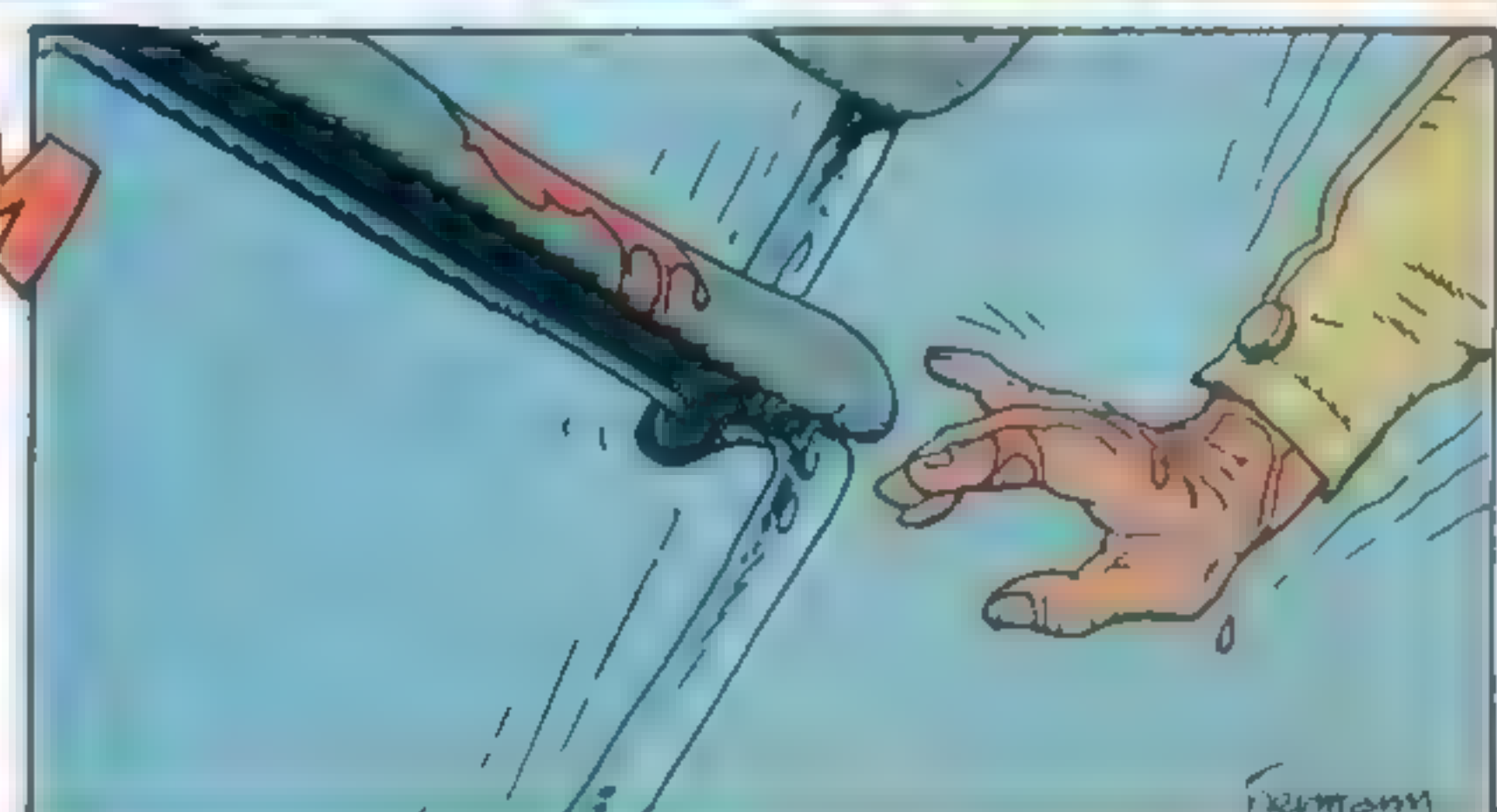
FERME
LA PORTE A'
CLEF.

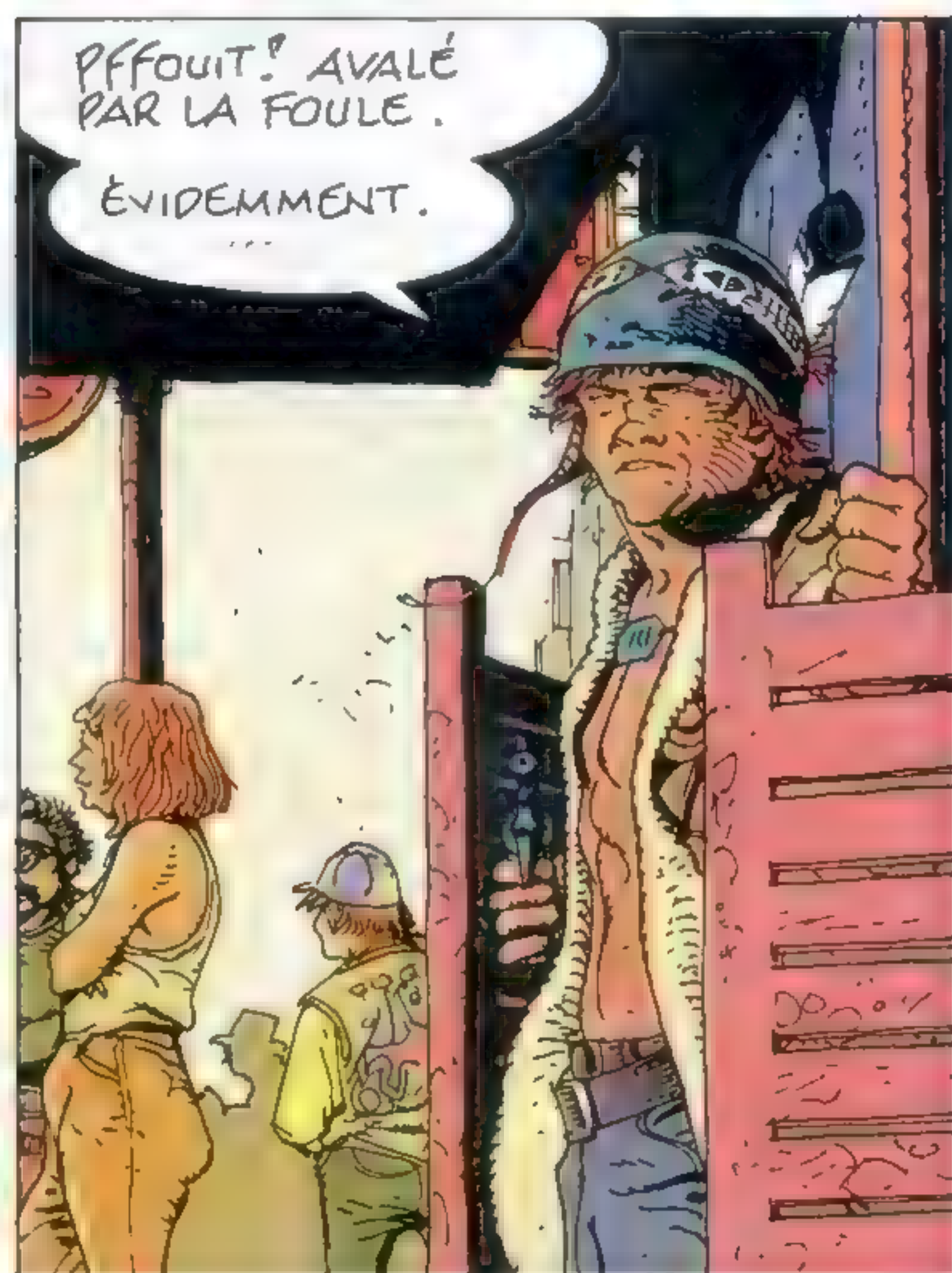
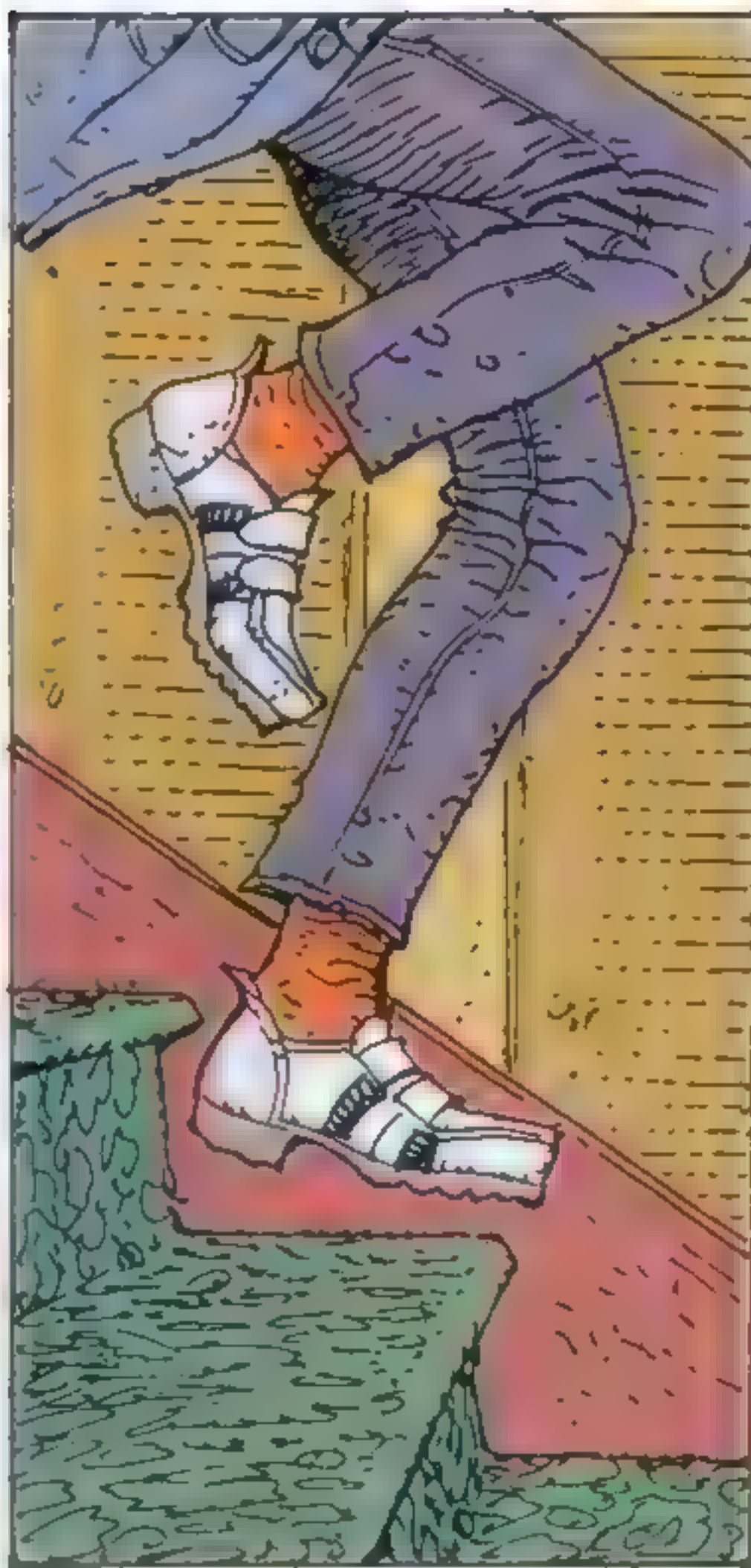






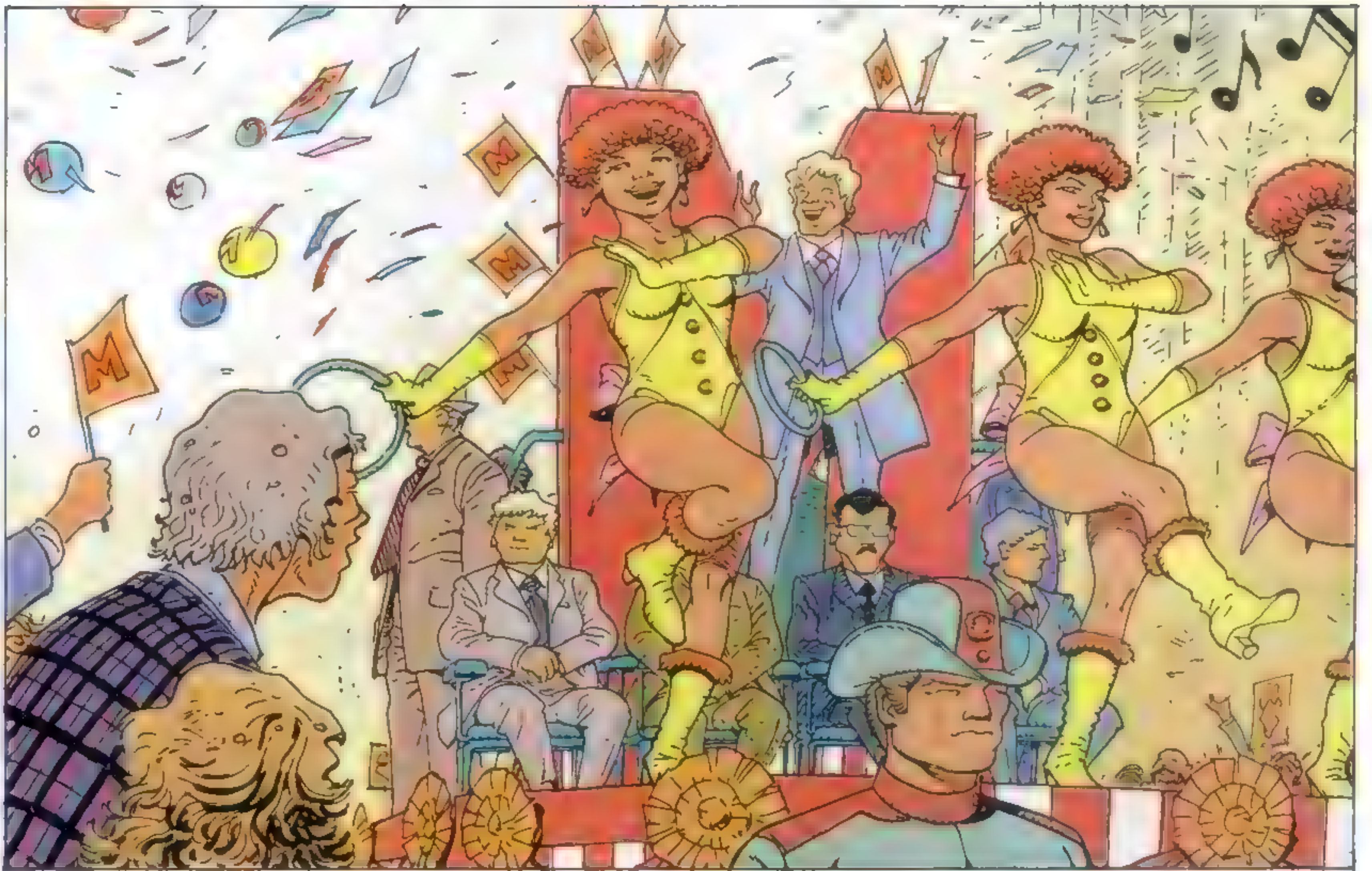
BOM
BOOM
BAM







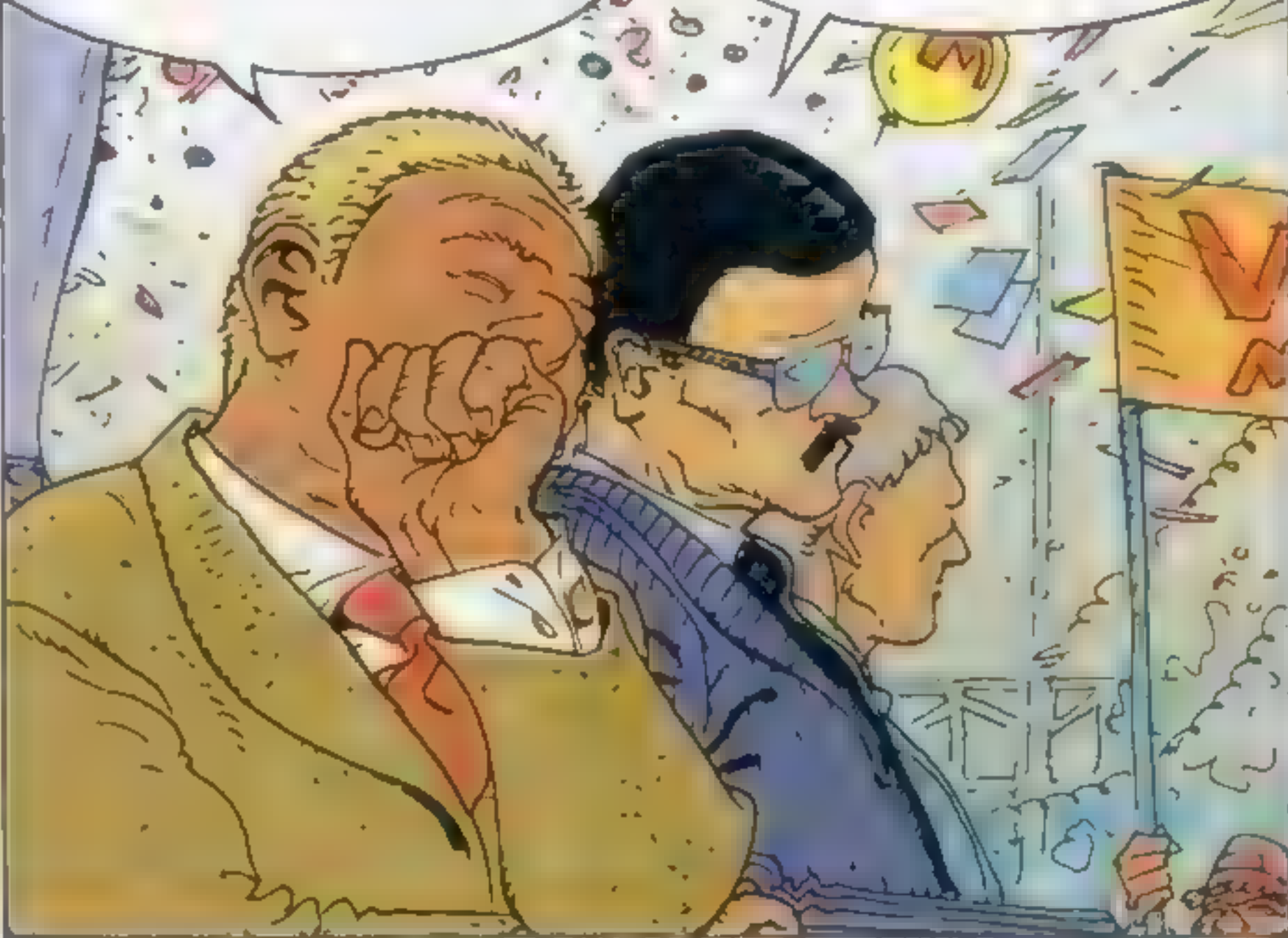
VIVE
MONROE!
MONROE!



ALLEM... ON NE PEUT PAS ACCUSER
MONROE D'AVOIR NÉGLIGÉ SA
PROPAGANDE?... JE DONNE
PEU DE CHANCES À SES
RIVAUX. JE PENSE EN
PARTICULIER À CELUI
QUE L'ON ACCUSE DE
CERTAINES INITIATIVES
À LA PRISON DE...

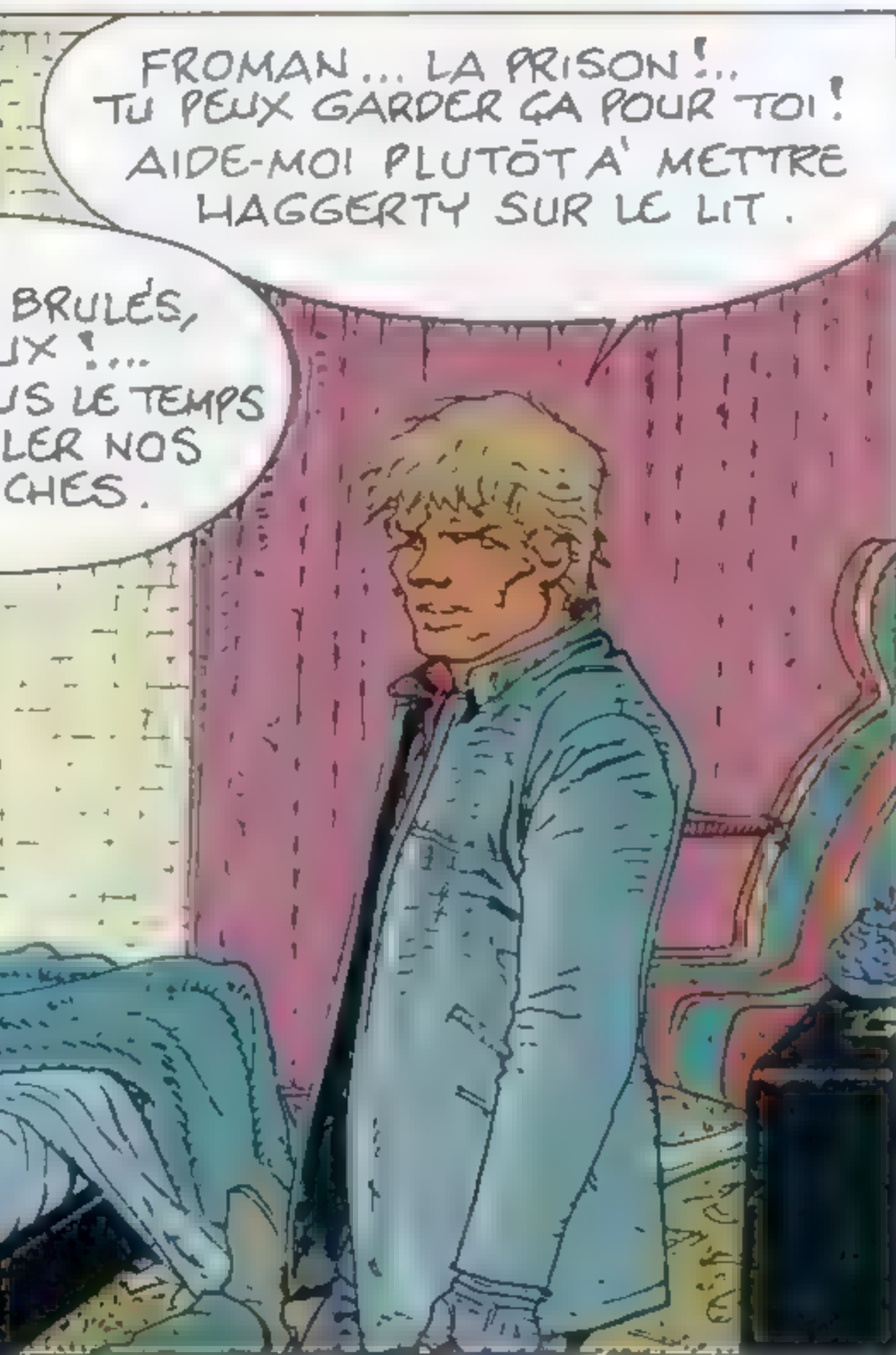
SI VOUS ME LE
PERMETTEZ,
M^{LE} LE COMMISSAIRE,
LES PRÉSUMPTIONS
QUI PÈSENT SUR
ATWOOD NE SONT
QUE DES PRÉSUMPTIONS.

ET... SANS POUR AUTANT OUBLIER
MON ÉTAT DE SUBORDONNÉ ET
SI VOUS ME LE PERMETTEZ UNE
FOIS DE PLUS, M^{LE} LE COMMISSAIRE,
JE ME GARDERAI DE CONCLURE
TROP HÂTIVEMENT.



MONROE?... "MONROE-LA-COMBINE"?
DERRIÈRE FROMAN, LA PRISON,
C'ÉTAIT DONC LUI?... ET MOI, DUCON,
JE PÉNSAIS À ATWOOD?

ON EST BRULÉS,
P'TIT VIEUX?...
MÊME PLUS LE TEMPS
DE BOUCLER NOS
VALOCHES.



FROMAN... LA PRISON!...
TU PEUX GARDER ÇA POUR TOI!
AIDE-MOI PLUTÔT À METTRE
HAGGERTY SUR LE LIT.

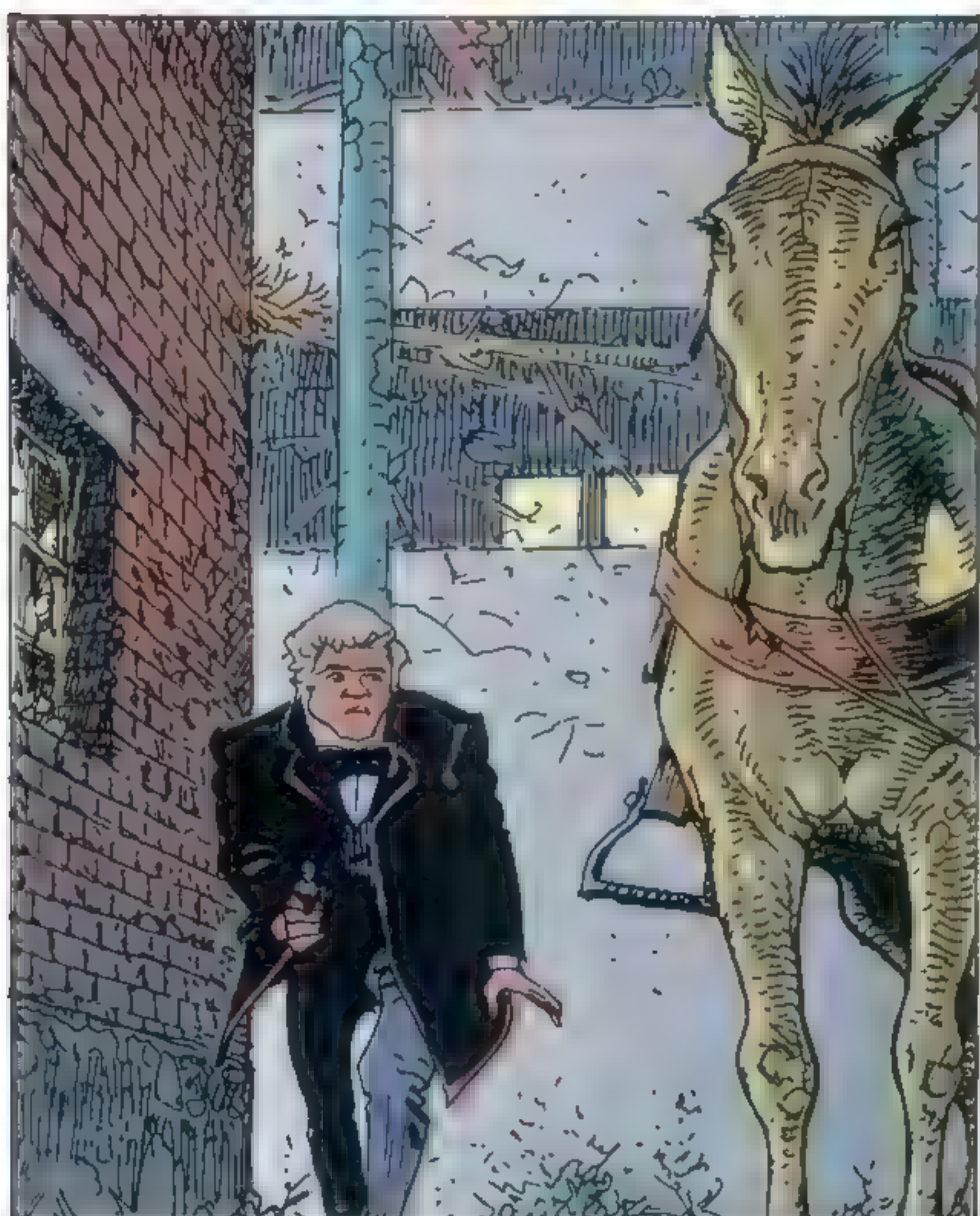
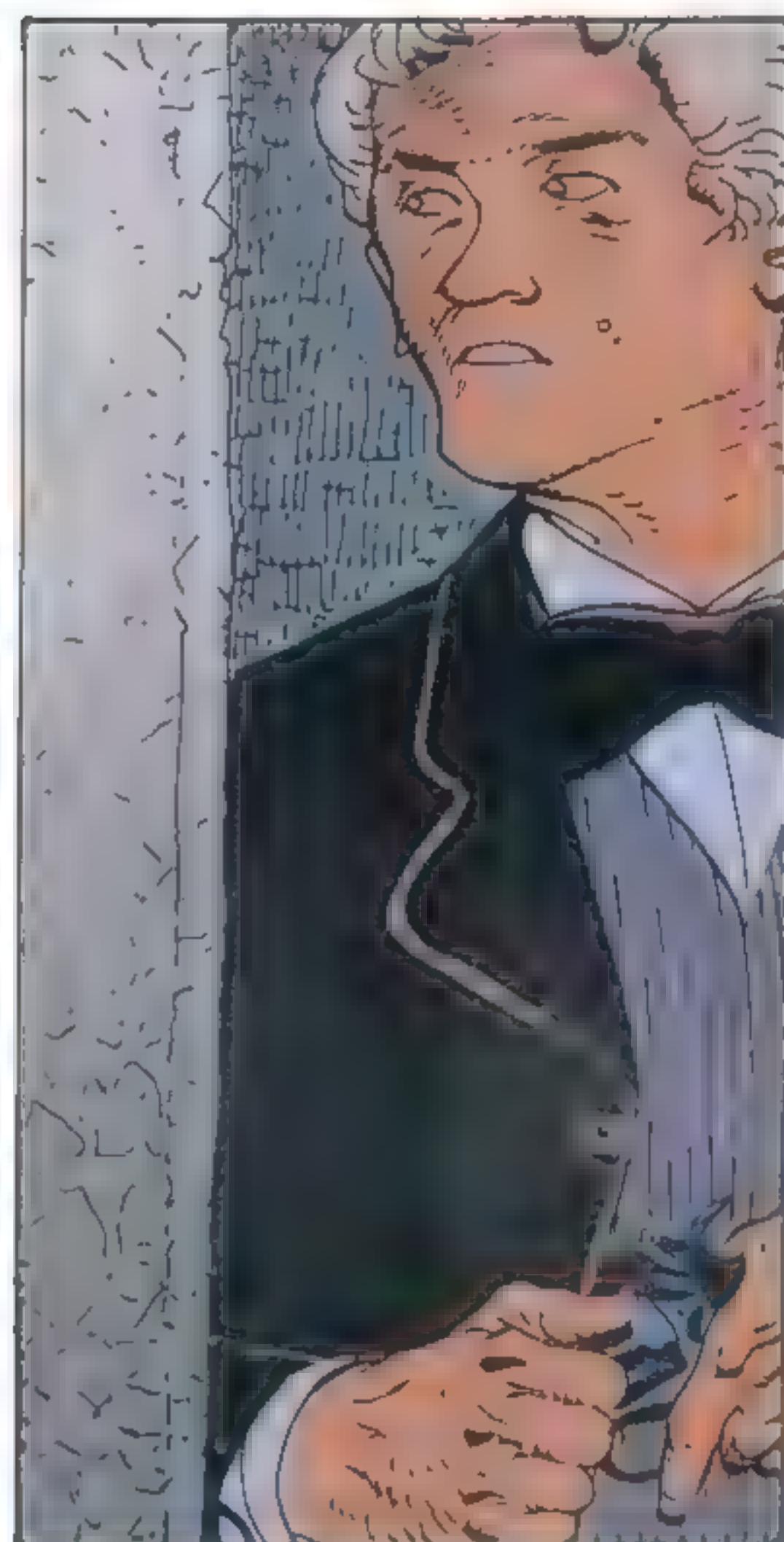
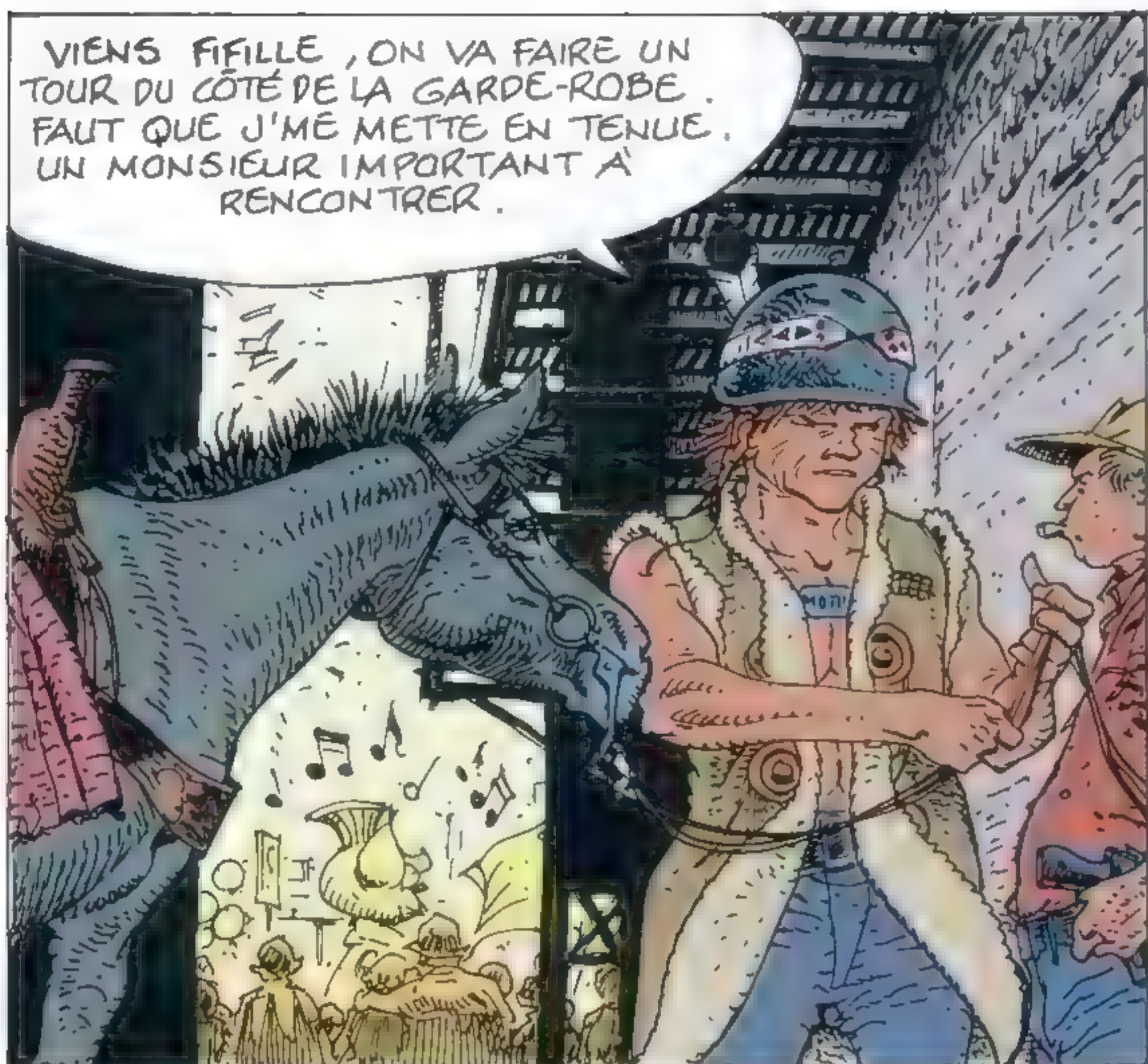


NOS ?... HÉ, UNE SECONDE! MOI JE N'AI
RIEN À VOIR DANS CES MAGOUILLES!

ÇA C'ÉTAIT AVANT!
SEULEMENT, VOILÀ! ON NOUS
A VUS ENSEMBLE! ALORS, UN
CONSEIL, FAIS COMME MOI:
BARRE-TOI, Y'A LE FEU!
CIAO!

!!
ET
HAGGERTY







OOH!... FROMAN!...
AVEC UN FLINGUE!... MOI
QUI CROYAIS QUE TU
VENAIS RÉGLER TES
DETTES!...

HH... RHH...



POURQUOI QUE T'AS FAIT TANT DE
SIMAGRÈES? REGARDE, TU AVAIS LARGE-
MENT DE QUOI PAYER! ÇA NE TE GÈNE
PAS SI JE ME
SERS?

HH... H... URDY, ...
C'EST MONROE... QUI
A DONNÉ L'ORDRE...
NE... NE ME TUE PAS...
...T'EN DONNERAI
D'AVANTAGE...
JURÉ...



J'T'AI CRU DEUX
FOIS, FROMAN.
NE ME FAIS PAS
PLUS CON QUE JE
NE SUIS. TU
VAS LAISSER UN
MAUVAIS
SOUVENIR.

KURDY?...
NON...
NON!



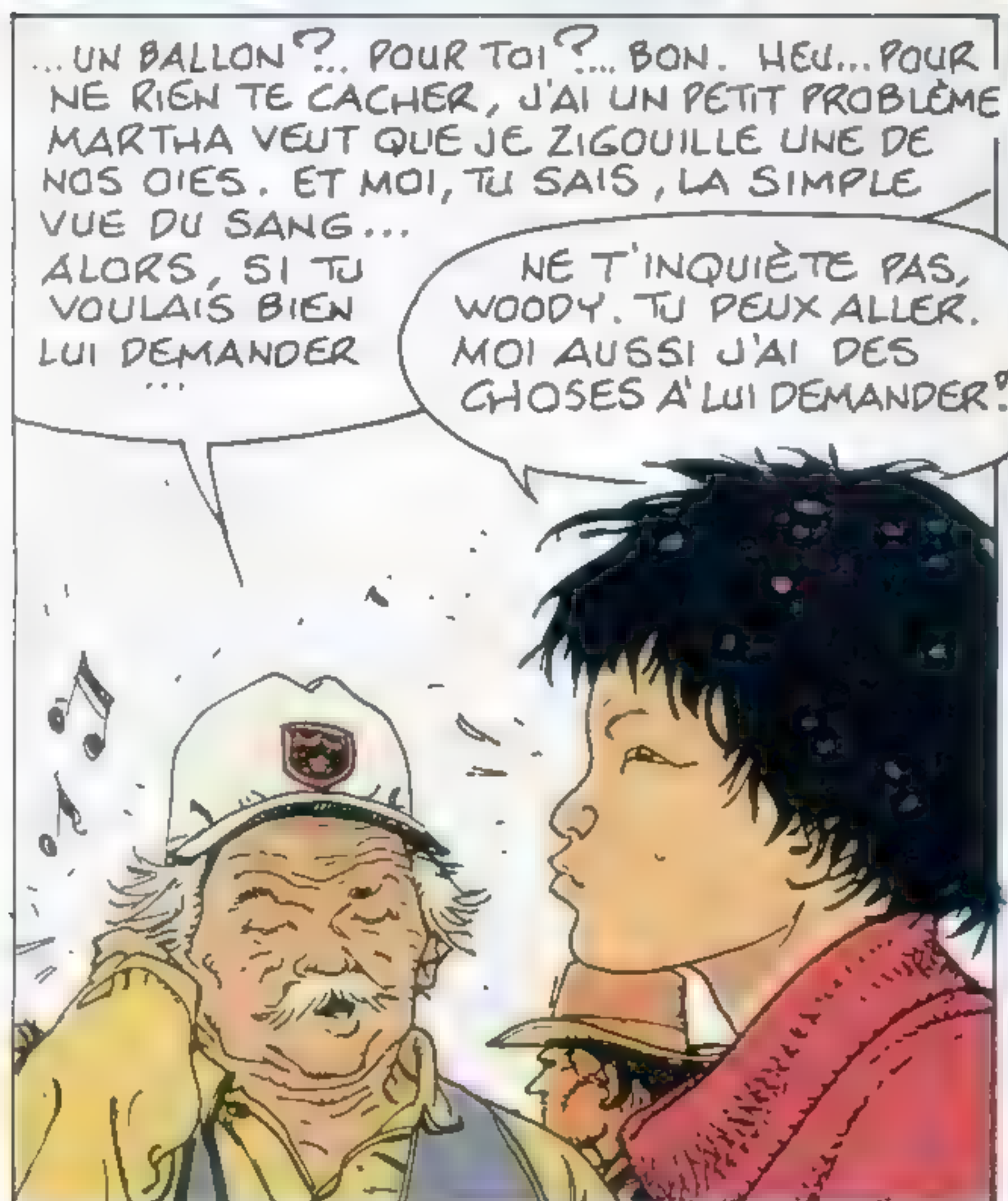
COUCOU!



AH, WOODY!
C'EST TOI! TU
N'AS PAS...

ENFIN, JE VOUS RETROUVE!
VOILÀ, TOUT EST ARRANGÉ POUR
LA CÉRÉMONIE, DEMAIN DIX HEURES,
À L'HÔTEL DE VILLE. TIENS?... JE
NE VOIS PAS TON FUTUR?

HEU... IL EST
TOUT PRÈS... PAS
LOIN... IL M'ACHÈTE
UN BALLON.



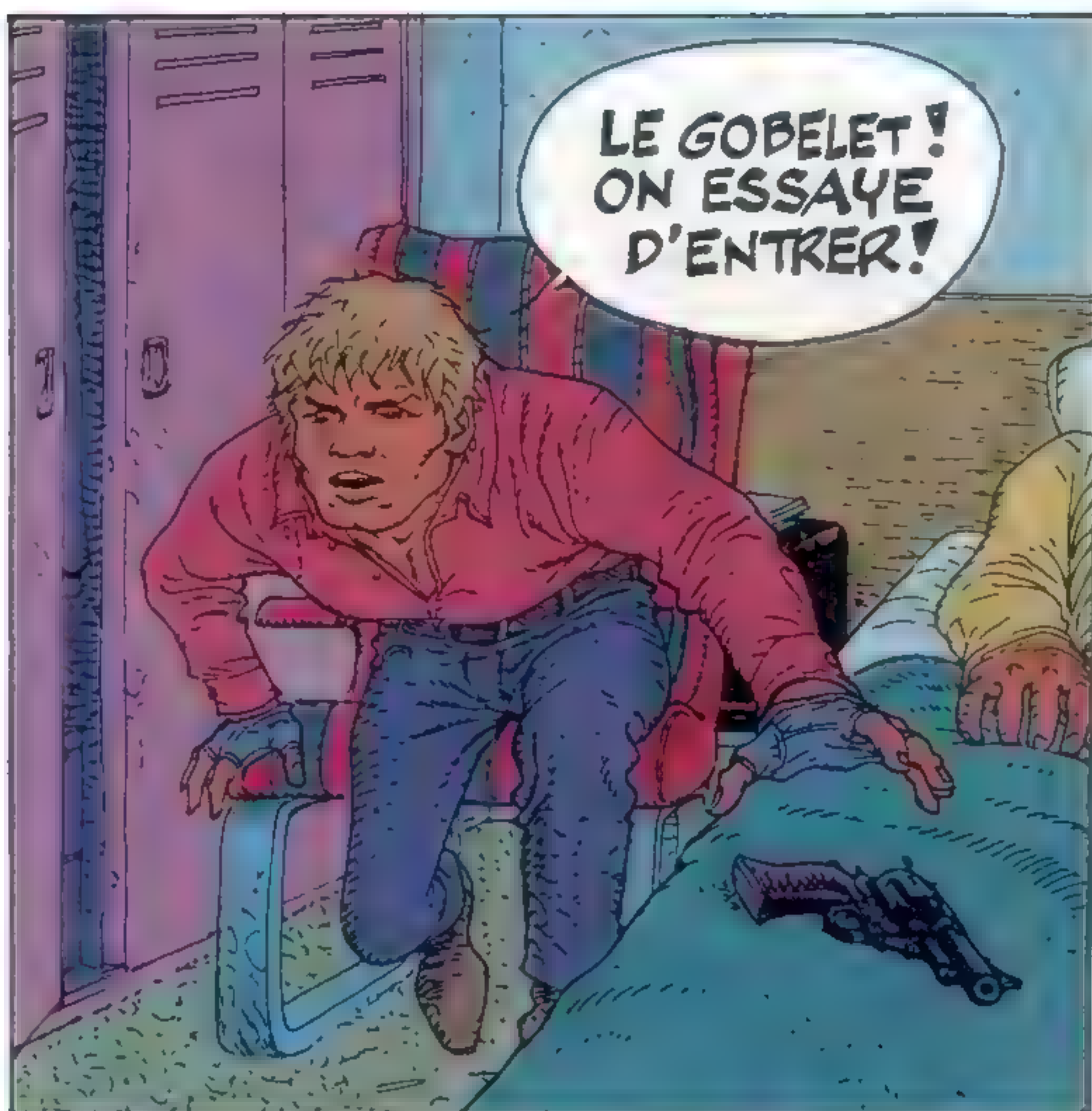
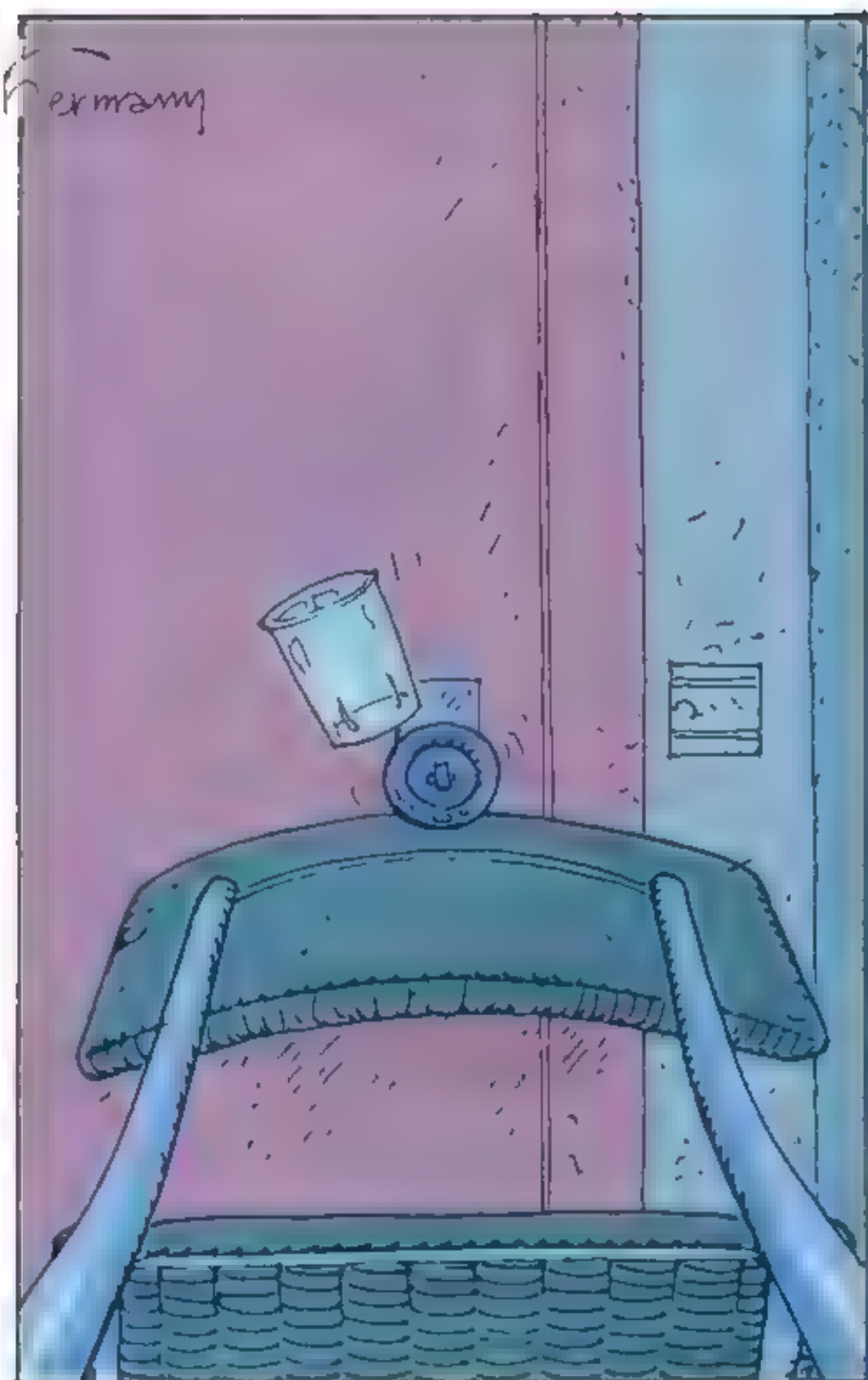
...UN BALLON?... POUR TOI?... BON. HEU... POUR
NE RIEN TE CACHER, J'AI UN PETIT PROBLÈME.
MARTHA VEUT QUE JE ZIGOUILLE UNE DE
NOS OIES. ET MOI, TU SAIS, LA SIMPLE
VUE DU SANG...
ALORS, SI TU
VOULAIS BIEN
LUI DEMANDER

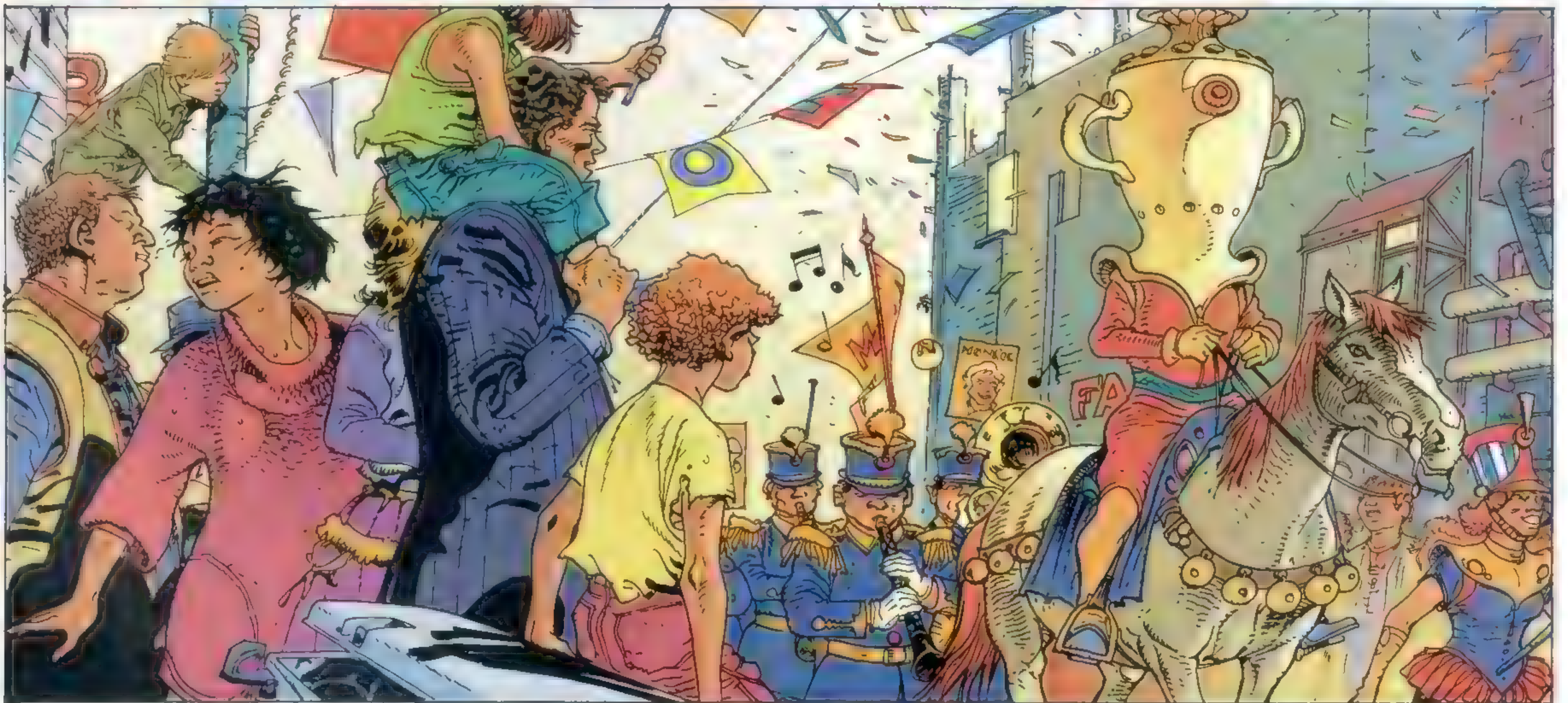
NE T'INQUIÈTE PAS,
WOODY. TU PEUX ALLER.
MOI AUSSI J'AI DES
CHOSES À LUI DEMANDER?

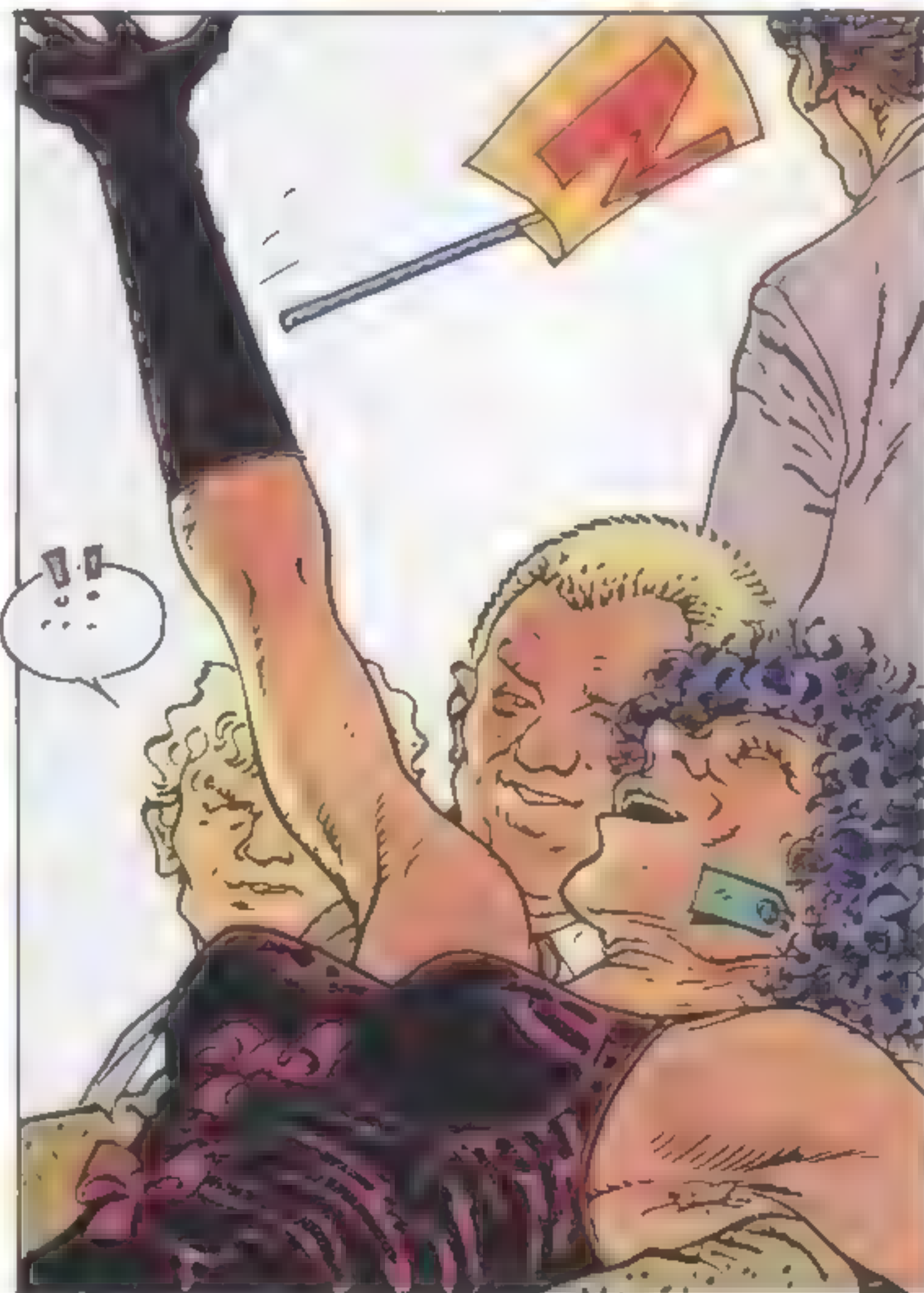
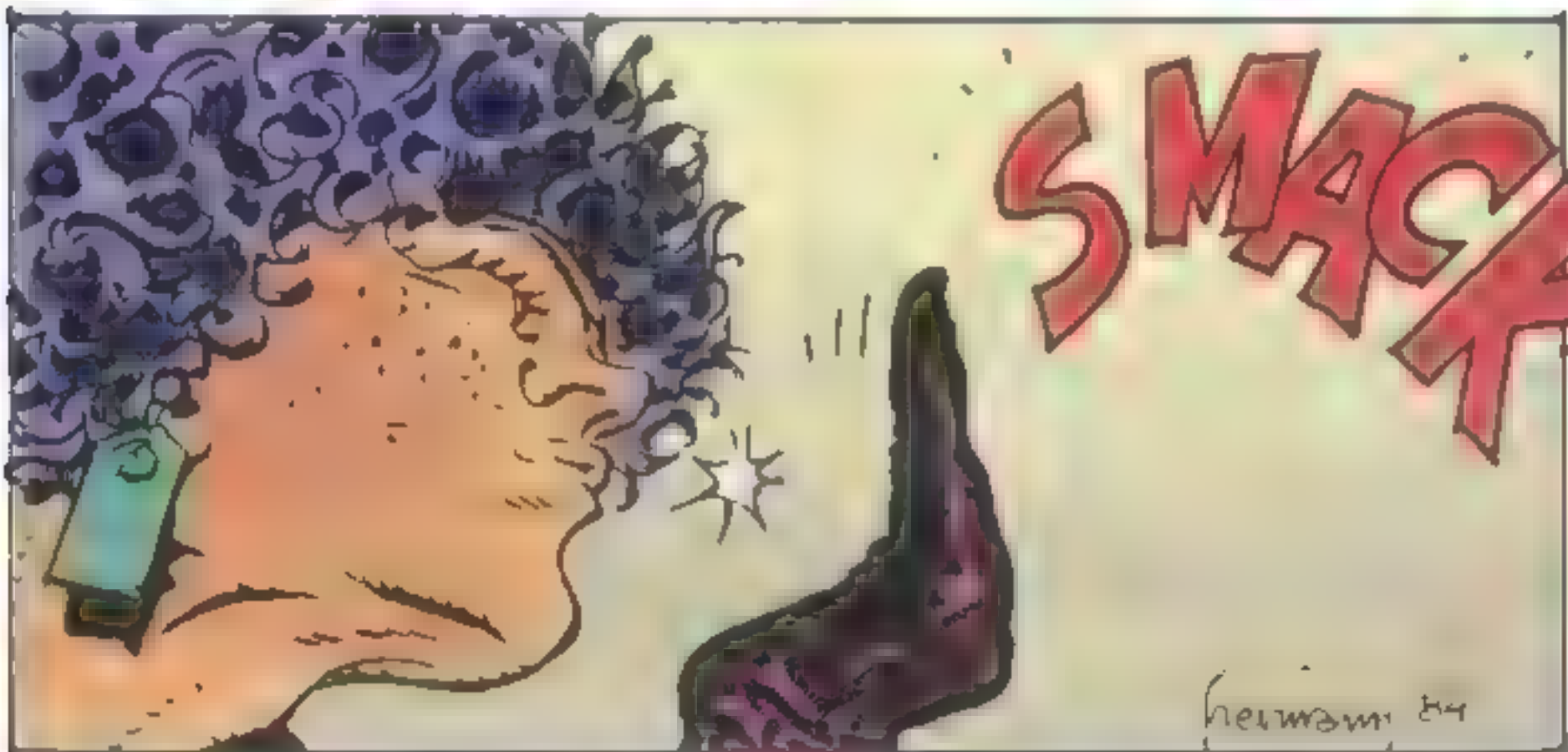
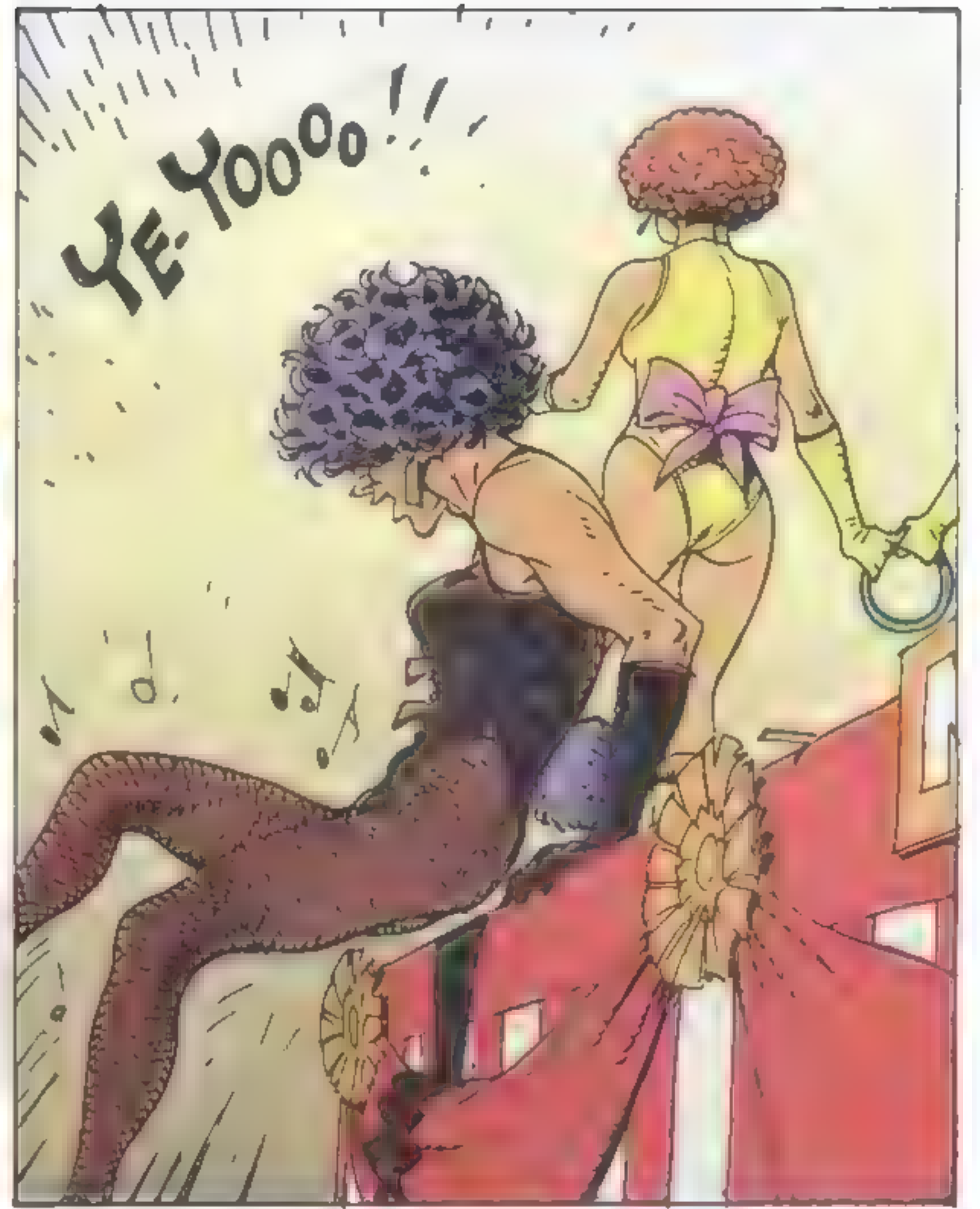
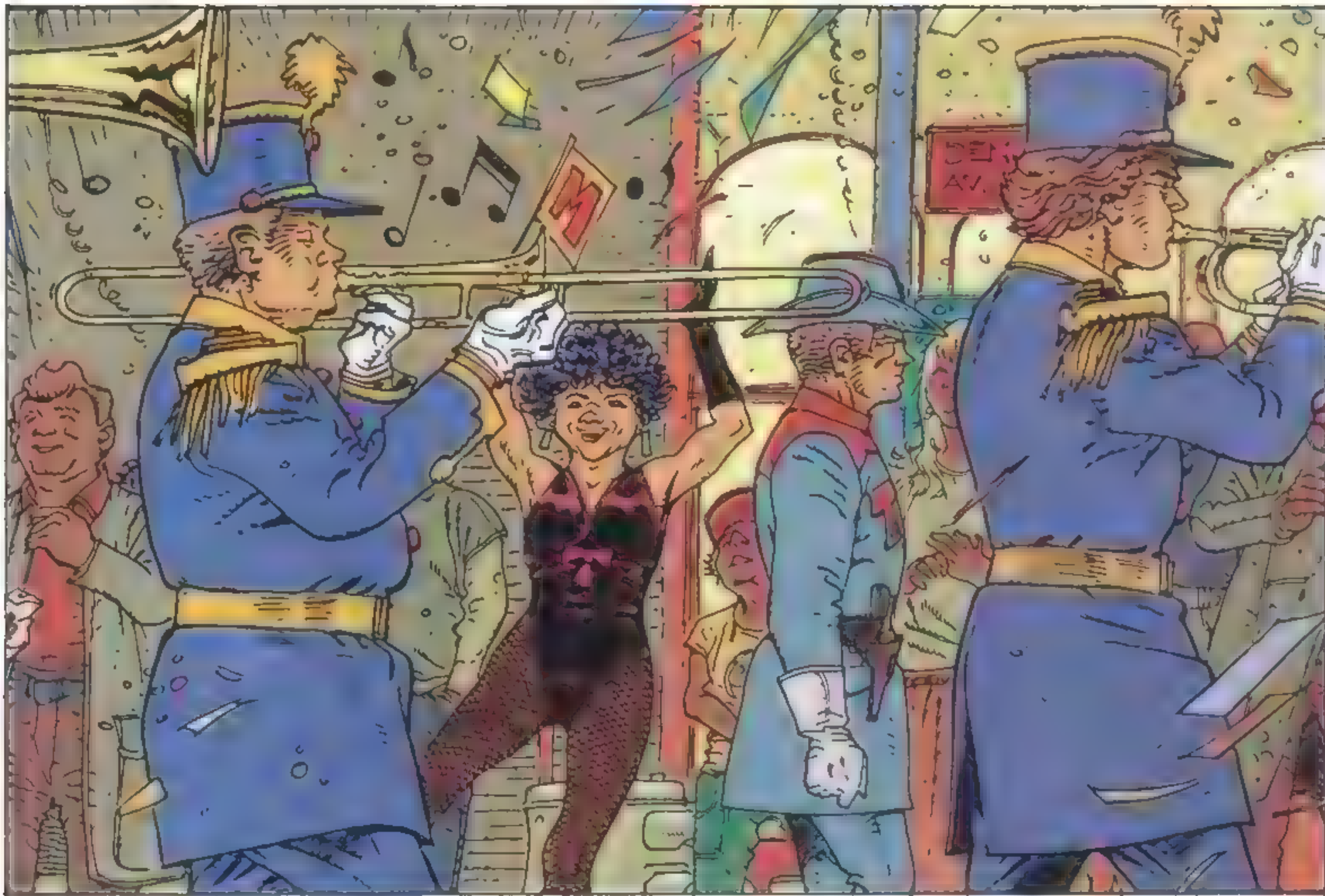


LENA... ELLE DOIT
SÉRIEUSEMENT COMMENCER
À SE FAIRE DES IDÉES...
ET HAGGERTY QUI RISQUE
DE CLAQUER À TOUT
INSTANT...

VAUT
MIEUX QU'ELLE
IGNORE...





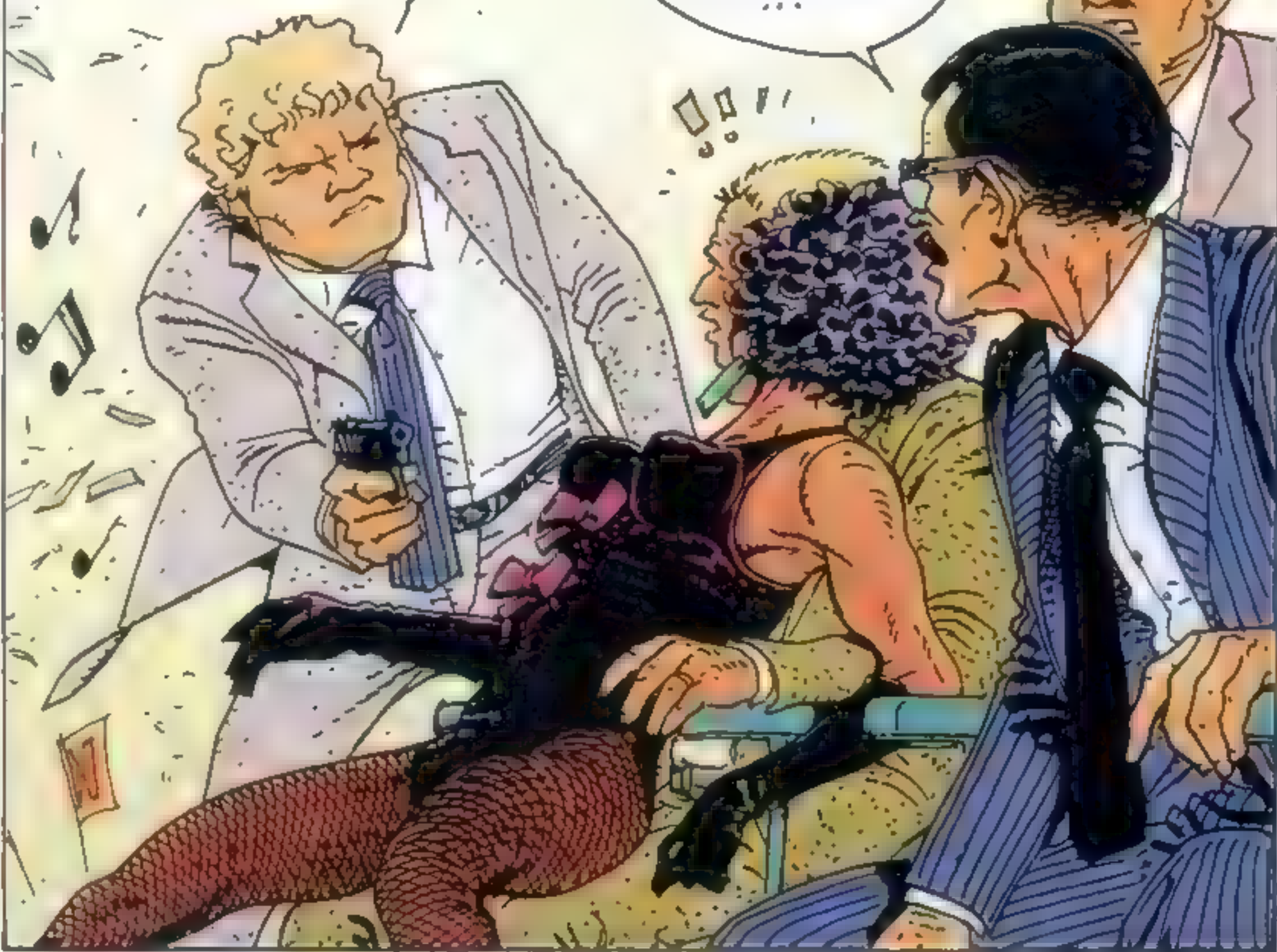


?... VOUS DITES?... UN CERTAIN HAGGERTY... BLESSÉ... DES RENSEIGNEMENTS IMPORTANTS?... POUR MOI?... OÙ EST-IL?... MAIS, PARLEZ PLUS FORT, BON SANG, JE ...



ATTENTION, COMMISSAIRE! IL EST ARMÉ!

HALTE, MONSIEUR! ...



VOUS FAITES ERREUR! C'EST MOI QUI SUIS ARMÉ, ET VOUS, VOUS ALLEZ RENGAINER VOTRE PISTOLET TOUT DE SUITE! CETTE FEMME... HEU, CE GARÇON SERA ÉCOUTÉ JUSQU'AU BOUT!

SI VOUS LE PERMETTEZ.



ET TOUJOURS PAS DE FROMAN.

CHERCHE PLUS. CE SOIR, IL Y AURA DE LA BOUFFE EN TROP DANS LES PLATS DE LA VEUVE FROMAN. ON NE S'EST PAS ASSEZ MÉFIÉ DE MALLOY! MERDE ET MERDE! OÙ EST-IL?

!... HÉ, Y A UN TRUC QUI ME RÉVIENT!... LE GARS DANS LA CHAMBRE IL AVAIT BIEN UNE COPINE?... VIENS VOIR...



REGARDE... LA!... BEAU BRIN DE FILLE, NON?

Ouais, avec un coup de peigne. Écoute, Barman, il se fait que ça me gratte moins qu'à toi. Alors, pour l'instant, les nénettes...

PAS LES NÉNETTES. SA NÉNETTE!



SA NÉNETTE, TU DIS?... MA MAIN A' COUPER.

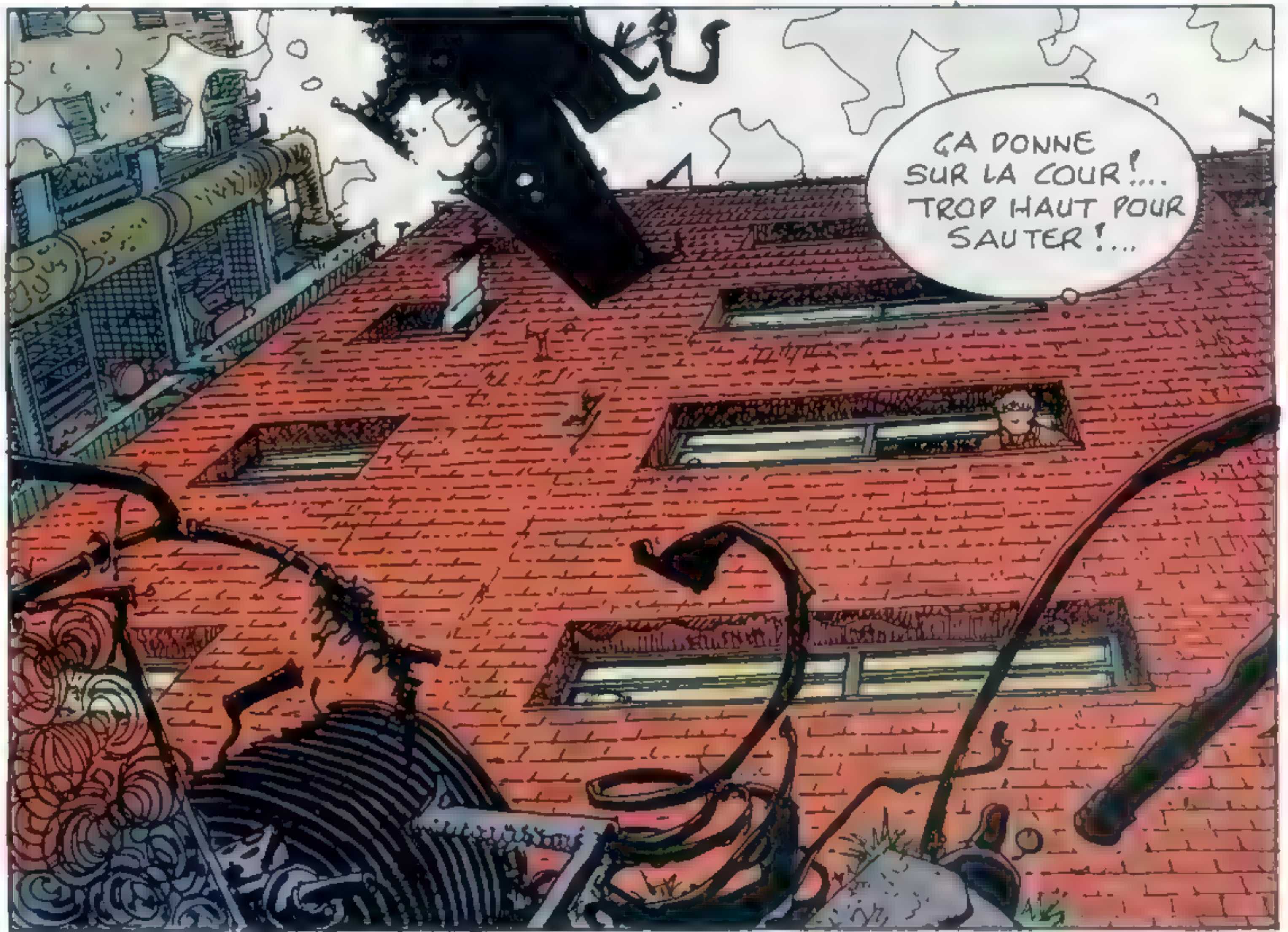
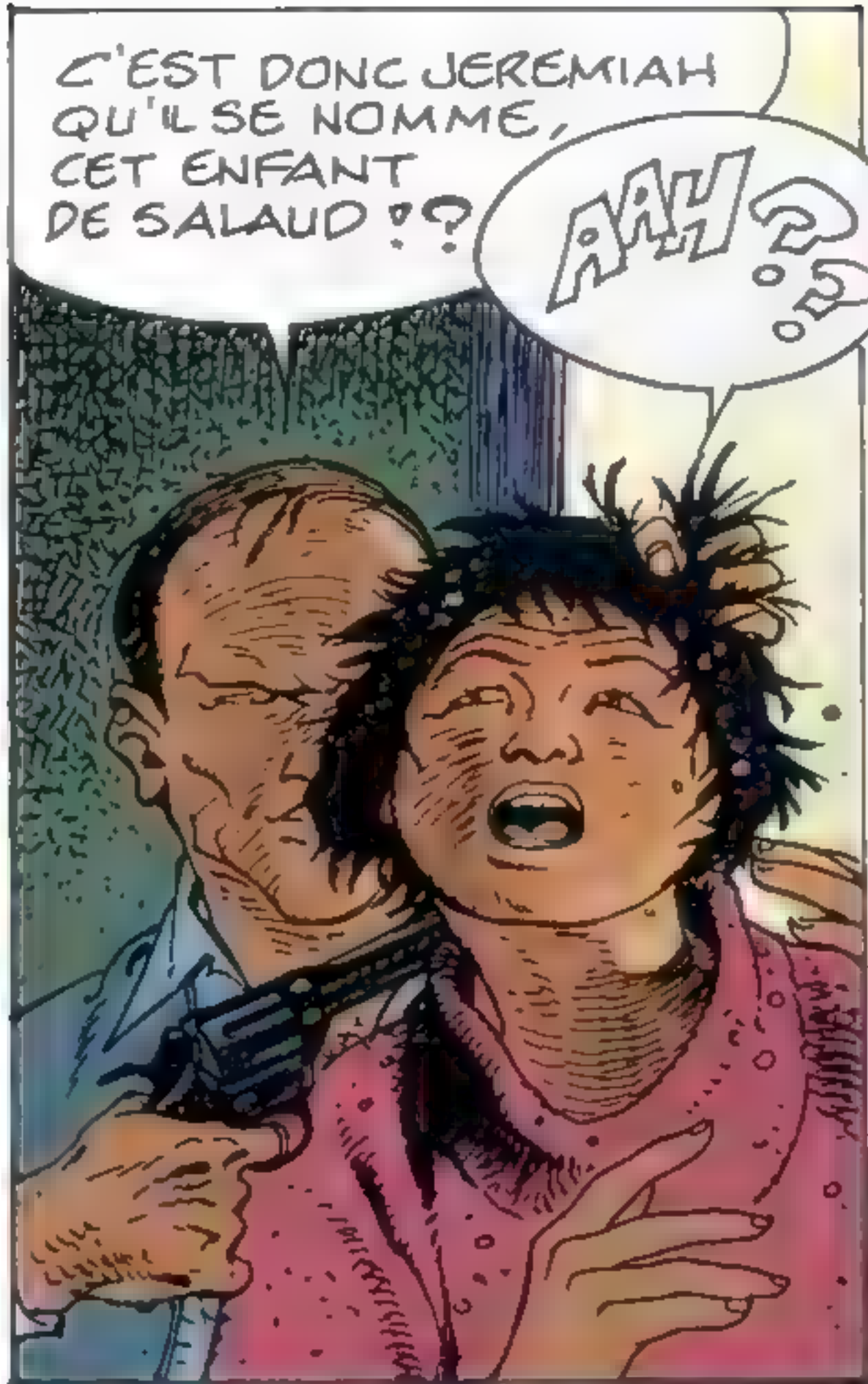
Eh bien, là, tu vois, c'est encore mieux que le retour de Froman.

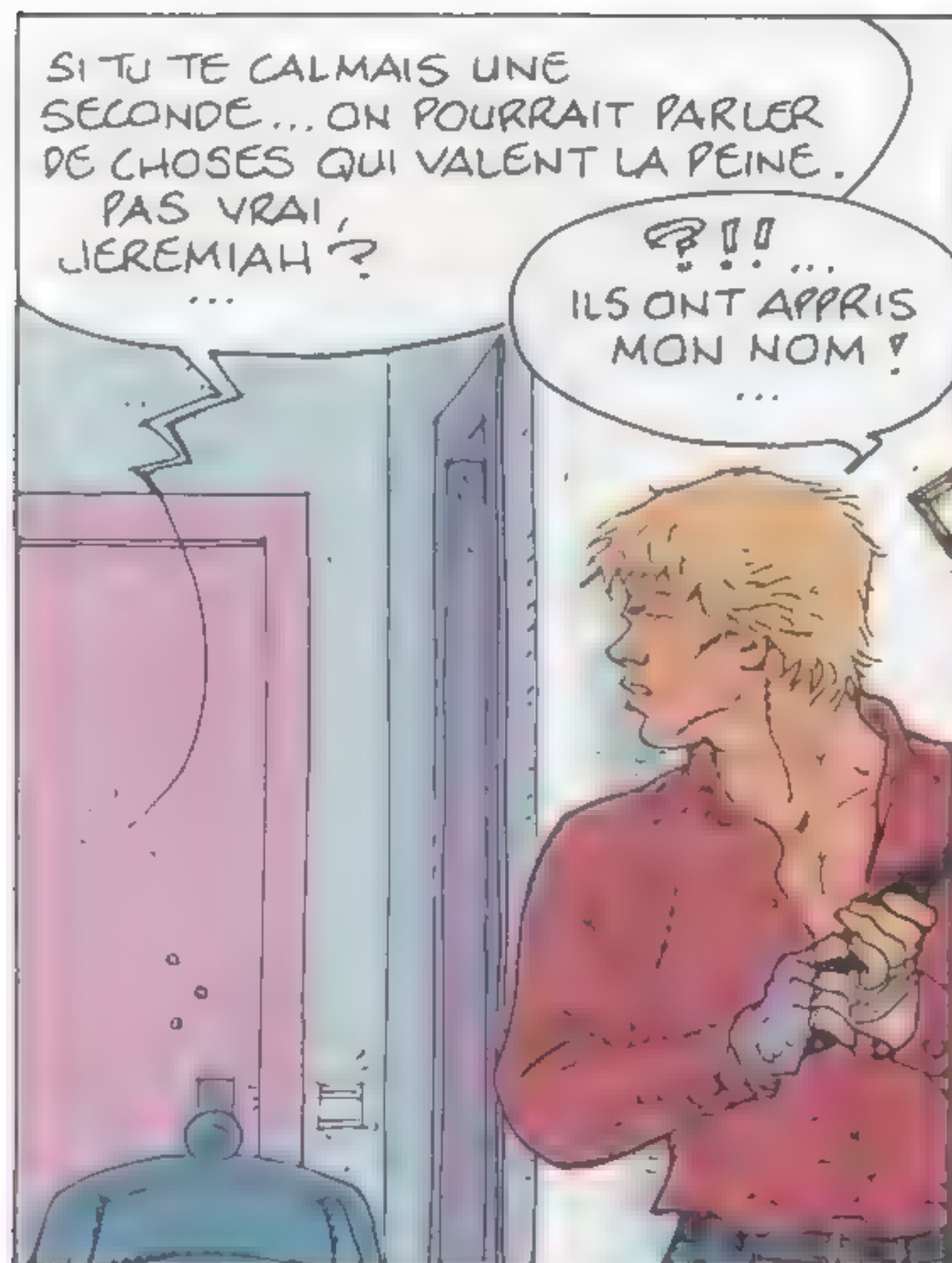


HOLA, MADemoiselle!... CE NE SERAIT PAS VOUS, DES FOIS, L'AMIE DE CE JEUNE HOMME BLOND APPELÉ... OH, ZUT, ME SOUVIENS PLUS. MAIS JE SAIS QU'IL A UN COPAIN Q'IL PORTE UN CASQUE AVEC UNE PLUME. IL A LAISSÉ UN MOT POUR VOUS?

?...









LENA!... JE NE PEUX PAS OUVRIR!...
ILS NE T'ONT PAS BRUTALISÉE,
AU MOINS?

PAS ENCORE,
MAIS ÇA NE VA PAS
TARDER SI TU
N'OUVRES PAS!



TU AS LE CHOIX : ON LUI
COUPE UNE OREILLE QU'ON
GLISSE SOUS LA PORTE
POUR COMMENCER OU ON LA
CONFIE AU BARMAN QUI
LA TROUVE FORT À SON
GOÛT ! QU'EN PENSES-TU ?



JE TE
DONNE UNE
MINUTE POUR
FAIRE TES
COMPTES.

UNE
MINUTE
...



KURDY ENVOLE.
HAGGERTY MORT.
ET LENA, LA,
AVEC CES TYPES
QUI... NON, IL
NE FAUT PAS.



SI J'OUVRE,
VOUS LA LAISSÉREZ
SAUVE. ELLE NE
SAIT RIEN!

JURÉ.
...

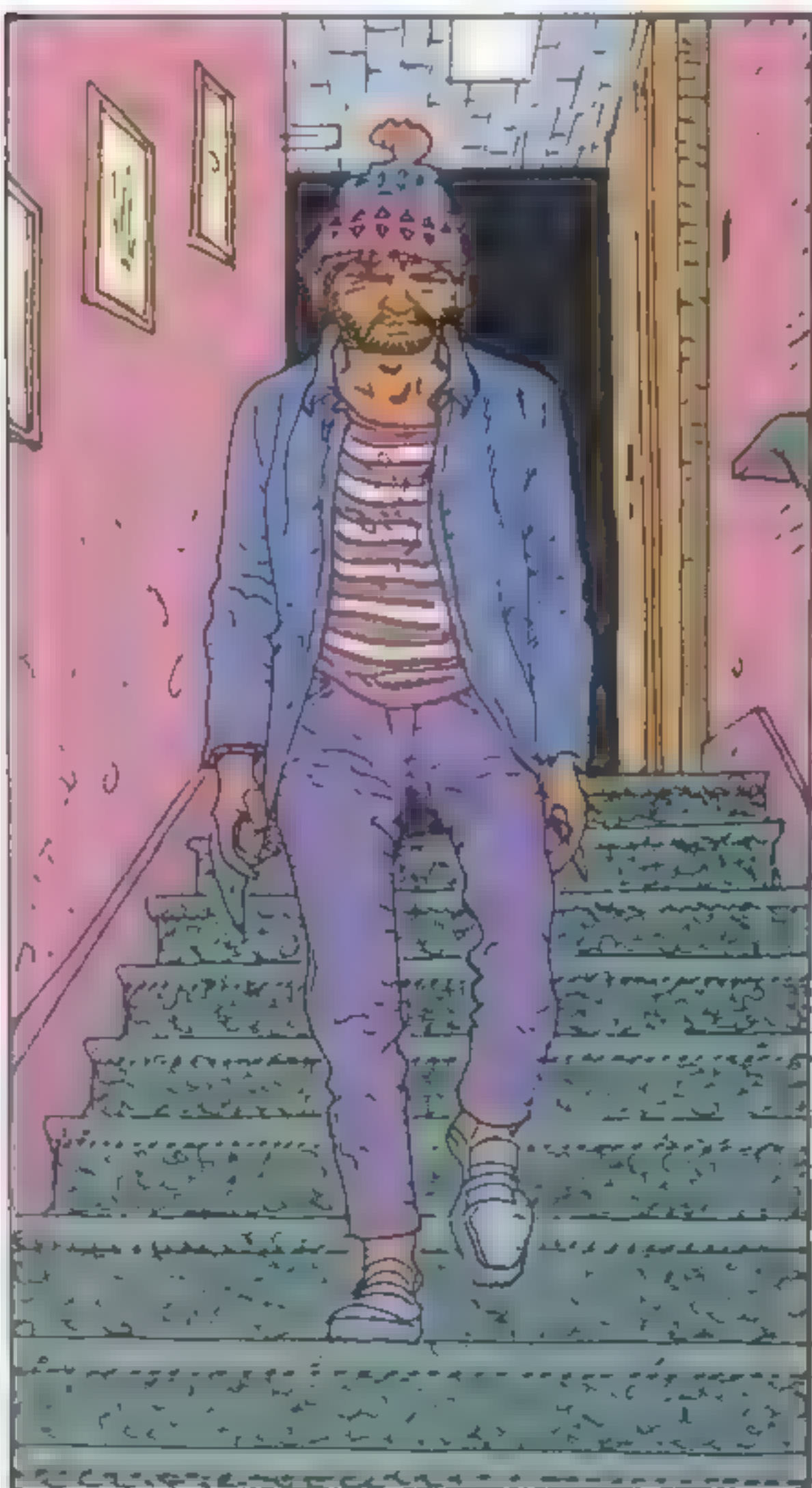


JE ME FOUS DE LA MÔME.
C'EST HAGGERTY QUE JE
VEUX. ALORS TU...

NON!
JE REGRETTE!
LE BAR EST FERMÉ!
VOUS NE SAVEZ
PAS LIRE?!
SORTEZ!

HE,
T'ENTENDS?

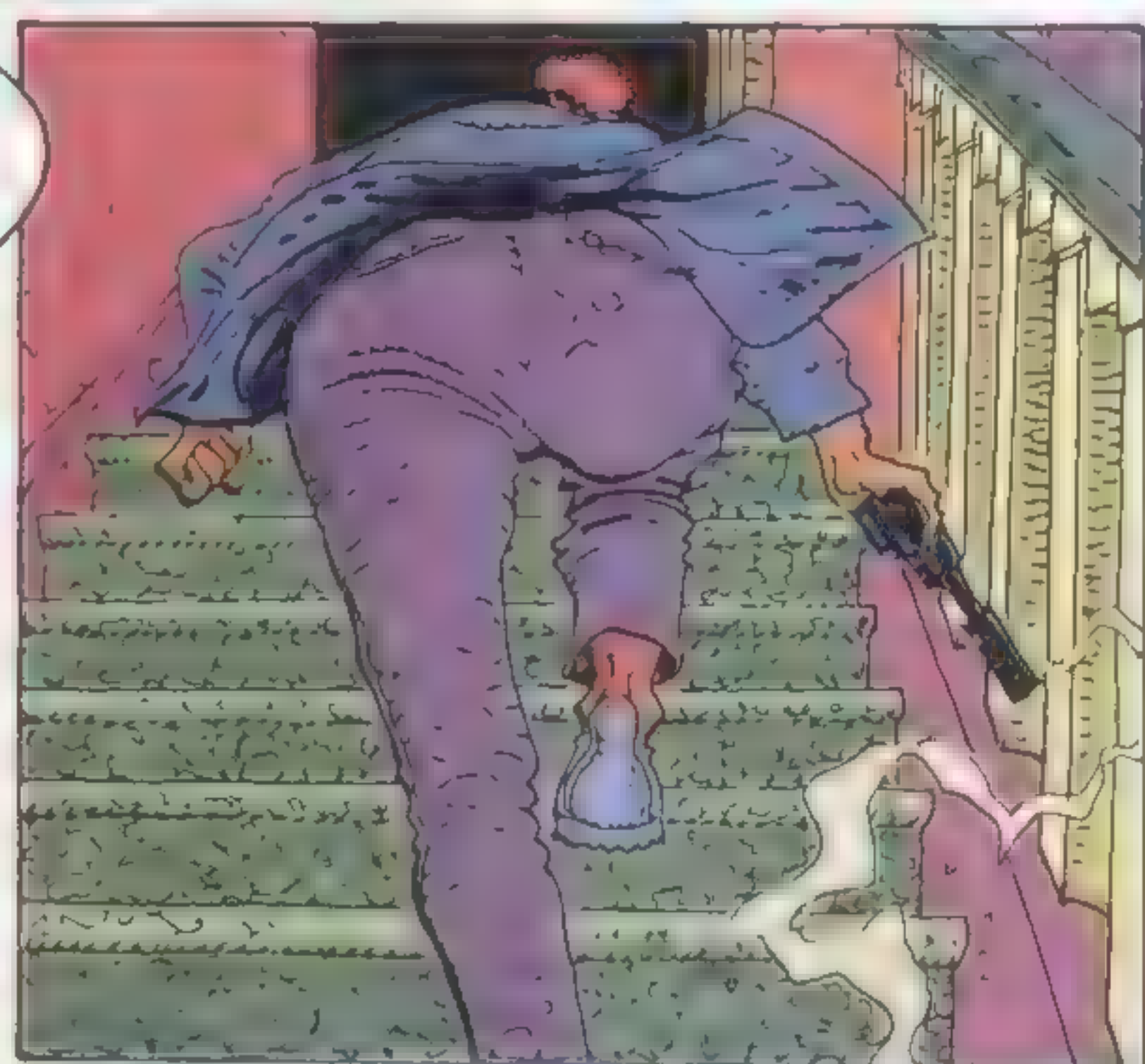
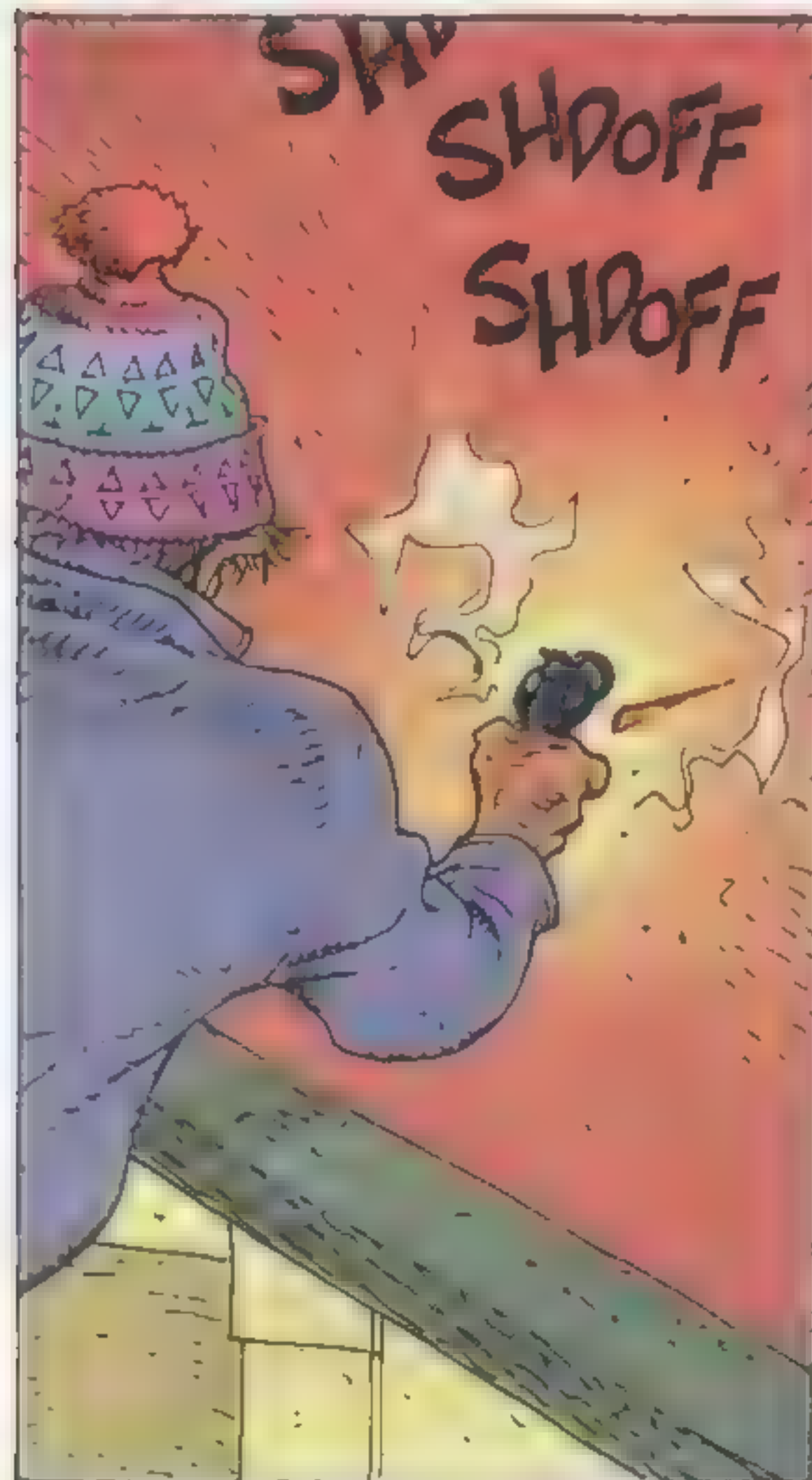
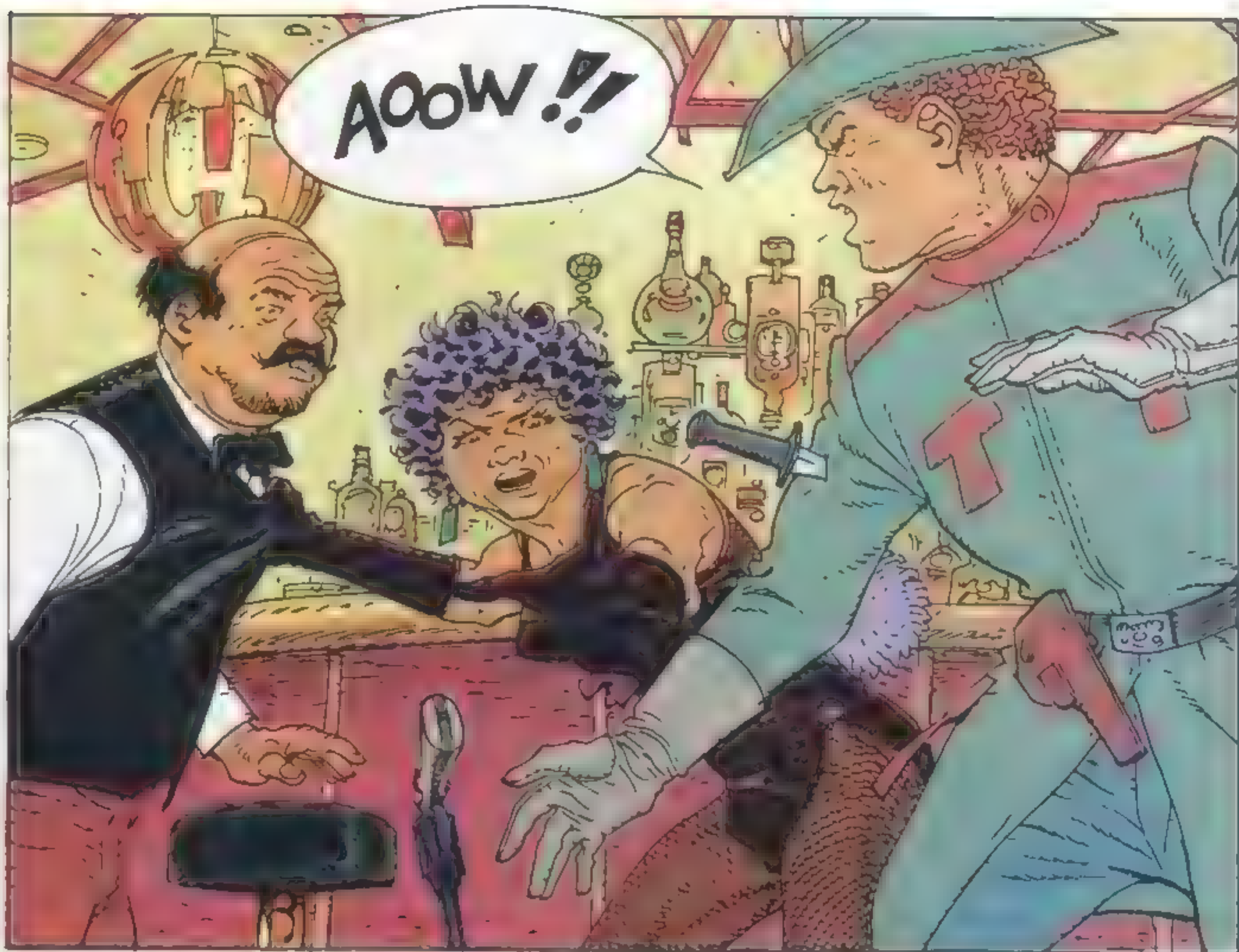
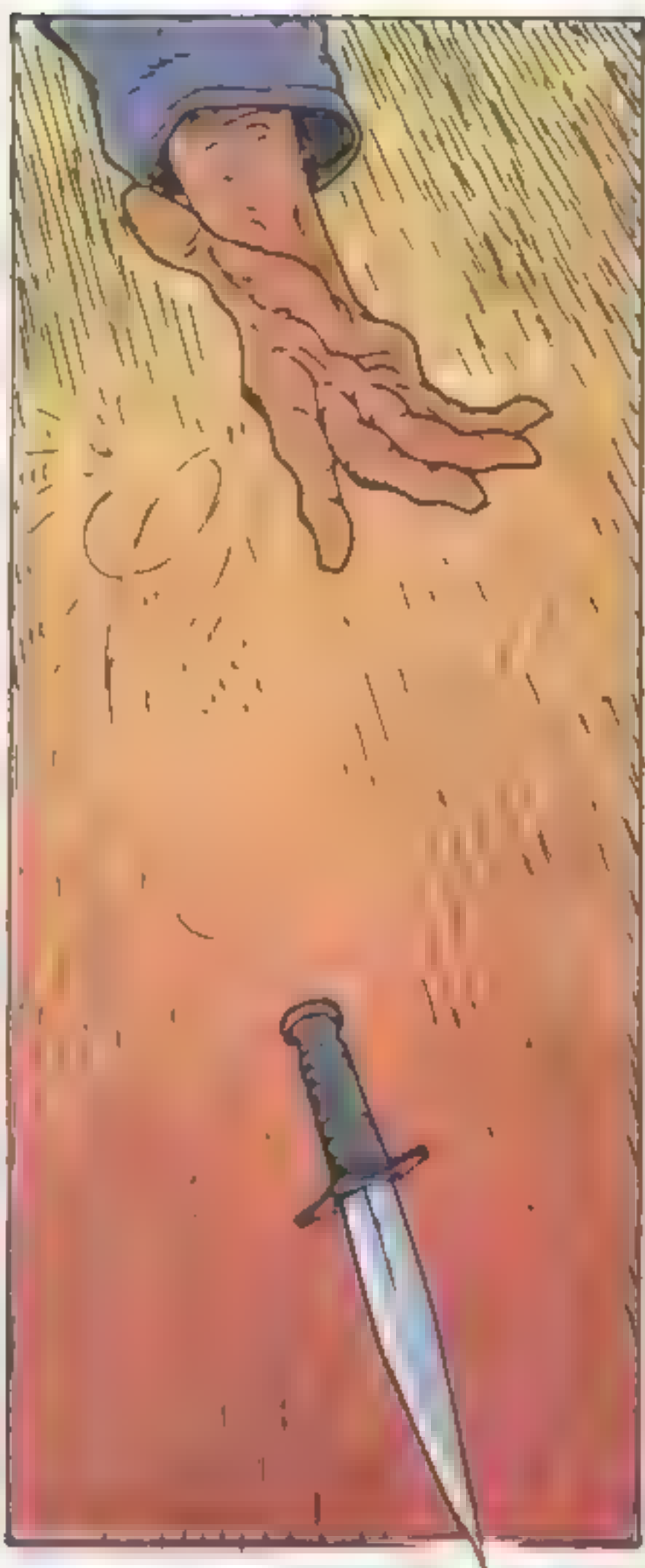
DESCENDS
VOIR! NE RESTE
PAS PLANTÉ
LA!



JE NE COMPRENDS RIEN!
ET PUIS, QUI VOUS A APPELÉ?
TOUT EST TRANQUILLE DANS
CET ÉTABLISSEMENT!
JE...

LAISSEZ
PASSER!
ORDRE DU
COMMISSAIRE!







TOI, TU AS JOUÉ
AVEC LE FEU!...
RECULE! OÙ
AS-TU MIS
TON ARME

JEREMIAH!

JE L'AI JETÉE
SOUS LE LIT.



SOUS LE LIT!... TU TE CROIS MALIN!
REFERME LA PORTE... A' CLEF. RECALE
AVEC LA CHAISE!

VITE!



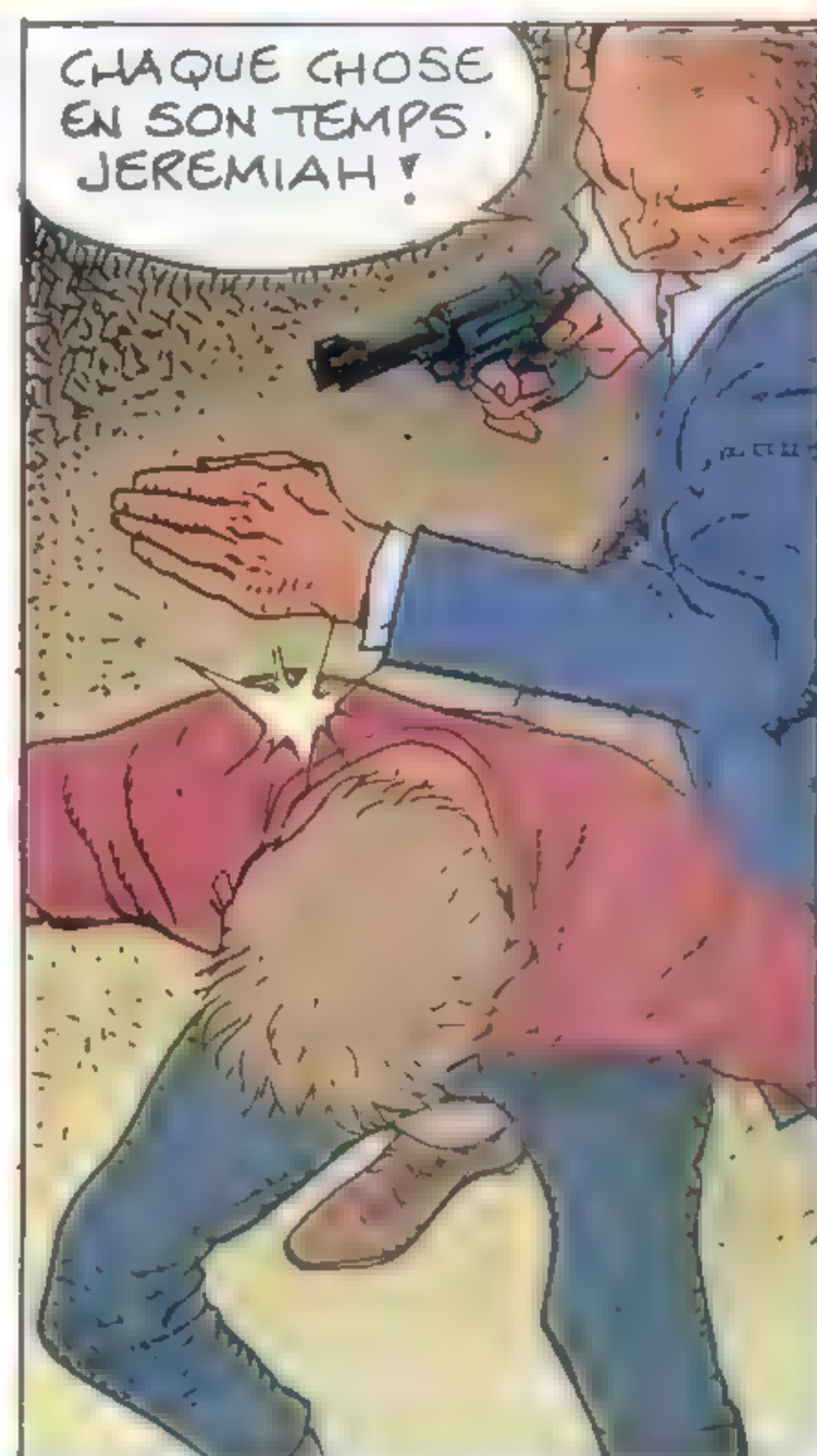
MERDE!
JER' S'EST
FAIT AVOIR!



J'AI FAIT CE QUE
VOUS AVEZ VOULU.
MAINTENANT
LÂCHEZ LENA.



TA GUEULE, PETIT CON!
C'EST MOI LE PATRON ICI!
METS-TOI A' GENOUX!



CHAQUE CHOSE
EN SON TEMPS.
JEREMIAH!



ET
D'ABORD, LE
PRINCIPAL

BANG

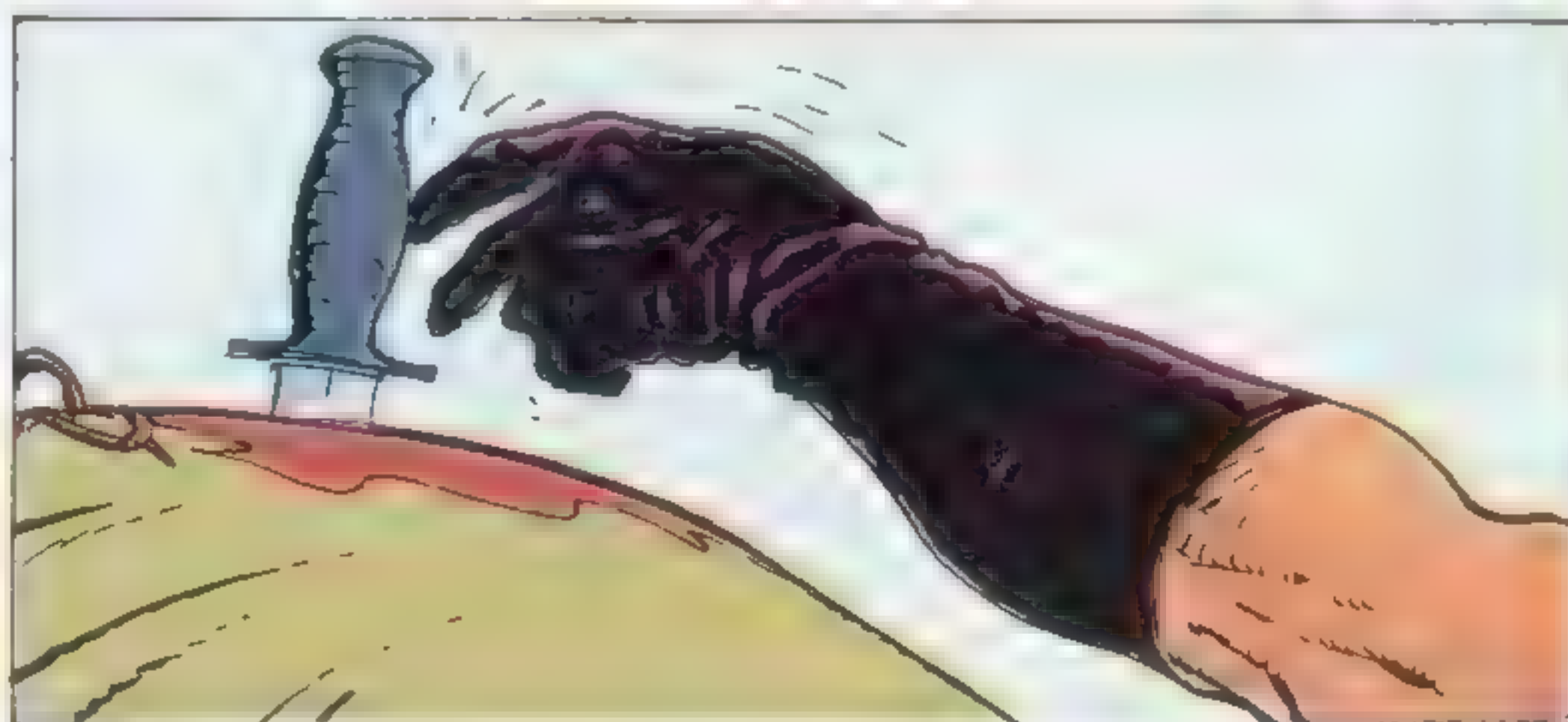


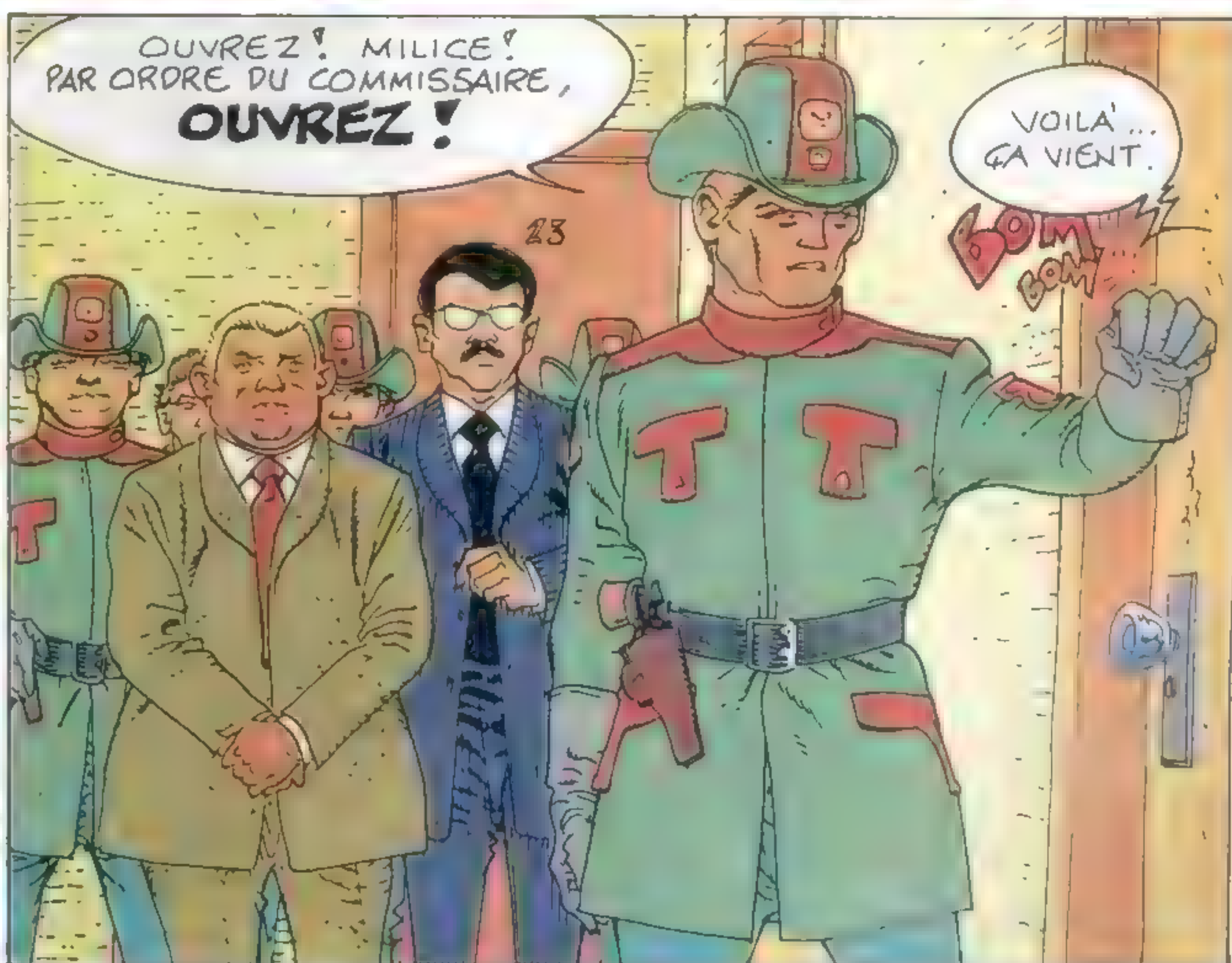
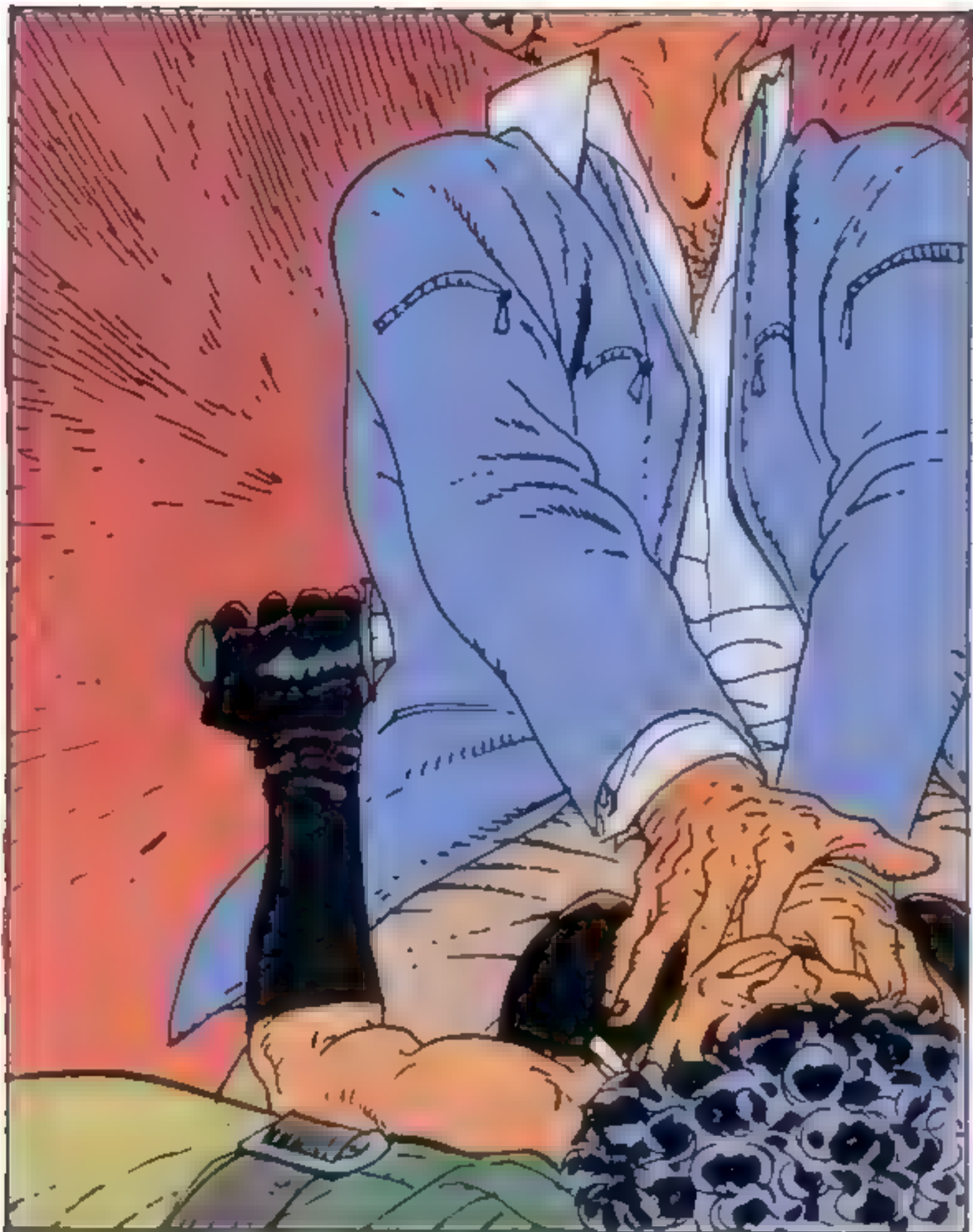
ENSUITE, ME
BARRER!... MWOUAIS,
JE M'EN DOUTAIS...
PAR ICI, C'EST RAPÉ.

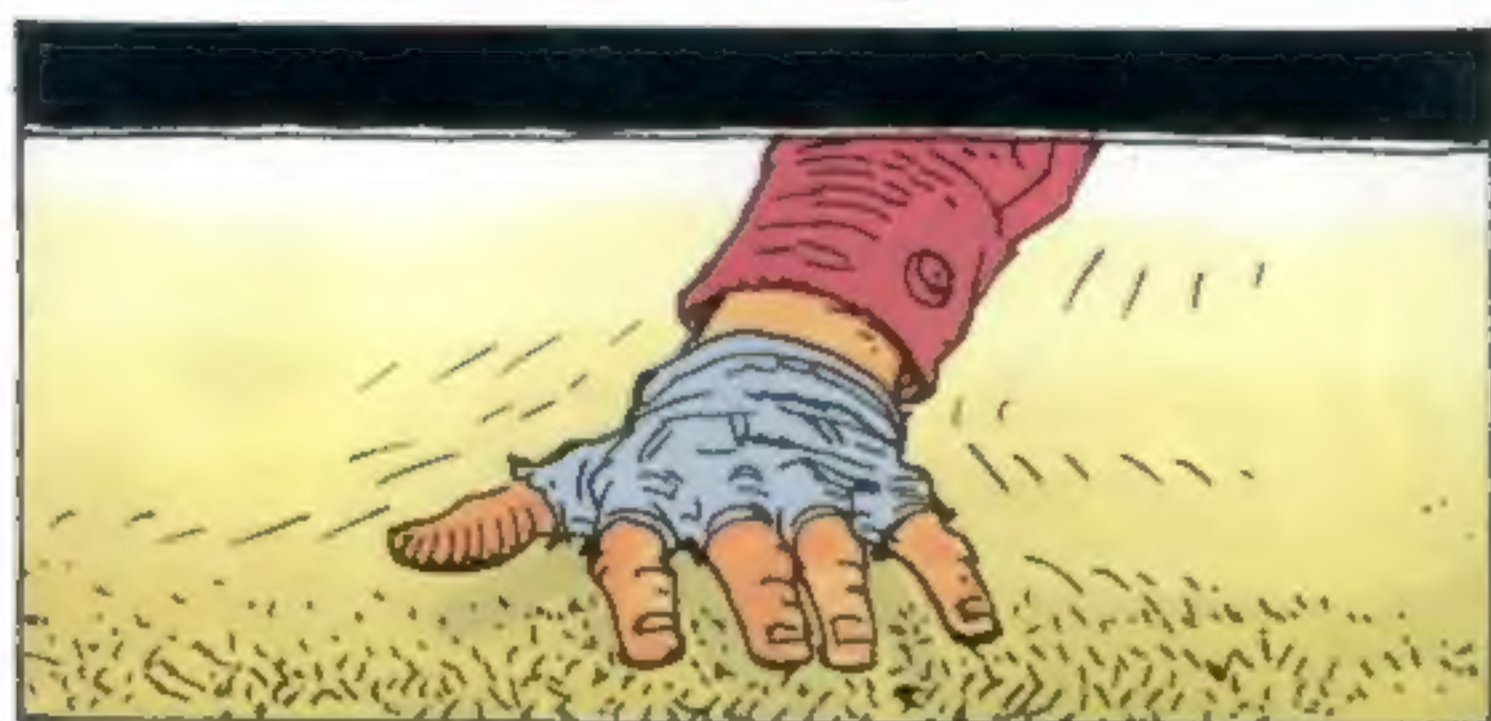
J'AI BIEN FAIT DE
LAISSER LA FILLE ET
LE GARS VIVANTS. ILS
VONT ME SERVIR DE
MONNAIE D'ÉCHANGE.



KRRR
APRÈS, MONROE
SE DÉBROUILLERA
BIEN POUR M'AIDER
A' M'EN TIRER
SANS...?

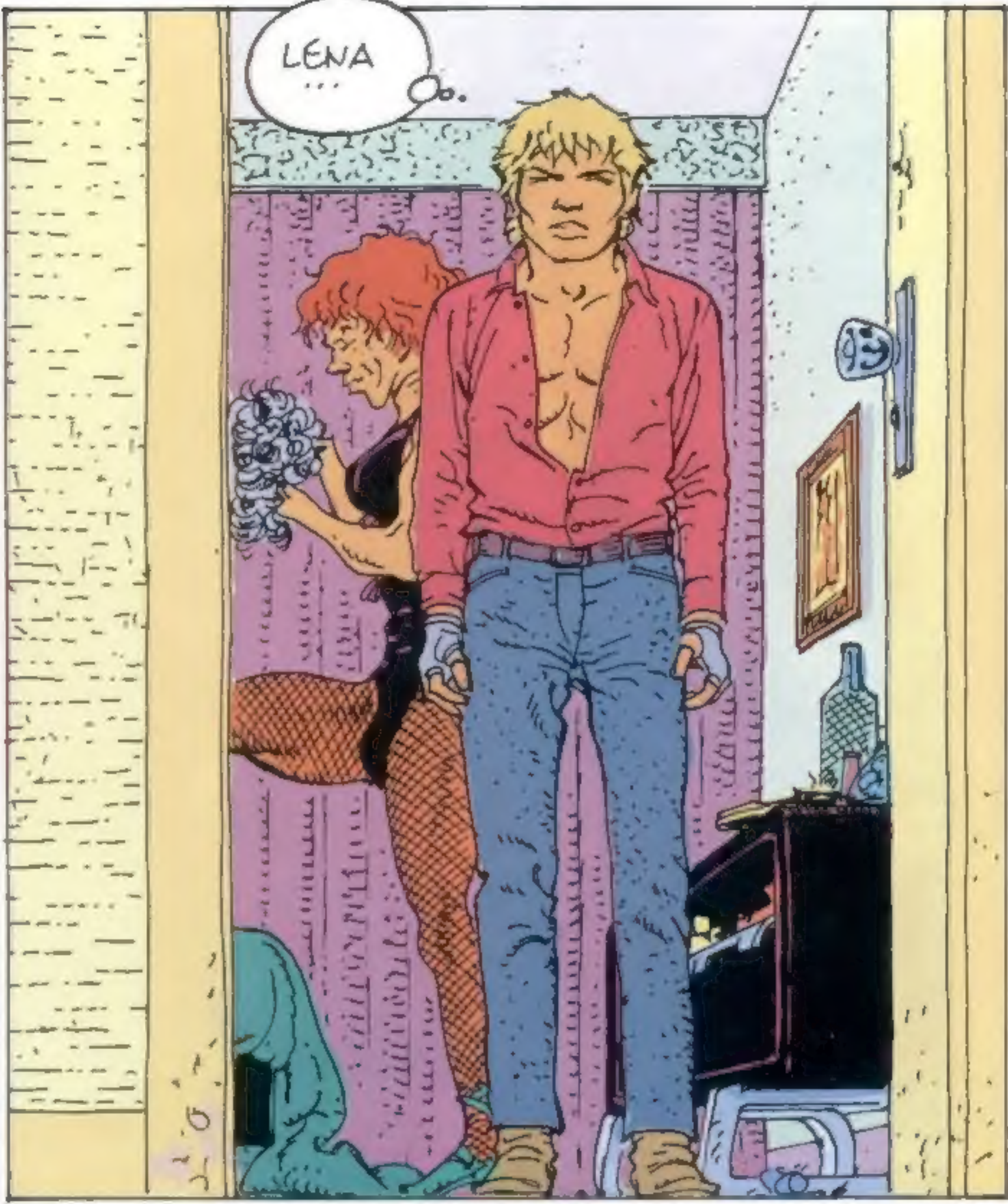
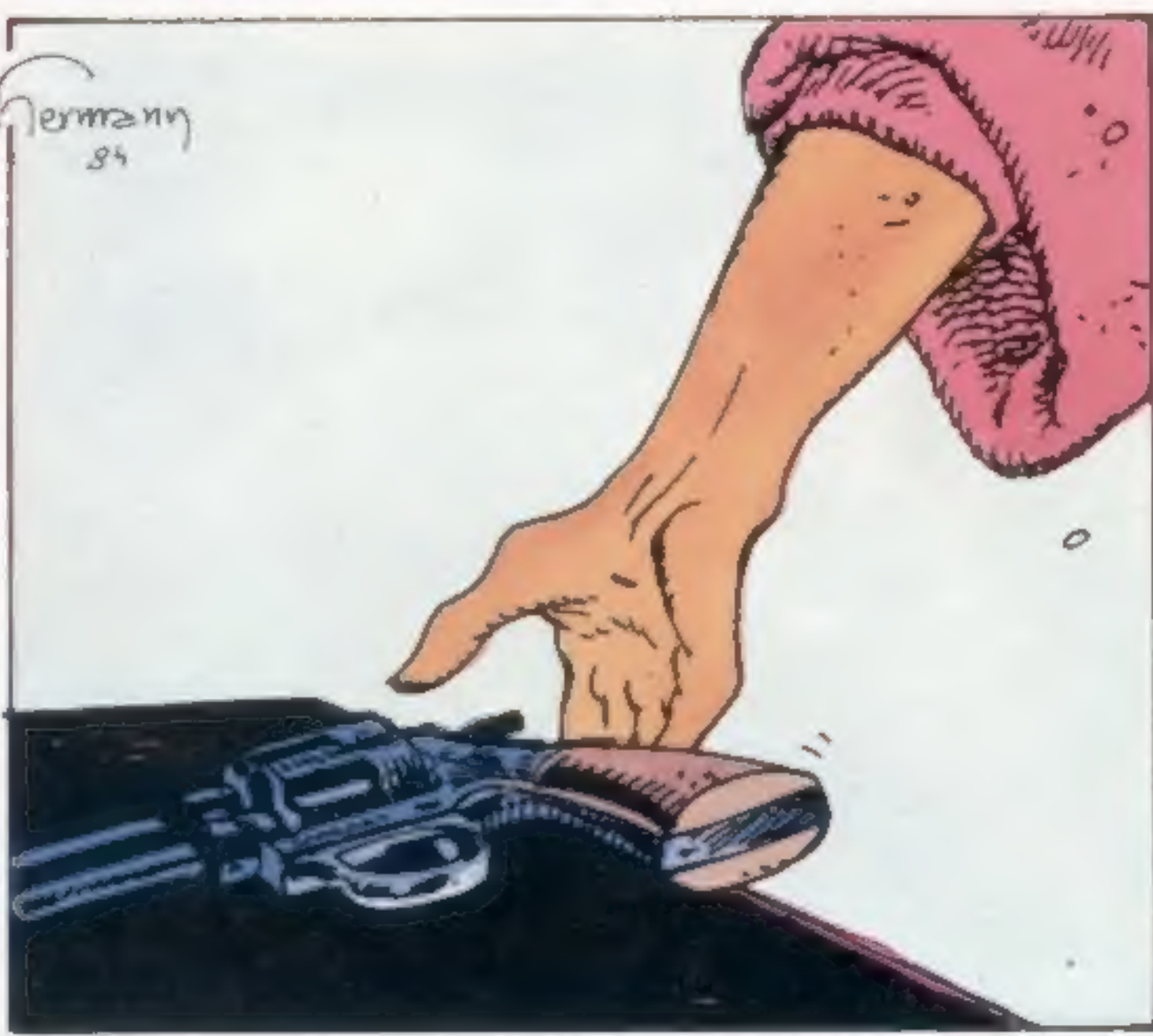
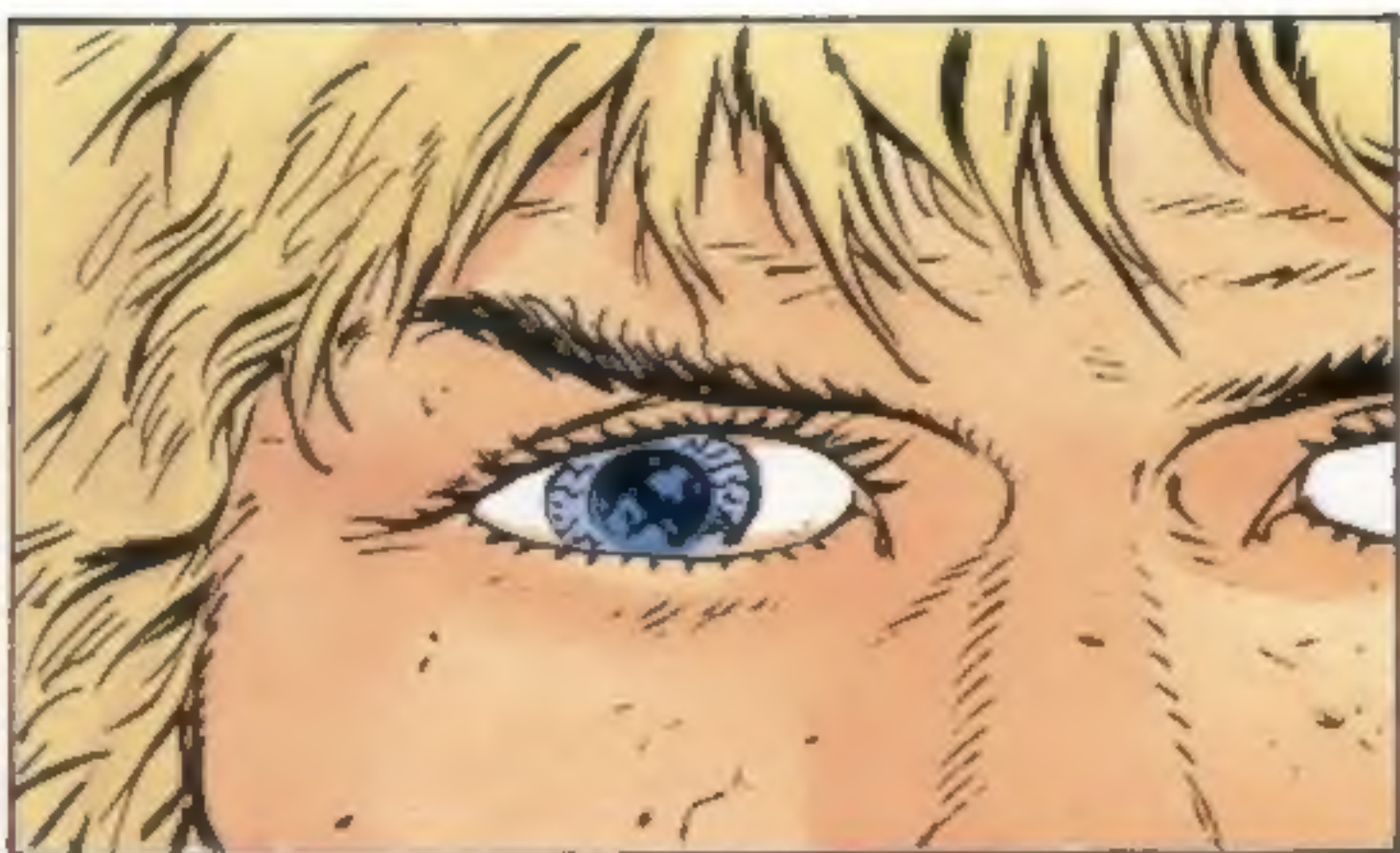


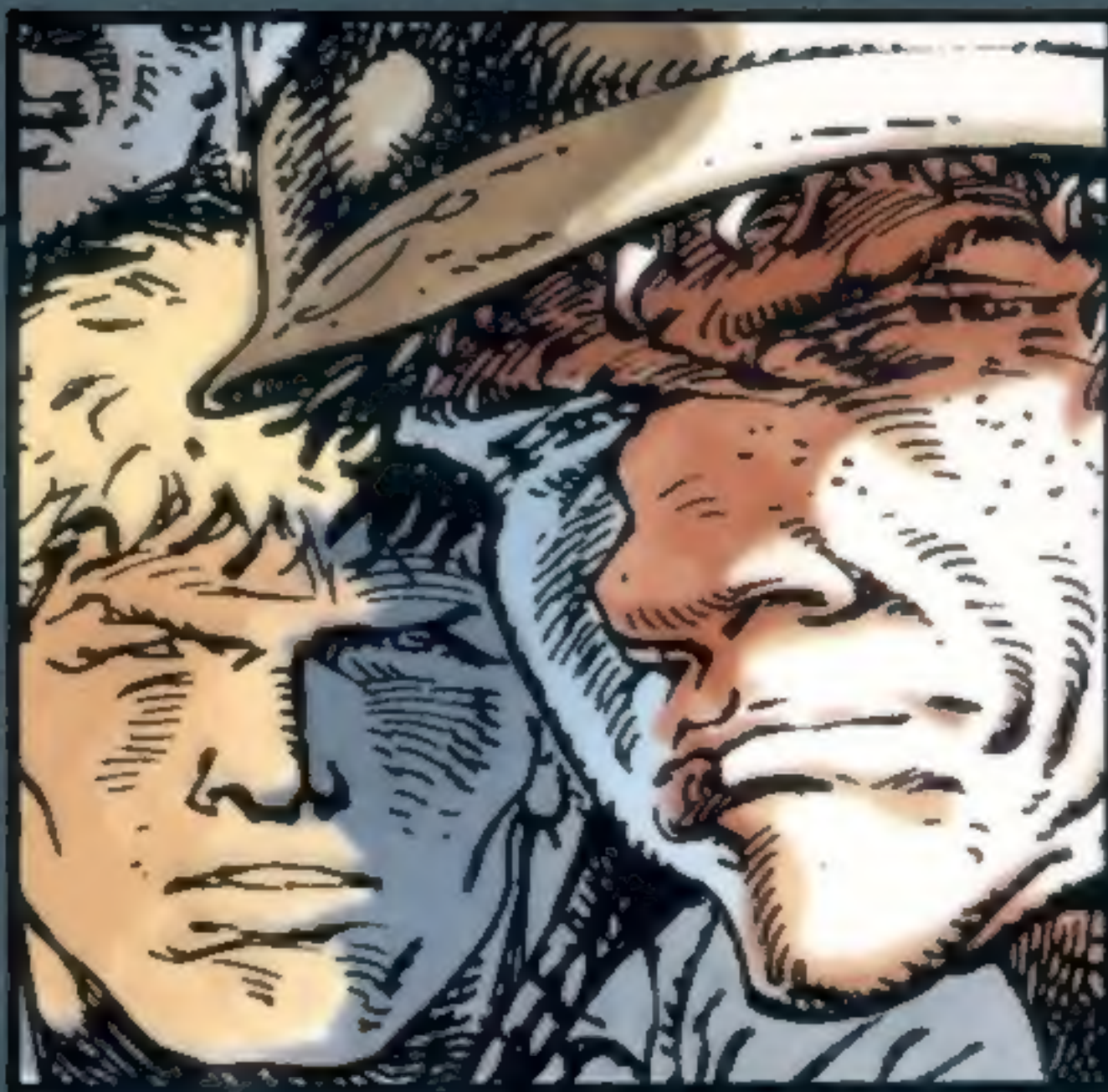




* "LES EAUX DE COLÈRE."







68 1591 4
ISBN 2-8001-1880-6



JEREMIAH

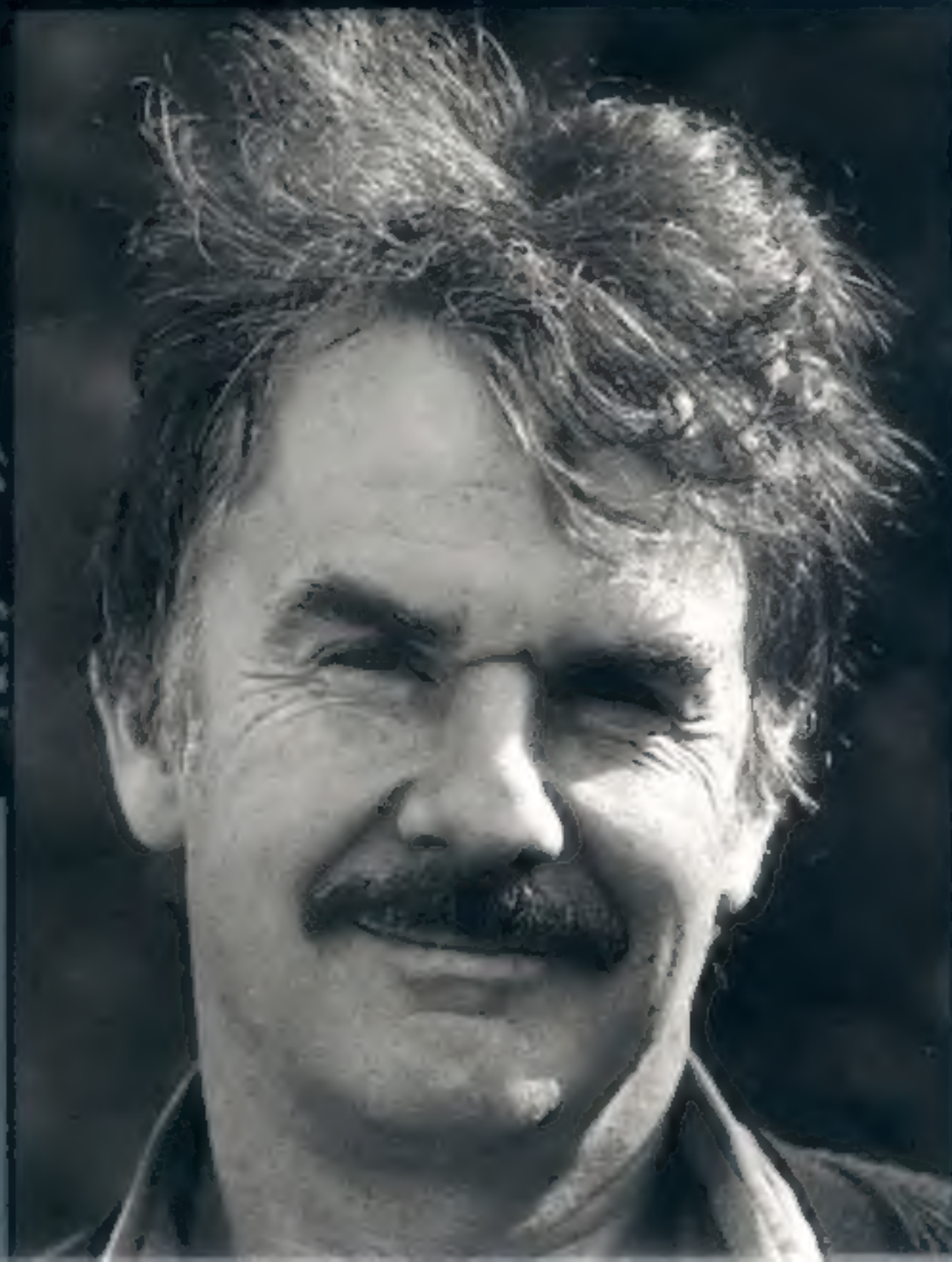


Photo D.Fouss

